



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

สาบศิลป์

มกราคม 2568
January 2025



FINE AND APPLIED ARTS
KHON KAEN UNIVERSITY

สวัสดีปีใหม่ 2568 คณะศิลปกรรมศาสตร์

1.



2.



3.



4.



1. ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น มอบกระเช้าผลไม้แสดงความยินดีเนื่องในวาระดีดขึ้นปีใหม่ 2568 ผศ.ดร.สุขสันติ แวงวรรณ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์ พร้อมด้วยบุคลากรศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้เดินทางมายังคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เพื่อมอบกระเช้าผลไม้แสดงความยินดีเนื่องในวาระดีดขึ้นปีใหม่ 2568 การมอบกระเช้าผลไม้ในครั้งนี้ได้รับการต้อนรับอย่างอบอุ่นจาก ผศ.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ พร้อมด้วยทีมผู้บริหารคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยบรรยากาศเต็มไปด้วยความชื่นมื่นและมิตรภาพอันดีระหว่างสองหน่วยงาน
2. กองพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ร่วมสวัสดีปีใหม่ คณะศิลปกรรมศาสตร์ นางเจษฎาพร ศรีรัตนประพันธ์ รักษาการแทนผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ พร้อมด้วยบุคลากรกองพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ ได้เดินทางมายังคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เพื่อมอบของขวัญเนื่องในโอกาสวาระดีดขึ้นปีใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2568 ในการนี้ ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ให้การต้อนรับพร้อมรับมอบของขวัญด้วยความอบอุ่นและชื่นมื่น การพบปะในครั้งนี้ไม่เพียงแต่การมอบของขวัญ แต่ยังเป็นการเริ่มต้นปีใหม่ที่ ซึ่งเสริมสร้างความสัมพันธ์และความร่วมมือระหว่างหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น พร้อมร่วมเดินหน้าสู่ปี 2568 อย่างเต็มเปี่ยมด้วยพลังและความตั้งใจในการทำงาน
3. ผู้บริหารศูนย์ความเป็นเลิศในการพัฒนาเด็กปฐมวัย คณะพยาบาลศาสตร์ มข. พบปะหารือและแสดงความสุขปีใหม่ 2568 แก่คณะศิลปกรรมศาสตร์ ผศ.แก้วกาญจน์ เสือรัมย์ ผู้บริหารศูนย์ความเป็นเลิศในการพัฒนาเด็กปฐมวัย คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้เข้าร่วมพบปะหารือความร่วมมือด้านการพัฒนางานวิชาการและวิจัย พร้อมทั้งมอบกระเช้าของขวัญเนื่องในโอกาสวันขึ้นปีใหม่ 2568 แก่คณะศิลปกรรมศาสตร์ ในโอกาสนี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ให้การต้อนรับและรับมอบกระเช้าของขวัญด้วยความยินดี ขอขอบคุณต่อความร่วมมือและมิตรภาพระหว่างสองคณะ ซึ่งมุ่งหวังให้เกิดการพัฒนาทางด้านการศึกษาและการสร้างประโยชน์ต่อสังคมร่วมกันในอนาคต
4. โรงเรียนศรีสังวาลจังหวัดขอนแก่น ร่วมสวัสดีปีใหม่และหารือความร่วมมือด้านการศึกษา นายศุภชัย ประเสริฐบุญ ผู้อำนวยการโรงเรียนศรีสังวาลจังหวัดขอนแก่น พร้อมด้วยทีมผู้บริหาร ได้เดินทางมายังคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เพื่อมอบกระเช้าของขวัญเนื่องในโอกาสวันขึ้นปีใหม่ ประจำปี พ.ศ. 2568 ในการนี้ ผศ.ดร.วิจิตร วินทะไชย รองคณบดีฝ่ายแผนและยุทธศาสตร์ พร้อมด้วย อ.ดร.ภัทร์ คุชภัทต์ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้ให้การต้อนรับด้วยความอบอุ่น พร้อมรับมอบกระเช้าของขวัญ หลังจากพิธีมอบกระเช้า ทั้งสองฝ่ายได้ร่วมหารือเกี่ยวกับแนวทางความร่วมมือในอนาคต โดยเน้นการส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาด้านความรู้และการศึกษาที่จะดำเนินการร่วมกันในปี พ.ศ. 2568



