



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

สาบศิลป์

กรกฎาคม July 2025



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS
กรกฎาคม



KRU
KHON KAEN UNIVERSITY
July 2025

สาขาศิลป



จัดโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “การเอาตัวรอดจากสถานการณ์ฉุกเฉิน” เพื่อยกระดับความปลอดภัยในสถานศึกษา

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดโครงการอบรม “พัฒนาและเตรียมความพร้อมด้านความปลอดภัยและภาวะฉุกเฉินในสถานที่ทำงาน ประจำปีงบประมาณ 2568” ภายใต้หัวข้อ “การเอาตัวรอดจากสถานการณ์ฉุกเฉิน” ในวันอังคารที่ 29 กรกฎาคม 2568 เวลา 09.00-16.00 น. ณ โรงละครและบริเวณโดยรอบของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร. บุรินทร์ เป่าดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นประธานกล่าวเปิดโครงการ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในการป้องกันอันตรายจากเหตุการณ์ฉุกเฉินที่อาจเกิดขึ้นในสถานที่ทำงาน พร้อมเสริมทักษะการเอาตัวรอดและการให้ความช่วยเหลือเบื้องต้นอย่างมีประสิทธิภาพ การอบรมครั้งนี้ได้รับความร่วมมือจาก กองบังคับการสืบสวนสอบสวนตำรวจภูธรภาค 4 และ ศูนย์ฝึกอบรมตำรวจภูธรภาค 4 โดยมีวิทยากรผู้เชี่ยวชาญให้ความรู้และฝึกปฏิบัติตลอดกิจกรรม อาทิ

- การวิเคราะห์ภัยคุกคามและการป้องกันตัวในชีวิตประจำวัน
- การเอาตัวรอดในภาวะวิกฤต เช่น ไฟไหม้ เหตุรุนแรง หรือการก่อเหตุไม่สงบ
 - อาวุธภัยร้ายใกล้ตัวและการเฝ้าระวังยาเสพติด
- การฝึกซ้อมแผนเผชิญเหตุและการอพยพเมื่อเกิดเหตุฉุกเฉิน

ช่วงท้ายของกิจกรรม เป็นการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติเพื่อซักซ้อมแผนฉุกเฉินในสถานการณ์จำลอง โดยผู้เข้าร่วมประกอบด้วย อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา แยกเป็น 3 กลุ่ม เพื่อฝึกการรับมือในแต่ละบทบาทอย่างใกล้ชิด โดยมีทีมเจ้าหน้าที่ตำรวจให้คำแนะนำในภาคสนาม





FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS
กรกฎาคม



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY
July 2025

สาขาศิลปะ



พิธีเปิดโครงการค่ายพัฒนากทักษะการสร้างภาพยนตร์สำหรับนักเรียนมัธยม ภาคอีสานกลาง

วันศุกร์ที่ 25 กรกฎาคม 2568 เวลา 09.00 น. รองศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น พร้อมด้วย อาจารย์วิจิต วัฒนานนท์, อาจารย์ ดร.สุรีย์ จุฬากาญจน์, และอาจารย์ ดร.อาว วังศ์พงษ์คำ อาจารย์ประจำ คณะศิลปกรรมศาสตร์ เข้าร่วมพิธีเปิดโครงการ “ค่ายพัฒนากทักษะการสร้างภาพยนตร์สำหรับนักเรียนมัธยม ภาคอีสานกลาง” ณ โรงแรมกรีนไฮเทล แอนด์ รีสอร์ท จังหวัดขอนแก่น โครงการดังกล่าวจัดขึ้นโดยความร่วมมือระหว่างกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม, หน่วยงาน THACCA (Thailand Creative Culture Agency) และคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเสริมสร้างทักษะการสร้างภาพยนตร์แก่เยาวชนระดับมัธยมศึกษาในภูมิภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนกลาง ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ การเล่าเรื่องผ่านภาพยนตร์ และปลูกฝังจิตสำนึกด้านศิลปวัฒนธรรมผ่านสื่อภาพเคลื่อนไหว โดยเน้นการเรียนรู้แบบลงมือปฏิบัติจริง และการถ่ายทอดความรู้จากผู้เชี่ยวชาญในวงการภาพยนตร์ระดับประเทศ

ภายในพิธีเปิด มีแขกผู้มีเกียรติเข้าร่วมจำนวนมาก อาทิ ผู้แทนจากสมาคมผู้กำกับภาพยนตร์ไทย ผู้แทนหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชน ตลอดจนคณะวิทยากรจากหลายสถาบัน

