



รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยง
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

คำนำ

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัดทำรายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ 2563 ขึ้น เพื่อเป็นการรายงานผลการปฏิบัติงานการบริหารความเสี่ยงของคณะฯ ตามแผนการบริหารความเสี่ยง ที่ได้จัดทำไว้และให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีประสิทธิผลทั่วทั้งองค์กร รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยง ฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้บริหาร และบุคลากรในคณะฯ ในการปฏิบัติงานในปีต่อ ๆ ไป

คณะกรรมการควบคุมภายในและบริหารความเสี่ยง

คณะศิลปกรรมศาสตร์

พฤศจิกายน 2563

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	1
สารบัญ	2
รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยง (RM 3)	3
ภาคผนวก	9

การรายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยง (RM3)

คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

ประเภทความเสี่ยง/วัตถุประสงค์ (1)	ปัจจัยเสี่ยง (2)	รายงานผลการดำเนินการ (3)	โอกาส คงเหลือ (4)	ผลกระทบ คงเหลือ (5)	ระดับความเสี่ยง คงเหลือ (6)	ปัญหาอุปสรรค (7)
1. ความเสี่ยงกลยุทธ์ 1.1 ด้านการผลิตบัณฑิต - เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ ตอบสนองความต้องการของสังคม และพัฒนานักศึกษาให้มีสมรรถนะ และทักษะ	- จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาตาม หลักสูตรภายในระยะเวลาที่ กำหนด ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	มีระบบการให้คำปรึกษากับนักศึกษา ทุกระดับ โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษา มี ฝ่ายพัฒนานักศึกษาและฝ่าย การศึกษาคอยให้คำปรึกษาด้านการ เรียน	3	4	12	นักศึกษายังคงสำเร็จ การศึกษาไม่เป็นไปตาม ระยะเวลาที่กำหนด
	- นักศึกษาที่สอบผ่านการ ประเมินการใช้ภาษาอังกฤษไม่ เป็นไปตามเป้าหมาย	มีการสนับสนุนให้นักศึกษาได้เข้า ทดสอบสมรรถนะศักยภาพการใช้ ภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารตาม เกณฑ์ของมหาวิทยาลัย	3	4	12	นักศึกษาเข้าร่วมทดสอบ จำนวนไม่มากนัก
1.2 ด้านการวิจัย - เพื่อทำวิจัยตามความต้องการของ ผู้ใช้งาน การทำวิจัยเป็นกลุ่มหรือทีม เพื่อเน้นการนำงานวิจัยไปใช้จริง หรือเกิดนวัตกรรม	- จำนวนโครงการวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์ขนาดใหญ่ที่ทำงาน วิจัยเป็นทีมและทำงานต่อเนื่อง ยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	คณะได้รับอนุมัติโครงการวิจัยที่มี ขนาดใหญ่ คือ การออกแบบและ สร้างสรรค์สื่อศิลปะภาพยนตร์สำหรับ การโฆษณาออนไลน์ชุด “Spirit of Smart KKU” เพื่อสื่อสารภาพลักษณ์ เชิงบวกของโครงการฟาร์มอัจฉริยะ	2	2	4	

ประเภทความเสี่ยง/วัตถุประสงค์ (1)	ปัจจัยเสี่ยง (2)	รายงานผลการดำเนินการ (3)	โอกาส คงเหลือ (4)	ผลกระทบ คงเหลือ (5)	ระดับความเสี่ยง คงเหลือ (6)	ปัญหาอุปสรรค (7)
		และมหาวิทยาลัยขอนแก่น งบประมาณรวมของแผนงาน 1,180,000 บาท ระยะเวลา 1 ปี ปี ที่เริ่ม 2563				
	- จำนวนงานวิจัยเพื่อสร้าง ผลิตภัณฑ์ใหม่หรือนวัตกรรมใน เชิงพาณิชย์ ไม่เป็นไปตาม เป้าหมาย	- มีการสนับสนุนเงินทุนวิจัยเพื่อ สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์หรือนวัตกรรม ใหม่ - มีการจัดตั้งศูนย์จัดหารายได้โดยนำ ผลงานจากงานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์มาจำหน่าย โดยตั้งเพจ FA KKU Market	3	4	12	ยังไม่มีงานวิจัยที่สร้าง ผลิตภัณฑ์ใหม่หรือ นวัตกรรมในเชิงพาณิชย์
2. ความเสี่ยงด้านกระบวนการ (การปฏิบัติงาน) 2.1 การบริหารจัดการ - เพื่อปรับระบบการสนับสนุนการ บริการวิชาการให้มีประสิทธิภาพ	- จำนวนโครงการบริการ วิชาการที่สร้างคุณค่าร่วมกันต่อ สังคม ยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	- คณะได้รับงบประมาณสนับสนุนเพื่อ ดำเนินการบริการวิชาการ จาก ศูนย์บริการวิชาการ จำนวน 2 โครงการ ได้แก่ 1) ศิลปกรรมประเทศ อนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงสู่อีสานเพื่อสร้าง ความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน เมื่อวันที่ 14-17 สิงหาคม 2563 2) ศิลปกรรมอาสาพัฒนาสภาพแวดล้อม	2	2	4	

