



ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ ๒๕๐๓/๒๕๖๕)

เรื่อง การรับนักเรียนผู้มีศักยภาพสูงเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รอบที่ 1 แบบ Portfolio ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น มีความประสงค์จะรับนักเรียนผู้มีศักยภาพสูงเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น รอบที่ 1 แบบ Portfolio ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ โดยมีรายละเอียดดังนี้

1. จำนวนที่จะรับเข้าศึกษา

สาขาวิชา	จำนวนรับ (คน)
1. ทัศนศิลป์	45
2. ออกแบบนิเทศศิลป์	25
3. ดุริยางคศาสตร์บัณฑิต	
กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก	20
กลุ่มวิชาดนตรีไทย	20
กลุ่มวิชาดนตรีพื้นเมือง	20
4. นาฏศิลป์	35
5. การแสดง	30

2. คุณสมบัติของผู้สมัคร

2.1. สาขาวิชาทัศนศิลป์ สาขาวิชานาฏศิลป์ และสาขาวิชาการแสดง

2.1.1 เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ในปีการศึกษาที่กำลังจะรับเข้าศึกษา หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า

2.1.2 มีแฟ้มสะสมงานที่แสดงประวัติการเรียน การทำกิจกรรม การทำประโยชน์ และรางวัลหรือเกียรติบัตรที่เคยได้รับในขณะที่ศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

2.1.3 คุณสมบัติอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาที่สมัครแล้วแต่กรณี

2.2. สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ และหลักสูตรดุริยางคศาสตร์บัณฑิต

2.2.1 เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ในปีการศึกษาที่กำลังจะรับเข้าศึกษา

2.2.2 มีแฟ้มสะสมงานที่แสดงประวัติการเรียน การทำกิจกรรม การทำประโยชน์ และรางวัลหรือเกียรติบัตรที่เคยได้รับในขณะที่ศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

2.2.3 คุณสมบัติอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาที่สมัครแล้วแต่กรณี

/3. เอกสารและหลักฐาน...

3. เอกสารและหลักฐานการสมัคร

- 3.1 ใบสมัครที่กรอกข้อความเรียบร้อยแล้วในระบบ Internet ดิจรูปถ่ายขนาด 1 นิ้ว ในช่องที่กำหนด จำนวน 1 รูป
- 3.2 สำเนาใบระเบียนแสดงผลการเรียน จำนวน 1 ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
 - 3.2.1 นักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ใบระเบียนแสดงผลการเรียน 5 ภาคเรียน (ปพ.1)
 - 3.2.2 ผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ใบระเบียนแสดงผลการเรียน 6 ภาคเรียน (ปพ.1)
- 3.3 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนหรือสำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน 1 ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
- 3.4 สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ-สกุล (ถ้ามี) จำนวน 1 ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
- 3.5 หลักฐานแสดงความรู้ ความสามารถในด้านการทำกิจกรรมในการเรียน โดยจัดทำเป็นแฟ้มสะสมงาน พร้อมหลักฐานประกอบ (เอกสาร หลักฐานรูปถ่าย)

หมายเหตุ : เอกสารการสมัครในข้อ 3 ทั้งหมด มหาวิทยาลัยจะไม่คืนให้ไม่ว่ากรณีใด ๆ

4. เกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร

สาขาวิชา	เกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร
ทัศนศิลป์	<ol style="list-style-type: none">1. เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ในปีการศึกษาที่กำลังจะรับเข้าศึกษา หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า2. มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม 5 ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า 2.003. คัดเลือกจากแฟ้มประวัติผลงาน (Portfolio) พร้อมหลักฐานประกอบ ดังนี้<ol style="list-style-type: none">3.1 หนังสือรับรอง/หนังสือราชการที่แสดงว่าเป็นผู้มีทักษะทางทัศนศิลป์ จากสถานศึกษา/อาจารย์ที่ปรึกษา/อาจารย์ผู้สอน3.2 เรียงความขนาดสั้นแสดงถึงเหตุผลและความต้องการเข้าศึกษา3.3 หลักฐานแสดงประสบการณ์ทางด้านทัศนศิลป์ เช่น ใบประกาศนียบัตร การเข้าร่วมประกวดหรือแข่งขันทางทัศนศิลป์ในระดับภูมิภาคหรือระดับประเทศ พร้อมภาพถ่ายการทำกิจกรรม3.4 หลักฐานเชิงประจักษ์ทางด้านทัศนศิลป์4. พิจารณาจากการสัมภาษณ์ต่อหน้าคณะกรรมการในวันสอบสัมภาษณ์

/ออกแบบนิเทศศิลป์...