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

จัดกิจกรรม วันเด็กแห่งชาติ ประจำปี 2568



เมื่อวันที่ 11 มกราคม 2568 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัดกิจกรรมวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี 2568 เพื่อสร้างความสุข ความสนุกสนาน และส่งเสริมการเรียนรู้ให้กับเด็ก ๆ และเยาวชนในพื้นที่ โดยกิจกรรมดังกล่าวจัดขึ้นภายในบริเวณคณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งมีบรรยากาศเต็มไปด้วยความคึกคัก โดยในปีนี้นางสาวแพรทองธาร ชิววัตร นายกรัฐมนตรีได้ให้คำขวัญวันเด็กว่า "ทุกโอกาสคือการเรียนรู้ พร้อมปรับตัวสู่นาคตที่เลือกเองในมือ" พิธีเปิดกิจกรรม ได้รับเกียรติจาก ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นประธานกล่าวเปิดงาน พร้อมด้วยทีมผู้บริหารและบุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์ที่มาร่วมงานอย่างพร้อมเพรียงกิจกรรมภายในงานได้รับความร่วมมือจากภาคีเครือข่ายบ้านข่าวศิลป์ ผู้ใหญ่ใจดีจากหลายหลายภาคส่วนที่ได้ช่วยบริจาค สวมบทบาทจัดหาอุปกรณ์และของขวัญให้แก่น้องๆภายในงาน ซึ่งกิจกรรมประกอบด้วย การแสดงศิลปะ การแสดงดนตรีโดยนักศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ การจัดนิทรรศการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะเด็ก การวาดภาพระบายสี การทำงานประดิษฐ์ รวมถึงซุ้มกิจกรรมเล่นเกมชิงรางวัลมากมาย สร้างความตื่นเต้นและสนุกสนานให้กับเด็ก ๆ ที่มาร่วมงานเป็นอย่างยิ่งทั้งนี้กิจกรรมวันเด็กประจำปีของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ไม่เพียงแต่สร้างความสุขให้กับเด็ก ๆ แต่ยังช่วยส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์กับชุมชน และสนับสนุนการพัฒนาทักษะสร้างสรรค์ในตัวเด็กและเยาวชน ซึ่งถือเป็นการขอยอดความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมในอนาคต ขอขอบคุณภาพจาก #งานบริการการศึกษาและพัฒนา นักศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มข.

ประชุมเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาด้านศิลปกรรม

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เข้าร่วมประชุมเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาด้านศิลปกรรม เมื่อวันที่ 14-15 มกราคม 2567 คณะผู้บริหาร คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น นำโดย ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดี พร้อมด้วยทีมผู้บริหาร หัวหน้าสาขา ประธานหลักสูตร และเจ้าหน้าที่ ได้เข้าร่วมการประชุมเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาด้านศิลปกรรมของกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาด้านศิลปกรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ ณ โรงแรม S31 สุขุมวิท 23 กรุงเทพฯ และคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ การประชุมในครั้งนี้จัดขึ้นโดยคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ซึ่งรับเป็นเจ้าภาพในการจัดประชุม มีคณะผู้บริหารจากหลากหลายสถาบันด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการออกแบบเข้าร่วมประชุมทั้งสิ้น 8 สถาบัน ประกอบไปด้วย 1. คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ 3. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยนเรศวร 4. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร 5. คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี 6. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ 7. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น 8. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ในโอกาสนี้ ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้รับมอบ ธงจากภาพ เพื่อรับหน้าที่ในการจัดประชุมเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาด้านศิลปกรรมในปีถัดไป ตลอดระยะเวลา 2 วันของการจัดกิจกรรม ได้มีการเสวนาและแลกเปลี่ยน เสนอที่คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศในหัวข้อ "EdPEx ดีกับพวกเราอย่างไร" ตลอดจนได้มีการเสวนาและแลกเปลี่ยน AUN-QA Version 4 หัวข้อ ANQA ดีกับพวกเราอย่างไร และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในกลุ่มย่อย เรื่องแนวทางการดำเนินงานเกี่ยวกับการประเมินคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ของกลุ่มผู้สอนทางด้านทัศนศิลป์ ออกแบบและสถาปัตยกรรม กลุ่มผู้สอนทางด้านดนตรี นาฏศิลป์และการแสดง กลุ่มบุคลากรสายสนับสนุน การประชุมครั้งนี้มุ่งเน้นการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อพัฒนาแนวทางการจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาในระดับอุดมศึกษาในปัจจุบัน ตลอดจนสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันต่างๆ ในการพัฒนาคุณภาพด้านศิลปกรรมและการออกแบบ ผู้แทนจากสถาบันอุดมศึกษาทั้ง 8 แห่ง ได้ร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์และแนวปฏิบัติที่ดี และส่งเสริมความร่วมมือระหว่างกลุ่มผู้สอนและบุคลากรจากหลากหลายสาขาวิชา พร้อมทั้งนำเสนอแนวทางพัฒนาคุณภาพการศึกษาเพื่อสร้างความร่วมมือที่เข้มแข็งและยั่งยืนในอนาคต การประชุมครั้งนี้จึงถือเป็นอีกก้าวสำคัญของการพัฒนาศิลปกรรมศึกษาในระดับประเทศ





การพัฒนาต่อยอดเชิงพาณิชย์จากงานสร้างสรรค์

หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดอบรมการพัฒนาต่อยอดเชิงพาณิชย์จากงานสร้างสรรค์ให้กับนักศึกษาและผู้รักในงานศิลปะเพื่อให้สามารถสร้างรายได้จากผลงานทั้งจากงานเรียนและผลงานที่เกิดจากการทำขึ้นมาในเชิงพาณิชย์ เมื่อวันที่ 11 มกราคม 2568 ที่ผ่านมา ณ เรือน2401 คณะศิลปกรรมศาสตร์ ก่อนเริ่มต้นกิจกรรมฝึกอบรม ได้รับเกียรติจาก ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นประธานในพิธีเปิดการอบรม และการถ่ายทอดความรู้ในการอบรมซึ่งได้รับเกียรติจาก รศ.ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ ผศ.ดร.ข้ามาตราชูกกุล และอาจารย์ภัทรเดช เสมาเพชร อาจารย์ประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งมีความเชี่ยวชาญด้านการต่อยอดจากผลงานศิลปะนำไปสู่เชิงพาณิชย์ ได้มาเป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้กับผู้เข้าร่วมอบรมในครั้งนี้

ผลจากการอบรมจะได้นำผลงานนำมาจัดจำหน่ายในการจัดกิจกรรมตลาดนัดของคณะศิลปฯ (Artist Market) ในวันที่ 17-18 มกราคม 2568 ณ ลานหอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยได้รับการตอบรับจากผู้สนใจด้านศิลปะเข้าร่วมงานจำนวนมากไม่บ่อย