ประเภทความเสี่ยง/วัตถุประสงค์ (1)	ปัจจัยเสี่ยง (2)	รายงานผลการดำเนินการ (3)	โอกาส คงเหลือ (4)	ผลกระทบ คงเหลือ (5)	ระดับความเสี่ยง คงเหลือ (6)	ปัญหาอุปสรรค (7)
		ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก เมื่อวันที่ 22-29 มิถุนายน 2563 ณ ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลขามป้อม อำเภอพระยี่น จังหวัดขอนแก่น				
	- จำนวนรายได้จากการบริการวิชาการ ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	- คณะจัดตั้งศูนย์จัดหารายได้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างรายได้ให้กับคณะ โดยการบริการวิชาการ เช่น การอบรมสติกเกอร์ไลน์ให้กับผู้สนใจนำไปสร้างรายได้ต่อไป	3	3	9	เนื่องจากมีการแพร่กระจายไวรัสโควิด-19 จึงทำให้จัดกิจกรรมเพื่อหารายได้ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
2.2 ด้านการเงินและงบประมาณ - เพื่อให้ระบบบริหารการเงินและงบประมาณมีประสิทธิภาพ	- การเบิกจ่ายงบประมาณไม่เป็นไปตามแผนการเบิกจ่ายงบประมาณ	- ได้กำกับติดตามการเบิกจ่ายเงินให้เป็นไปตามแผนการเบิกจ่ายอย่างเคร่งครัด ซึ่งคณะเบิกจ่ายงบประมาณไม่มีการค้างจ่าย แต่มีการปรับแผนการดำเนินงานโครงการ เนื่องจากมีสถานการณ์โควิด-19	2	2	4	ส่วนใหญ่มีการปรับโครงการเพื่อจัดหาวัสดุอุปกรณ์เพื่อป้องกันไวรัส-19 และจัดซื้ออุปกรณ์การเรียนทางออนไลน์
2.3 ด้านการพัสดุ - เพื่อให้การบริหารงบประมาณในส่วนของงบลงทุนเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ	- การตรวจนับพัสดुकงเหลือยังไม่เป็นปัจจุบัน	- คณะดำเนินการตรวจนับพัสดुकงเหลือให้เป็นปัจจุบัน โดยทยอยปรับปรุงข้อมูลเดิม	4	4	16	เนื่องจากมีรายการครุภัณฑ์อายุการใช้งานมากกว่า 20 ปีจำนวนมาก จึงทำให้การตรวจนับล่าช้า

ประเภทความเสี่ยง/วัตถุประสงค์ (1)	ปัจจัยเสี่ยง (2)	รายงานผลการดำเนินการ (3)	โอกาส คงเหลือ (4)	ผลกระทบ คงเหลือ (5)	ระดับความเสี่ยง คงเหลือ (6)	ปัญหาอุปสรรค (7)
2.4 ด้านพัฒนาบุคลากร - เพื่อพัฒนาขีดความสามารถในการทำงานของบุคลากรให้มีทักษะที่หลากหลายพร้อมรับการเปลี่ยนแปลง	- จำนวนบุคลากรสายสนับสนุนที่เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้นยังไม่ครบทุกตำแหน่ง	- คณะจัดอบรมให้กับบุคลากรสายสนับสนุนที่จะเข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น โดยมีพี่เลี้ยงและอบรมเชิงเชิงปฏิบัติการ - ในปีงบประมาณ 2563 คณะมีบุคลากรสายสนับสนุนที่เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น ระดับชำนาญการ จำนวน 4 อัตรา ได้แก่ นักวิชาการแผนและสารสนเทศ 2 อัตรา นักวิชาการศึกษา 1 อัตรา และนักวิชาการพัสดุ 1 อัตรา	3	3	9	ยังมีบุคลากรสายสนับสนุนอีกจำนวนหนึ่งที่ยังไม่เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น
2.5 ด้านความปลอดภัย - เพื่อการส่งเสริมคุณภาพชีวิตของนักศึกษาและบุคลากร	- ความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินของนักศึกษาและบุคลากร	- ปรับปรุงระบบทางด้านกายภาพและ สภาพแวดล้อมให้ปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน รวมถึงป้องกันโรคระบาดต่างๆ เช่น โควิด-19 โดยเตรียมอุปกรณ์ป้องกัน มีเจลล้างมือ มีเครื่องวัดไข้ มีการแจกหน้ากากอนามัยให้กับนักศึกษา มีการฉีดพ่นแอลกอฮอล์บริเวณอาคาร มีการเว้นระยะห่างทางสังคม	3	3	9	ต้องป้องกันโรคไวรัสโควิด-19 อย่างต่อเนื่อง