สาขาวิชา	เกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร
ออกแบบนิเทศศิลป์	<p>1. เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ในปีการศึกษาที่กำลังจะรับเข้าศึกษา</p> <p>2. มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม 5 ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า 2.50</p> <p>3. คัดเลือกจากแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) พร้อมหลักฐานประกอบ จำนวนไม่เกิน 10 หน้า ดังนี้</p> <p>3.1 ผลงานแสดงทักษะพื้นฐานศิลปะและการออกแบบ เช่น ผลงานวาดเส้น องค์กรประกอบศิลป์ งานออกแบบร่าง</p> <p>3.2 ผลงานความสนใจหรือเชี่ยวชาญในกลุ่มวิชาชีพ 4 กลุ่ม ประกอบด้วย</p> <p style="padding-left: 40px;">-กลุ่มทักษะด้านออกแบบเลขศิลป์และการถ่ายภาพ ผลงานด้านการออกแบบเลขศิลป์ เช่น Poster Design, Logo Design, illustration, Corperat identity Design, Graphic on Product&Package พร้อมทั้งอธิบายแรงบันดาลใจและแนวความคิดในการออกแบบ</p> <p style="padding-left: 40px;">ผลงานด้านการถ่ายภาพ เช่น ภาพถ่ายทิวทัศน์ ภาพถ่ายบุคคล ภาพถ่ายแพชั่น ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์ พร้อมทั้งอธิบายเทคนิค (Speed Shutter, Aperture และ ISO หรืออื่นๆ) อธิบายแนวความคิดและแรงบันดาลใจในการถ่ายภาพแต่ละภาพ/ชุด</p> <p style="padding-left: 40px;">-กลุ่มทักษะด้านภาพยนตร์และสื่อดิจิทัล ผลงานหนังสั้น โฆษณา สารคดี หรือที่เกี่ยวข้อง และคลิปวิดีโอ นำเสนอตนเองในความสนใจเรียนด้านภาพยนตร์และสื่อดิจิทัล ความยาวไม่เกิน 3 นาที อัฟโหลดไฟล์ Mp4 หรือ Youtube โดยแนบ OR Code ประกอบในแฟ้มผลงาน</p> <p style="padding-left: 40px;">-กลุ่มทักษะด้านบรรจุภัณฑ์ ผลิตภัณฑ์และนิทรรศการ ผลงานการนำเสนอ การสร้างแบรนด์สินค้า การออกแบบบรรจุภัณฑ์ การออกแบบผลิตภัณฑ์สินค้าหรือผลิตภัณฑ์แพชั่น และนำมาจัดวาง ตกแต่ง เป็นรูปแบบการแสดงผลนิทรรศการหรือบูธแสดงสินค้าที่เหมาะสมสัมพันธ์กัน (ผลงานทั้งหมดต้องระบุแนวความคิดของการสร้างสรรค์ชิ้นงาน)</p>