ศึกษาดูงานเชิงปฏิบัติการด้านการทักษะวิชาชีพด้านการจัดนิทรรศการ

เมื่อวันที่ 17 มกราคม 2568 รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ ได้นำนักศึกษาชั้นปีที่ 3 แผนกโปรแกรมบรรจุภัณฑ์ และนิทรรศการ หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ ศึกษาดูงานเชิงปฏิบัติการทักษะวิชาชีพด้านการจัดนิทรรศการ ภายใต้โครงการเสริมสร้างทักษะด้านการออกแบบ ผู้การปฏิบัติงานอย่างมืออาชีพ หลักสูตรวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ สาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ เพื่อสร้างบัณฑิตที่มีคุณภาพ สร้างความร่วมมือ เครือข่ายนักออกแบบ ทักษะวิชาชีพด้านการออกแบบ กระบวนการคิด การเรียนรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ สู่สหกิจศึกษาสำหรับการปฏิบัติงานจริงในหน่วยงาน สอดนประกอบการ จุดแรก ณ หอดูดาวเฉลิมพระเกียรติ 7 รอบ พระชนมพรรษา ขอนแก่น ศึกษานิทรรศการ จัดแสดงชุดการเรียนรู้ดาราศาสตร์แบบมีปฏิสัมพันธ์ ในด้านเทคนิคการผลิต วัสดุ และกรรมวิธีการสร้างสรรค์เรื่องราว จุดที่สอง ณ พิพิธภัณฑ์ธรรมชาติวิทยา ขอนแก่นในกิจกรรมฮิลไฟ "ปลูกสุข Festival" เป็นการเวิร์กช็อป ผ่านศิลปะ การค้นหาความสุขในแบบของตัวเอง เน้นการสร้างสรรค สร้างประสบการณ์อันดีด้านการออกแบบอย่างกว้างขวางที่มีคุณค่าต่อการดำเนินชีวิตและสังคม สร้างประสบการณ์จริง สอดรับแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) สามารถนำไปใช้งานได้จริงอย่างมีคุณภาพ พัฒนาเป็นนักออกแบบมืออาชีพ



เมื่อวันที่ 20 มกราคม 2568 เวลา 14.00-16.00 น. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพนักสร้างสรรค์ศิลป์ป๊อปท้องถิ่นอีสาน ณ ห้อง 2401 ชั้น 4 คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีเป้าหมายเพื่อส่งเสริมความรู้ด้านการสร้างรายได้จากงานศิลปะและดนตรีสำหรับศิลปินท้องถิ่นในวงานนี้ได้รับเกียรติจากวิทยากรผู้เชี่ยวชาญ คือ คุณณัฐพล ศรีจอมขวัญ ประธานกรรมการบริหาร MCT และคุณเจษฎา เอกศุภพรชัยกุล Head of Businesses Development Believe Digital Thailand บรรยายให้ความรู้ในหัวข้อ "ทำเพลงให้ดัง รับตั้งค์ ยาวๆ" ซึ่งเน้นการสร้างรายได้ที่ยั่งยืนจากลิขสิทธิ์ดนตรี โดยให้ความรู้เกี่ยวกับแนวทางการสร้างสรรค์ผลงานเพลงให้เข้าถึงผู้ฟังและการบริหารจัดการลิขสิทธิ์อย่างมืออาชีพ โครงการนี้ถือเป็นอีกก้าวสำคัญในการพัฒนาศักยภาพของศิลปินท้องถิ่นอีสาน ทั้งในด้านการสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพและการบริหารจัดการลิขสิทธิ์อย่างเป็นระบบ เพื่อสร้างรายได้ที่มั่นคงและยั่งยืน บรรยายทศในงานได้รับความสนใจจากผู้เข้าร่วมทั้งศิลปินท้องถิ่นและผู้สนใจในวงการดนตรี คณะจารย์ นักศึกษา ซึ่งได้รับความรู้และแรงบันดาลใจที่จะนำไปพัฒนาผลงานและสร้างรายได้จากลิขสิทธิ์เพลงในอนาคต โครงการพัฒนาศักยภาพนักสร้างสรรค์ศิลป์ป๊อปท้องถิ่นอีสานครั้งนี้ ถือเป็นอีกหนึ่งความสำเร็จของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ในการสนับสนุนศิลปินท้องถิ่นให้เติบโตในวงการศิลปะและดนตรีอย่างยั่งยืน