ประเภทความเสี่ยง/วัตถุประสงค์ (1)	ปัจจัยเสี่ยง (2)	รายงานผลการดำเนินการ (3)	โอกาส คงเหลือ (4)	ผลกระทบ คงเหลือ (5)	ระดับความเสี่ยง คงเหลือ (6)	ปัญหาอุปสรรค (7)
3. ความเสี่ยงด้านเทคโนโลยีและสารสนเทศ - เพื่อพัฒนาและปรับปรุงระบบสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อการจัดการให้มีประสิทธิภาพ	- ระบบสารสนเทศและฐานข้อมูลยังไม่ครบทุกฟังก์ชัน	- ได้ปรับปรุงพัฒนาระบบสารสนเทศด้านการประชุมวิชาการ โดยนำระบบการลงทะเบียนออนไลน์สำหรับผู้ส่งบทความ ระบบจัดการวารสาร ระบบประเมินบทความ และการประชุมออนไลน์ ผ่านระบบ Zoom meeting	3	4	12	ต้องใช้งบประมาณมากในการพัฒนาระบบสารสนเทศ
4. ความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล - เพื่อให้การบริหารจัดการมีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ เป็นไปตามกฎหมาย และกฎระเบียบ	- ยังไม่มีการถ่ายทอดตัวชี้วัดด้านธรรมาภิบาลโดยใช้หลักการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ลงสู่หน่วยงานย่อยและมุ่งเน้นการปฏิบัติจริง	- มีการถ่ายทอดตัวชี้วัดด้านธรรมาภิบาลโดยใช้หลักการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ลงสู่หน่วยงานย่อยและมุ่งเน้นการปฏิบัติจริง โดยให้ระบุหลักธรรมาภิบาลในการเสนอโครงการ	3	3	9	บุคลากรยังมีความเข้าใจในเรื่องหลักธรรมาภิบาลไม่ทั่วถึง

ภาคผนวก



คำสั่งคณะกรรมการศาสตร์

ที่ 16 / 2563

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการควบคุมภายในและบริหารความเสี่ยง

เพื่อให้การดำเนินงานการควบคุมภายใน และการบริหารความเสี่ยงของคณะกรรมการศาสตร์ เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในระเบียบว่าด้วยการกำหนดมาตรฐานการควบคุมภายใน พ.ศ.2544 ข้อ 6 ของคณะกรรมการตรวจเงินแผ่นดิน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 40 และมาตรา 85 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ.2558 และได้มอบอำนาจให้ปฏิบัติภาระหน้าที่ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยขอนแก่น ที่ 5161/2558 ลงวันที่ 28 กรกฎาคม 2558 จึงแต่งตั้งคณะกรรมการควบคุมภายในและบริหารความเสี่ยง ประกอบด้วยบุคคลที่มีตำแหน่งและรายนาม ดังต่อไปนี้

1. คณะบดีคณะกรรมการศาสตร์	เป็นประธานกรรมการ
2. รองคณบดีฝ่ายบริหาร	เป็นกรรมการ
3. รองคณบดีฝ่ายการศึกษา	เป็นกรรมการ
4. รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์	เป็นกรรมการ
5. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์	เป็นกรรมการ
6. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร	เป็นกรรมการ
7. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ	เป็นกรรมการ
8. หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์	เป็นกรรมการ
9. หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง	เป็นกรรมการ
10. ประธานหลักสูตรวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ	เป็นกรรมการ
11. ประธานหลักสูตรวิชาดุริยางคศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา	เป็นกรรมการ
12. ประธานหลักสูตรวิชาทัศนศิลป์ ระดับปริญญาโท	เป็นกรรมการ
13. ประธานหลักสูตรวิชาทัศนศิลป์ ระดับปริญญาตรี	เป็นกรรมการ
14. ประธานหลักสูตรวิชาออกแบบนิเทศศิลป์	เป็นกรรมการ
15. ประธานหลักสูตรวิชาดุริยางคศาสตร์ ระดับปริญญาตรี	เป็นกรรมการ
16. ประธานหลักสูตรวิชาศิลปะการแสดง	เป็นกรรมการ
17. หัวหน้าวิชาเอกดนตรีไทย	เป็นกรรมการ
18. หัวหน้าวิชาเอกดนตรีตะวันตก	เป็นกรรมการ
19. หัวหน้าวิชาเอกดนตรีพื้นเมือง	เป็นกรรมการ
20. หัวหน้าวิชาเอกนาฏศิลป์อีสาน	เป็นกรรมการ
21. หัวหน้าวิชาเอกการละคร	เป็นกรรมการ
22. ผู้จัดการหอศิลป์	เป็นกรรมการ

/ 23. ผู้อำนวยการ...

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 23. ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ | เป็นกรรมการและเลขานุการ |
| 24. นางเอมอร รุ่งรวุฒิ | เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| 25. นางสาวสุพัตรา แสงสว่าง | เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๗ เดือนมกราคม พ.ศ. 2563


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุรินทร์ เปล่งดีสกุล)
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์