สาขาวิชา	เกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร
ออกแบบนิเทศศิลป์ (ต่อ)	<p>-กลุ่มทักษะด้านอนิเมชัน</p> <p>ผลงานการออกแบบตัวละคร Digital Paint การเขียนการ์ตูนช่อง หรือการ์ตูนมังงะ การขึ้นรูปโมเดล 3 มิติ ผลงาน Motion Graphic หรือ ผลงานแอนิเมชัน (ไม่จำกัดเทคนิค) กรณีเป็นผลงานภาพเคลื่อนไหว ให้แนบ QR Code มาในแฟ้มสะสมผลงานด้วย</p> <p>3.3 รางวัล เกียรติบัตรผลงานด้านการออกแบบ กิจกรรมจิตอาสา และความสามารถพิเศษ</p> <p>4. พิจารณาจากการสัมภาษณ์ต่อหน้าคณะกรรมการในวันสอบสัมภาษณ์</p>
ดุริยางคศาสตรบัณฑิต	<p>1. เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ในปีการศึกษาที่กำลังจะรับเข้าศึกษา</p> <p>2. คัดเลือกจากแฟ้มประวัติผลงาน (Portfolio) ที่จะต้องประกอบด้วย ข้อมูลและหลักฐานต่างๆ ดังนี้</p> <p>2.1 หลักฐานการศึกษา ผู้สมัครมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม 5 ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า 2.75</p> <p>2.2 หลักฐานแสดงประสบการณ์ทางด้านดนตรี เช่น ใบประกาศนียบัตรการเข้าร่วมประกวดหรือแข่งขันทางดนตรีในระดับภูมิภาคหรือระดับประเทศ พร้อมภาพถ่ายการทำกิจกรรม</p> <p>2.3 หลักฐานเชิงประจักษ์ ตามความถนัด (ดนตรีตะวันตกหรือดนตรีไทย หรือดนตรีพื้นเมือง)</p> <p>กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก</p> <p>1. หลักฐานเชิงประจักษ์ทางด้านทักษะดนตรีตะวันตก : ผู้สมัครต้องบันทึกคลิปวิดีโอการปฏิบัติหรือขับร้องบทเพลงที่ถนัดจำนวน 2 บทเพลงลงในเว็บไซต์ยูทูป (https://www.youtube.com) จากนั้นแนบลิงก์ไว้ในแฟ้มประวัติผลงาน โดยต้องอยู่ในรูปแบบคิวอาร์โค้ด (QR code) เท่านั้น</p> <p>2. หลักฐานอื่นประกอบที่แสดงถึงความสามารถพิเศษอย่างอื่น นอกเหนือจากความสามารถทางด้านดนตรีตะวันตก</p>

สาขาวิชา	เกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร
<p>ดุริยางคศาสตร์บัณฑิต (ต่อ)</p>	<p>กลุ่มวิชาดนตรีไทย</p> <p>1. หลักฐานเชิงประจักษ์ทางด้านทักษะดนตรี โดยให้ผู้สมัครอัดคลิปวีดิโอ การบรรเลงดนตรีไทยหรือขับร้อง บันทึกลงแผ่น CD หรือ DVD หรือ USB ด้วยบทเพลงที่ถนัด 2 บทเพลง คือ 1) <u>เพลงเดี่ยว</u> อัตรารั้งหวะสอง ชั้น หรือสามชั้น จำนวน 1 เพลง 2) <u>เพลงอื่นตามความถนัด</u> โดยข้อกำหนด ดังนี้ <u>สำหรับเครื่องสายและขับร้อง</u> ให้เลือกบรรเลง บทเพลงในฉบับต้น เพลงฉิ่ง สามชั้น จำนวน 1 เพลง <u>ต้นเพลงฉิ่ง กระจับปี่ยาว ดวงพระธาตุนกขมื่น สำหรับกลุ่มเป่าพาทย์</u> ให้เลือกบทเพลงในกลุ่มโหมโรงเช้า สาธุการ เหาะ-รัวลาเดี่ยว กลม ชำนาญ จำนวน 1 เพลง</p> <p>2. หลักฐานอื่นประกอบที่แสดงถึงความสามารถพิเศษอย่างอื่น นอกเหนือจากความสามารถทางด้านดนตรีไทย</p> <p>3. พิจารณาจากการสัมภาษณ์ต่อหน้าคณะกรรมการในวันสอบสัมภาษณ์</p> <p>กลุ่มวิชาดนตรีพื้นเมือง</p> <p>1. ผู้สมัครต้องมีความสามารถบรรเลงเครื่องดนตรีพื้นเมืองอีสานได้อย่างน้อย 1 ชิ้น หรือสามารถขับร้องหมอลำได้ หรือมีประสบการณ์การประกวดดนตรีพื้นเมืองในระดับภูมิภาค/ระดับประเทศ หรือได้รับรางวัลจากการประกวดดนตรีพื้นเมืองในระดับภูมิภาค/ระดับประเทศ</p> <p>2. ผู้สมัครต้องส่ง VCD หรือ USB บันทึกการบรรเลงเครื่องดนตรีพื้นเมือง 1 ชิ้น หรือขับร้องหมอลำ ประกอบ Portfolio เพื่อเป็นส่วนในการพิจารณาคัดเลือก</p> <p>3. พิจารณาจากการสัมภาษณ์ต่อหน้าคณะกรรมการในวันสอบสัมภาษณ์</p>
<p>นาฏศิลป์</p>	<p>1. เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ในปีการศึกษาที่กำลังจะรับเข้าศึกษา หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า</p> <p>2. มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม 5 ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า 2.00</p> <p>3. ผู้สมัครต้องเป็นผู้มีทักษะ ความรู้ ความสามารถพื้นฐานทางด้านนาฏศิลป์ไทยหรือนาฏศิลป์พื้นเมือง เช่น การแสดง การออกแบบเพื่อการแสดง และต้องมีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับงานนาฏศิลป์ ผู้มีคุณสมบัตินอกจากนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ</p>