โครงการพัฒนา ศักยภาพ นักสร้างสรรค์ศิลป์ ท้องถิ่นอีสาน



ต้อนรับคณาจารย์จากคณะศิลปกรรมศาสตร์และดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น สาธารณรัฐประชาชนจีน

เมื่อวันที่ 16 มกราคม 2568 - อาจารย์ดร.ภัทร์ คชกัทดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้ให้การต้อนรับคณาจารย์จากคณะศิลปกรรมศาสตร์และดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น สาธารณรัฐประชาชนจีน 1.รองศาสตราจารย์จ้าว ซูเฟิงจากมหาวิทยาลัยครุฑหนาน 2.รองศาสตราจารย์หลิ่ง เจิน จากมหาวิทยาลัยศิลปะกวางสี 3.อาจารย์เจิน ไช้ ผู้อำนวยการศูนย์ปฏิบัติการศิลปะจากมหาวิทยาลัยครุฑวงศา 4.รองศาสตราจารย์หยาง หลิน จากมหาวิทยาลัยภาพยนตร์และโทรทัศน์เสฉวน ในโอกาสสูงพื้นที่เก็บข้อมูลสำหรับการวิจัยร่วมกันระหว่างสองสถาบัน โดยการเก็บข้อมูลครั้งนี้เป็นส่วนสำคัญของการสร้างความร่วมมือทางวิชาการในอนาคตระหว่างการเยี่ยมชมครั้งนี้ ยังได้มีการหารือเกี่ยวกับการร่วมมือในด้านต่าง ๆ ระหว่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น และคณะศิลปกรรมศาสตร์และดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ซึ่งจะช่วยเสริมสร้างความแข็งแกร่งในด้านการศึกษาและการวิจัย ทั้งในระดับภูมิภาคและระดับนานาชาติความร่วมมือดังกล่าวถือเป็นก้าวสำคัญในการพัฒนาความสัมพันธ์ทางวิชาการและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างสถาบันต่างประเทศ พร้อมทั้งเปิดโอกาสใหม่ในการพัฒนาโครงการวิจัยที่มีความสำคัญและมีผลกระทบในวงกว้าง



นายกสมาคมผู้กำกับภาพยนตร์ไทย เข้าพบคณะผู้บริหารคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น



"คุณชูเกียรติ ศักดิ์วีระกุล นายกสมาคมผู้กำกับภาพยนตร์ไทย นำเสนอโครงการ Film Camp OFOS NEXT FRAME" เมื่อวันที่ 21 มกราคม 2568 ที่ผ่านมา คุณชูเกียรติ ศักดิ์วีระกุล หรือ "มะเดี๋ยว" นายกสมาคมผู้กำกับภาพยนตร์ไทย ได้เข้าพบคณะผู้บริหารคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เพื่อเสนอรายละเอียดโครงการ Film Camp OFOS NEXT FRAME ซึ่งเป็นโครงการพัฒนากักขะด้านภาพยนตร์และการสร้างสรรค์ผลงานใหม่สำหรับคนรุ่นใหม่ การนำเสนอจัดขึ้น ณ ห้องประชุมดอกศิลป์ 1 โดยมี ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์, ผศ.ดร.พชญ อัครพรหมณ์ รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม และ อ.วิชิต วัฒนานนท์ ประธานหลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์เข้าร่วมรับฟังแนวทางและเป้าหมายของโครงการในครั้งนี้

โครงการ Film Camp OFOS NEXT FRAME มีเป้าหมายในการส่งเสริมและพัฒนากักขะด้านภาพยนตร์ให้กับเยาวชน นักศึกษา และผู้ที่สนใจในสายงานภาพยนตร์ รวมถึงสร้างโอกาสใหม่ ๆ ในการเข้าสู่วงการอุตสาหกรรมภาพยนตร์ ทั้งนี้ คณะศิลปกรรมศาสตร์ยังมุ่งหวังให้โครงการดังกล่าวเป็นเวทีสร้างแรงบันดาลใจ และพัฒนาศักยภาพด้านศิลปะและการสร้างสรรค์ให้กับนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