การดำเนินกิจกรรมในโครงการจะจัดขึ้นอย่างต่อเนื่องระหว่างวันที่ 25 - 28 กรกฎาคม 2568 ประกอบด้วยเวิร์กช็อปเชิงปฏิบัติการในหัวข้อต่าง ๆ เช่น เทคนิคการเขียนบท, การกำกับภาพยนตร์, การถ่ายทำ, และการตัดต่อ พร้อมการนำเสนอผลงานจากกลุ่มนักเรียนผู้เข้าร่วมโครงการในวันสุดท้าย เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และส่งเสริมศักยภาพเชิงสร้างสรรค์ การเข้าร่วมของคณะศิลปกรรมศาสตร์ในครั้งนี้สะท้อนบทบาทในการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ตลอดจนการสนับสนุนพัฒนาการเรียนรู้ในสาขาศิลปะเพื่อเยาวชนในภูมิภาคอย่างเป็นรูปธรรม





FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS
กรกฎาคม



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY
July 2025

สาขาศิลป



ค่ายบ่มเพาะเยาวชนด้านดนตรี “Music Boost Camp” สู่เส้นทางศิลปิน

หลักสูตรวิชาดุริยางคศิลป์ สาขาวิชาดนตรีและการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ร่วมกับ สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน) หรือ สบร. จัดกิจกรรม ค่ายบ่มเพาะเยาวชนด้านดนตรี เพื่อพัฒนาทักษะสู่เส้นทางศิลปิน (Music Boost Camp) ภายใต้โครงการ Talent Everywhere ระหว่างวันที่ 23 - 27 กรกฎาคม 2568 ณ ห้องเรียน 2401 อาคารเรียนรวมด้านศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีพิธีเปิดโครงการในวันที่ 23 กรกฎาคม 2568 เวลา 10.30 น. มีนักเรียน นักศึกษา และเยาวชนที่มีความสนใจด้านดนตรีจากพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือเข้าร่วมโครงการกว่า 70 คน

วัตถุประสงค์ของการจัดโครงการครั้งนี้ เพื่อส่งเสริมศักยภาพเยาวชนที่มีความสนใจด้านดนตรีให้มีโอกาสได้รับการอบรมเชิงปฏิบัติการจากผู้เชี่ยวชาญในสาขาดนตรีแขนงต่าง ๆ ทั้งในด้านดนตรีสากล ดนตรีพื้นเมือง ดนตรีร่วมสมัย การจัดแสดง และการพัฒนาแนวคิดสร้างสรรค์ในการเป็นศิลปิน ผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย เช่น

- เวิร์กช็อปการเล่นดนตรีจากศิลปินและคณาจารย์
- การฝึกซ้อมแบบกลุ่ม (Ensemble Practice)
 - การสร้างผลงานดนตรีร่วมกัน
- การเรียนรู้เส้นทางการเป็นศิลปินมืออาชีพในอุตสาหกรรมดนตรี
 - กิจกรรมแสดงผลงาน (Final Showcase)





FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS
กรกฎาคม



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY
July 2025

งานศิลป์



ตลาดนัดหลักสูตรอุดมศึกษา ประจำปี 2568 ส่งเสริมโอกาสทางการศึกษาสู่เยาวชน

มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดงาน ตลาดนัดหลักสูตรอุดมศึกษา ประจำปี 2568 ระหว่างวันที่ 24-25 กรกฎาคม 2568 ณ ศูนย์ประชุมอเนกประสงค์กาญจนาภิเษก มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายจากหลากหลายสถาบันการศึกษา ทั้งในจังหวัดขอนแก่นและจากต่างจังหวัดทั่วภูมิภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เข้าร่วมงานอย่างคึกคัก

ในช่วงเช้าของวันที่ 24 กรกฎาคม 2568 ได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ นายแพทย์ชาญชัย พานทองวิริยะกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นประธานในพิธีเปิดงาน พร้อมปาฐกถาพิเศษในหัวข้อ “ปริญญาไม่ใช่แค่กระดาษ...แต่มันเปลี่ยนชีวิตได้” ซึ่งสร้างแรงบันดาลใจให้แก่เยาวชนและผู้เข้าร่วมงานได้อย่างลึกซึ้ง ภายในงานมีการจัดแสดงบูธนิทรรศการจากสถาบันอุดมศึกษาหลากหลายแห่งทั่วประเทศ รวมถึงคณะต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีการประชาสัมพันธ์หลักสูตรการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก พร้อมให้ข้อมูลแนะแนวการศึกษาต่อจากคณาจารย์และรุ่นพี่นิสิตนักศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้เข้าร่วมจัดบูธนิทรรศการโดยเน้นการแนะนำหลักสูตรที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรี ได้แก่ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์, หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์, หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง, หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต, หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ และ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาอนุรักษ์กรรมทางศิลปะและวัฒนธรรม





FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS
กรกฎาคม



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY
July 2025

สาขาศิลป



ต้อนรับคณะศึกษาดูงานจากคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

เมื่อวันที่ 22 กรกฎาคม 2568 เวลา 09.00 น. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้ให้การต้อนรับ คณะศึกษาดูงานและแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต ในโอกาสเดินทางมาศึกษาดูงานและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในหัวข้อ “ระบบคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศและความยั่งยืน” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเสริมสร้างความเข้าใจด้านการบริหารจัดการตามแนวทาง EdPEX (Education Criteria for Performance Excellence) ตลอดจนการเรียนรู้แนวปฏิบัติด้านการสื่อสารเชิงประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของชุมชนอีสานที่ส่งเสริมความยั่งยืนในระดับท้องถิ่น

การศึกษาดูงานในครั้งนี้ นำโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัจฉรา ปันทรานววงศ์ คณบดีคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน พร้อมด้วยคณะผู้บริหารและบุคลากรสายสนับสนุนมากกว่า 40 คน ซึ่งได้รับการต้อนรับอย่างอบอุ่นจาก รองศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น พร้อมด้วยคณะผู้บริหารและบุคลากรของคณะ

ในโอกาสนี้ รองศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล ได้บรรยายพิเศษในหัวข้อ “โครงสร้างของการประกันคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ” ถ่ายทอดประสบการณ์การดำเนินงานตามระบบคุณภาพในระดับคณะ พร้อมทั้งเปิดโอกาสให้บุคลากรสายสนับสนุนได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กระบวนการจัดเก็บข้อมูลจากตัวชี้วัดต่าง ๆ รวมถึงวิธีการนำเครื่องมือที่หลากหลายมาประยุกต์ใช้ให้สอดคล้องกับลักษณะงาน เพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพการดำเนินงานอย่างยั่งยืน

การพบปะแลกเปลี่ยนในครั้งนี้ นับเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมสำคัญที่แสดงถึงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสองสถาบัน ตลอดจนเป็นเวทีแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และแนวปฏิบัติที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนางานภายในองค์กรในมิติด้านคุณภาพและความยั่งยืนอย่างรอบด้าน

FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTSKKU
KHON KAEN UNIVERSITY

กรกฎาคม

July 2025

สาขาศิลป



พิธีไหว้ครูดนตรีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2568

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัดพิธีไหว้ครูดนตรีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2568 ขึ้นระหว่างวันที่ 19-20 กรกฎาคม 2568 ณ โรงละคร คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมุ่งหวังให้เป็นเวทีแห่งการสืบสานวัฒนธรรมดนตรีไทย อันเป็นสมบัติทางภูมิปัญญาของชาติ และเป็นการแสดงความเคารพต่อครูบาอาจารย์ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชา

ในวันแรกของกิจกรรมเริ่มต้นด้วยการบรรเลงปี่พาทย์โหมโรงเย็น ตามด้วยพิธีเจริญพระพุทธมนต์เย็นและการบรรเลงถวายมือ โดยมีบรรยากาศที่เปี่ยมไปด้วยความศรัทธาและศิลปวัฒนธรรม ส่วนในวันที่สองเป็นพิธีไหว้ครูดนตรีไทยอย่างสมบูรณ์

ได้รับเกียรติจาก ศาสตราจารย์ ดร.เฉลิมศักดิ์ พิกุลศรี เป็นประธานในพิธี จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย นำเข้าสู่พิธีกรรมอย่างสง่างามและนอบน้อม

ดนตรีไทยเป็นวัฒนธรรมประจำชาติที่มีเอกลักษณ์อันโดดเด่น ควบคู่วิถีชีวิตและสังคมไทยมาตั้งแต่อดีต สามารถสะท้อนให้เห็นถึงความเจริญของคนในชาติได้อย่างดียิ่ง อย่างไรก็ตาม จากสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ประกอบกับการไหลบ่าของวัฒนธรรมจากภายนอก ได้ส่งผลให้ศิลปดนตรีไทยเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย การปลูกฝังจิตสำนึกและกระตุ้นให้เกิดความรัก ความหวงแหน และการสืบทอดวัฒนธรรมดนตรี จึงจำเป็นต้องเกิดขึ้นในกลุ่มเยาวชนของชาติ เพื่อให้รู้สึก