สาขาวิชา	เกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร
นาฏศิลป์ (ต่อ)	<p>4. พิจารณาจากแฟ้มสะสมผลงานที่แสดงถึงศักยภาพทางด้านนาฏศิลป์ไทย หรือนาฏศิลป์พื้นเมือง และผลงานหรือรางวัลที่เป็นที่ประจักษ์ ตลอดจน การเข้าร่วมหรือการประกวดทางด้านนาฏศิลป์หรือศิลปะการแสดงอื่น ๆ เช่น ระดับจังหวัด ระดับภูมิภาค ระดับประเทศ ระดับนานาชาติ</p> <p>5. พิจารณาจากคลิป VDO หรือ USB บันทึกการแสดงทักษะทางด้าน นาฏศิลป์ ประกอบด้วย นาฏศิลป์ไทย 1 ชุดการแสดง และนาฏศิลป์ พื้นเมืองอีสาน 1 ชุดการแสดง ตามที่ผู้สมัครนัด</p> <p>6. พิจารณาจากการสอบทักษะปฏิบัติโดยผู้สมัครเตรียมการแสดงนาฏศิลป์ ไทย 1 ชุด และนาฏศิลป์พื้นเมือง 1 ชุด มาแสดงต่อหน้าคณะกรรมการ อีกทั้งสามารถเตรียมการแสดงความสามารถอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับ ศิลปะการแสดง เช่น การร้อง การเต้น นาฏศิลป์ร่วมสมัย เป็นต้น</p>
การแสดง	<p>1. เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ในปี การศึกษาที่กำลังจะรับเข้าศึกษา หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 6 หรือเทียบเท่า</p> <p>2. มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม 5 ภาคการศึกษา (สำหรับนักเรียนชั้น ม.6 หรือเทียบเท่า ที่กำลังศึกษาในปีการศึกษา 2565) หรือ 6 ภาคการศึกษา (สำหรับผู้สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า) ไม่ต่ำกว่า 2.00</p> <p>3. ผู้สมัครจะต้องส่งเล่มแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ที่เกี่ยวข้องและแสดง ถึงศักยภาพของผู้สมัครในด้านการแสดง* และ/หรือ ด้านการสร้างการแสดง** โดยจะต้องจัดส่งทั้ง 2 รูปแบบ คือ จัดส่งเล่มเอกสารมายังคณะศิลปกรรม ศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น และ ส่งสำเนาเอกสารเป็น Electronic File (PDF) ทางอีเมล Performancepracticekku@gmail.com ด้วย</p> <p>4. ผู้สมัครจะต้องแนบหลักฐานผลงานการแสดงผ่านบริการ Cloud Storage หรือ จัดส่งเป็น URL link ที่สามารถเข้าชมผลงานได้ โดยผู้สมัคร จะต้องเขียนและจัดลำดับรายละเอียดของไฟล์และการเข้าถึงผลงานอย่าง ชัดเจนในแฟ้มสะสมผลงาน ข้อ 3.</p> <p>5. ผู้สมัครจะต้องแนบหนังสือแนะนำตัว (Personal Statement) ใน รูปแบบความเรียงจำนวนคำไม่เกิน 1,000 คำ มาพร้อมกับเล่มแฟ้มสะสม ผลงาน</p>