แสดงความยินดีกับ ผศ.ดร.ธนัชพร กิตติก้อง ผู้ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติบุคลากรดีเด่น สภามหาวิทยาลัยขอนแก่น ประจำปี 2567

คณะศิลปกรรมศาสตร์ร่วมแสดงความยินดีกับ ผศ.ดร.ธนัชพร กิตติก้อง ผู้ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติบุคลากรดีเด่น สภามหาวิทยาลัยขอนแก่น ประจำปี 2567 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ขอแสดงความยินดีกับ ผศ.ดร.ธนัชพร กิตติก้อง ประธานหลักสูตรสาขาวิชาการแสดง ในการได้รับคัดเลือกเข้ารับโล่รางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติบุคลากรดีเด่นสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประจำปี 2567 ในสาขาศิลปกรรมศาสตร์ กิจกรรมมอบรางวัลเชิดชูเกียรติครั้งนี้ได้จัดขึ้นในช่วงบ่ายวันจันทร์ที่ 27 มกราคม 2568 เวลา 13.00 น. ณ ห้องรับขวัญ ชั้น 3 โรงแรมบายาสิตา มหาวิทยาลัยขอนแก่น และได้รับเกียรติจาก รศ.ดร.ชูพงษ์ ทองคำสมุทร รองอธิการบดีฝ่ายกายภาพและสิ่งแวดล้อม เป็นประธานในพิธีเปิดและมอบรางวัล การจัดงานครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเชิดชูเกียรติผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเป็นอาจารย์ดีเด่น และบุคลากรสายสนับสนุนผู้ที่มีผลงานดีเด่นในส่วนของมหาวิทยาลัย ขอนแก่น และเพื่อส่งเสริมให้มีการพัฒนาคุณภาพ และปรับปรุงการเรียนการสอนของสายวิชาการ และเกิดการพัฒนานรูปแบบในการปฏิบัติงานของสาย สนับสนุนอย่างต่อเนื่อง





เยี่ยมชมคณะศิลปกรรมศาสตร์

คณะครูและนักเรียนเยี่ยมชมคณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อเตรียมความพร้อมสู่ระดับอุดมศึกษา คณะครูและนักเรียนจากโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝ่ายมัธยมศึกษา (ศึกษาศาสตร์) และโรงเรียนน้ำสวยวิทยา จังหวัดหนองคาย ได้เข้าเยี่ยมชมการจัดการเรียนการสอนภายในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา ประจำปี 2567

ในการเยี่ยมชมครั้งนี้ ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้ให้เกียรติกล่าวต้อนรับคณะศึกษาดูงาน และ อ.ดร.ภัทร์ คชภักดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร และรศ.ดร.พงษ์พิทยา สัมไพ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตศึกษาและพัฒนาดิจิทัล ได้แนะนำหลักสูตรการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีที่เปิดสอนใน 6 สาขาวิชาหลักและได้นำนักเรียนเข้าเยี่ยมชมกระบวนการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร จากนั้นได้นำคณะศึกษาดูงานเข้าเยี่ยมชมการปฏิบัติการณ์การเรียนการสอนจริงภายในคณะฯ

นักเรียนได้รับข้อมูลเกี่ยวกับแนวทางการเรียนการสอน โอกาสในการพัฒนากิจกรรมศิลปะ และแนวทางประกอบอาชีพในสายงานศิลปกรรมศาสตร์ พร้อมทั้งเยี่ยมชมผลงานของนักศึกษาที่จัดแสดงในพื้นที่ของคณะ กิจกรรมนี้เป็นส่วนหนึ่งของความร่วมมือด้านการแนะแนวการศึกษาต่อของคณะศิลปกรรมศาสตร์ และแสดงถึงความมุ่งมั่นในการพัฒนาศักยภาพของเยาวชนให้ก้าวเข้าสู่โลกของศิลปะในระดับอุดมศึกษาอย่างมั่นใจ