เป็นส่วนหนึ่งของการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมให้อยู่คู่สังคมไทยภายใต้กรอบวัฒนธรรมไทยอันงดงาม
อนึ่ง การไหว้ครูนับเป็นวัฒนธรรมอันดีของคนไทย ซึ่งแสดงออกถึงความกตัญญูต่เวทีตาต่อบุรพจารย์ทางด้านดนตรีไทย ดนตรีตะวันตก และดนตรีพื้นเมือง ที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาให้แก่ักดนตรีทั้งหลาย อีกทั้งยังเป็นการสนองตอบต่อการกิจด้านการส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยขอนแก่นให้เป็นรูปธรรมและประจักษ์ต่อสังคม
กิจกรรมครั้งนี้ได้รับความสนใจจากนักเรียน นักศึกษา และผู้มีจิตศรัทธาในดนตรีไทยจากหลากหลายภาคส่วน โดยเฉพาะโรงเรียนในเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ที่เดินทางมาร่วมพิธีอย่างพร้อมเพรียง ถือเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมสำคัญที่ช่วยหล่อหลอมคุณค่าทางวัฒนธรรม เสริมสร้างความตระหนักถึงในความสำคัญของดนตรีไทย และสร้างความภาคภูมิใจในรากเหง้าทางศิลปวัฒนธรรมของชาติอย่างยั่งยืน

FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTSKKU
KHON KAEN UNIVERSITY

กรกฎาคม

July 2025

สาขาศิลป



คณะศิลปกรรมศาสตร์ จัดพิธี “บายศรีสู่ขวัญน้องใหม่” ประจำปีการศึกษา 2568

ฝ่ายพัฒนานักศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดกิจกรรม “บายศรีสู่ขวัญน้องใหม่” ประจำปีการศึกษา 2568 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 18 กรกฎาคม 2568 เวลา 18.00 น. ณ ลานวงเวียนหน้าคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นประธานในพิธี

กิจกรรมจัดขึ้นเพื่อสืบสานและอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีพื้นบ้านอีสาน โดยเฉพาะพิธีบายศรีสู่ขวัญให้คงอยู่ในสังคมมหาวิทยาลัย ตลอดจนเป็นการต้อนรับนักศึกษาใหม่อย่างอบอุ่น สร้างขวัญกำลังใจในการเริ่มต้นชีวิตนักศึกษาในระดับอุดมศึกษา พร้อมทั้งส่งเสริมให้เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษาใหม่ รุ่นพี่ คณาจารย์ และบุคลากรภายในคณะ รวมถึงปลูกฝังจิตสำนึกในการเห็นคุณค่าและมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย

โดยในพิธีมีนักศึกษาใหม่เข้าร่วมกิจกรรมอย่างพร้อมเพรียง พร้อมด้วยรุ่นพี่นักศึกษาที่มาร่วมผูกแขนรับน้องใหม่อย่างอบอุ่น แสดงถึงสายใยแห่งความสัมพันธ์และความเอื้ออาทรระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้อง อันเป็นเอกลักษณ์ที่สืบทอดต่อเนื่องของคณะศิลปกรรมศาสตร์ บรรยากาศภายในงานเต็มไปด้วยความอบอุ่น งดงามด้วยศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของคณะศิลปกรรมศาสตร์และความเป็นอีสานอย่างแท้จริง

การต้อนรับน้องใหม่เข้าสู่รั้วมหาวิทยาลัย ถือเป็นกิจกรรมสำคัญที่แสดงถึงความอบอุ่น ความผูกพัน และการสืบสานวัฒนธรรมของคณะและมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะในบริบทของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ “พิธีบายศรีสู่ขวัญ” ถือเป็นพิธีกรรมอันทรงคุณค่าทางวัฒนธรรมที่สืบทอดกันมาอย่างยาวนาน

FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS

KHON KAEN UNIVERSITY

กรกฎาคม

July 2025

สาขาศิลปะ



ผู้บริหารคณะฯ ร่วมวันสถาปนาคณะเทคนิคการแพทย์

f คณะเทคนิคการแพทย์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น FA KKU X FA KKU @ FA KKU d FA KKU



ผู้บริหารคณะฯ ร่วมวันสถาปนาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

f คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น FA KKU X FA KKU @ FA KKU d FA KKU

ร่วมแสดงความยินดีวันคล้ายวันสถาปนาคณะเทคนิคการแพทย์ และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