สาขาวิชา	เกณฑ์การคัดเลือก/คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร
การแสดง (ต่อ)	<p>6. ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกเข้าสู่กระบวนการสอบสัมภาษณ์และแสดงความสามารถจะต้องได้รับการทดสอบทักษะต่อหน้าคณะกรรมการในวันสอบสัมภาษณ์</p> <p>นิยาม</p> <p>* ด้านการแสดง หมายถึง ทักษะการแสดงทางด้านร่างกายและเสียง เช่น การเล่าเรื่อง ร้องเพลง เล่นละคร การเต้น นาฏศิลป์ การฟ้อนรำ กายกรรม เป็นต้น</p> <p>** ด้านการกำกับหรือการสร้างการแสดง หมายถึง ทักษะการการเล่าเรื่องและการกำกับภาพทั้งบนเวที และ/หรือ ในสื่อดิจิทัลต่าง ๆ (เช่น การเขียนบท การวางแนวคิดการทำงานการแสดง การกำกับการแสดง การกำกับภาพและเสียง) ทักษะการออกแบบเพื่อการแสดง (เช่น การออกแบบฉาก/แสง/สี/เสียง/เสื้อผ้า/และสื่อดิจิทัลต่าง ๆ การตัดต่อภาพ การนำเสนอและการสร้างประสบการณ์จากการแสดง) หรือ ทักษะการจัดการการแสดง</p>

5. ขั้นตอนการสมัคร

5.1 กรอกข้อมูลผู้สมัครในระบบ Internet โดยเข้าไปที่ <https://admissions.kku.ac.th> ให้ครบถ้วนภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้เท่านั้น (ระหว่างวันที่ 22 พฤศจิกายน- 6 ธันวาคม 2565) โดยผู้สมัครมีสิทธิ์เลือกสมัครได้มากกว่า 1 โครงการหรือสาขาวิชา โดยไม่จำกัด ทั้งนี้ผู้สมัครจะต้องตัดสินใจเลือกหากวันสอบสัมภาษณ์ทับซ้อนกัน

5.2 ผู้สมัครจะต้องตรวจสอบการบันทึกข้อมูลให้ละเอียดรอบคอบก่อนยืนยันการสมัคร

5.3 พิมพ์ใบสมัครที่ผู้สมัครได้กรอกข้อมูลเรียบร้อยแล้ว ดัดรูปถ่ายขนาด 1 นิ้ว ในช่องที่กำหนด พร้อมรวบรวมหลักฐานการสมัครในข้อ 3 ให้ครบถ้วน

5.4 ผู้สมัคร Download ใบแจ้งยอดการชำระเงิน เพื่อนำไปชำระเงินค่าสมัครผ่านธนาคารหรือเคาน์เตอร์เซอร์วิส หรือ Mobile Banking อัตราค่าสมัครจำนวน 350.-บาท/ สาขาวิชา

5.5 ผู้สมัครส่งใบสมัครพร้อมหลักฐานของผู้สมัคร และหลักฐานการจ่ายเงินค่าสมัคร จำหน่ายของเอกสารถึง คุณจิราพร กวดขุนทด คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น รหัสไปรษณีย์ 40002 ภายในวันที่ 7 ธันวาคม 2565

เมื่อยื่นใบสมัครต่อมหาวิทยาลัยแล้ว จะขอแก้ไขเปลี่ยนแปลงข้อความต่างๆ ในใบสมัครอีกไม่ได้

6. วิธีการคัดเลือก

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยหลักสูตร/สาขาวิชาจะเป็นผู้ดำเนินการคัดเลือก และดำเนินการสอบสัมภาษณ์ ทั้งนี้ ผู้สมัครจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่หลักสูตร/สาขาวิชา กำหนดไว้เท่านั้น หากผู้ใดมีคุณสมบัติไม่ตรงตามที่หลักสูตร/สาขาวิชากำหนด จะไม่ได้รับการพิจารณาในขั้นตอนต่อไป

/ปฏิบัติทดสอบ...

7. ปฏิทินการสอบคัดเลือก

วัน/เดือน/ปี	รายการ
22 พฤศจิกายน - 6 ธันวาคม 2565	นักเรียนสมัครเลือกคณะ/สาขาวิชา ทาง Website https://admissions.kku.ac.th และชำระเงินค่าสมัครผ่านธนาคาร หรือเคาน์เตอร์เซอร์วิส หรือ Mobile Banking (ตรวจสอบข้อมูล จำนวนรับ เกณฑ์การรับ เงื่อนไขต่างๆ ก่อนดำเนินการสมัคร)
7 ธันวาคม 2565	วันสุดท้ายของการชำระเงินค่าสมัคร เพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น รอบที่ 1 (แบบ Portfolio) ผ่านธนาคาร หรือเคาน์เตอร์เซอร์วิส หรือ Mobile Banking
7 ธันวาคม 2565	วันสุดท้ายของการส่งใบสมัครพร้อมหลักฐานของผู้สมัคร และหลักฐานการจ่ายเงินค่าสมัคร เจ้าหน้าที่ของเอกสารถึง คุณจิราพร กวดขุนทด คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น รหัสไปรษณีย์ 40002
13-23 ธันวาคม 2565	พิจารณาคัดเลือก Portfolio โดยคณะ/สาขาวิชา
28 ธันวาคม 2565	ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกมีสิทธิ์เข้าสอบสัมภาษณ์ ทาง Website https://admissions.kku.ac.th
12-15 มกราคม 2566	ดำเนินการสอบสัมภาษณ์ โดยคณะ/สาขาวิชา
17 มกราคม 2566	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์ยืนยันสิทธิ์ เพื่อคัดกรองเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น ทาง Website https://admissions.kku.ac.th
18-20 มกราคม 2566	ผู้ผ่านการคัดเลือก (ตัวจริง) เข้าระบบยืนยันสิทธิ์เพื่อคัดกรองเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น ทาง Website https://admissions.kku.ac.th (สามารถตรวจสอบรายชื่อและคณะ/สาขาวิชา ได้ในระบบ)
7 กุมภาพันธ์ 2566	ที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกมีสิทธิ์ยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาผ่านระบบ Clearing House กับ ทปอ. ทาง Website https://student.mycas.com
7-8 กุมภาพันธ์ 2566	นักเรียนยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาในคณะ/สาขาวิชาผ่านระบบ Clearing House กับ ทปอ. ทาง Website https://student.mycas.com
9 กุมภาพันธ์ 2566	ทปอ. เปิดระบบให้สละสิทธิ์เข้าศึกษา ทาง Website https://student.mycas.com

วัน/เดือน/ปี	รายการ
11 กุมภาพันธ์ 2566	มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาใน มหาวิทยาลัยขอนแก่น ทาง Website https://admissions.kku.ac.th
16-20 กุมภาพันธ์ 2566	ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษารายงานตัวเข้าศึกษา ทาง Website http://reg.kku.ac.th และชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาผ่านธนาคาร หรือเคาน์เตอร์เซอร์วิส หรือ Mobile Banking

8. เงื่อนไขอื่นๆ ในการสอบคัดเลือกเข้าศึกษา

8.1 คณะ/สาขาวิชาจะพิจารณาดำเนินการคัดเลือกผู้สมัคร โดยใช้เกณฑ์การคัดเลือกของคณะ/สาขาวิชานั้นๆ กำหนดอีกครั้งหนึ่ง แม้ว่าผู้สมัครจะผ่านการพิจารณาคัดเลือกจากโรงเรียน/สถานศึกษาแล้ว

8.2 ประกาศของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด และขอสงวนสิทธิ์สำหรับการตรวจสอบ ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ก็ตาม

8.3 หากมหาวิทยาลัยตรวจสอบพบภายหลังว่าผู้สมัครคนใด มีคุณสมบัติไม่ครบถ้วน มหาวิทยาลัยจะถือว่าการสมัครครั้งนี้เป็นโมฆะ และจะไม่คืนเงินให้ไม่ว่ากรณีใด ๆ

8.4 เมื่อยื่นใบสมัครต่อมหาวิทยาลัยแล้วจะขอแก้ไขเปลี่ยนแปลงข้อความใดๆ ในใบสมัครอีกไม่ได้

ประกาศ ณ วันที่ 10 ตุลาคม พ.ศ. 2565



(รองศาสตราจารย์ไมตรี อินทร์ประสิทธิ์)
รองอธิการบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ
ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น