วันศุกร์ที่ 18 กรกฎาคม พ.ศ. 2568 เวลา 9.00 น. รศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ พร้อมด้วยอ.ดร.ภัทร์ คชภักดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้เดินทางไปยังคณะเทคนิคการแพทย์ เพื่อร่วมแสดงความยินดีเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะเทคนิคการแพทย์ครบรอบ 47 ปี พร้อมกันนี้ได้มอบแจกันดอกไม้เพื่อแสดงความยินดีโดยมี รศ.ดร.ทนพญ.จุรีรัตน์ ดาดวง คณบดีคณะเทคนิคการแพทย์เป็นผู้รับมอบจากนั้นได้ร่วมถ่ายรูปเป็นที่ระลึก จากนั้นได้เดินทางต่อไปยังอาคารรัตนพิทยาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพื่อเข้าร่วมแสดงความยินดีเนื่องในวันสถาปนาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ครบรอบ 47 ปี พร้อมทั้งได้มอบแจกันดอกไม้แสดงความยินดีโดยมี รศ.อรทัย เพ็ญยุระ คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เป็นผู้รับมอบ พร้อมทั้งถ่ายรูปร่วมกันเป็นที่ระลึก

FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTSKKU
KHON KAEN UNIVERSITY

กรกฎาคม

July 2025

สาขาศิลป



การเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติ สร้างแนวคิดในการจัดนิทรรศการ และการออกแบบบรรจุภัณฑ์

เมื่อวันที่ 16-17 กรกฎาคม 2568 รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ อาจารย์ผู้สอน ได้นำ นักศึกษาหลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ ชั้นปีที่2 จำนวน 48 คน ในกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติ (Experiential Learning) สร้างแนวคิดในการจัดนิทรรศการและการออกแบบบรรจุภัณฑ์ด้วย ประสบการณ์จริงแบบมีส่วนร่วม เน้นให้มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติที่หลากหลายรูปแบบ สามารถสร้างกรอบแนวคิด เข้าใจแนวคิดและการผลิต กระบวนการสร้างสรรค์ ในงานนิทรรศการ และงานบรรจุภัณฑ์ ทั้งด้าน ด้วยทฤษฎีและการปฏิบัติ ทำให้สามารถคิด วิเคราะห์สถานการณ์จริง นำ การเรียนรู้ไปใช้ได้จริง พื้นที่ศึกษา โดยได้รับเกียรติ จากคุณเสกสรรค์ งามดี กรรมการผู้จัดการ บริษัทไทย เฮอร์เบิล สแตนดาร์ด จำกัด ผู้ผลิตและจำหน่าย, โรงพิมพ์เสกสรรค์ปิ่นตั้ง อำเภอชนบท จังหวัดขอนแก่น ให้การต้อนรับและข้อมูลที่เป็นประโยชน์ และเดินทางยัง หอดูดาวเฉลิมพระเกียรติ 7 รอบ พระชนมพรรษา อำเภออุบลรัตน์ จังหวัดขอนแก่น พิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์ และพิพิธภัณฑ์ธรรมชาติวิทยา(อพ.สธ.) มหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นการลงพื้นที่ผ่านการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์จริง สร้างแรงบันดาลใจ ผลงานอย่างสร้างสรรค์

FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTSKKU
KHON KAEN UNIVERSITY

กรกฎาคม

July 2025

สาขาศิลป



การจัดการเรียนรู้เชิงรุก กิจกรรมเสริมทักษะวิชาชีพ หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์

กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ เป็นการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active learning) การจัดการเรียนรู้อย่างมีระบบ มีการส่งเสริมการตลาดผ่านการออกแบบเชิงสร้างสรรค์ (Creative Content) สำหรับนักศึกษา ชั้นปีที่ 3 หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ แขนง บรรจุกัณฑ์ ผลิตภัณฑ์และนิทรรศการ สาขาวิชาทัศนศิลป์ และออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้เรียนรู้ประสบการณ์จริงจากหน่วยงานของเอกชน กระบวนการเรียนรู้ การวิเคราะห์สู่การสร้างสรรค์ด้วยองค์ความรู้ที่มีประสิทธิภาพที่ได้มาตรฐาน เกิดการนำความรู้ ข้อมูลมาใช้ประโยชน์ เกิดผลงานสร้างสรรค์อย่างเป็นรูปธรรม ที่เกี่ยวข้องใน อุตสาหกรรมวัฒนธรรม (Cultural Industries), เศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) โดย รองศาสตราจารย์ ดร. ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ ผู้รับผิดชอบโครงการฯ และได้รับเกียรติ คุณกรรณิการ์ แสงจันทร์ (แบรนด์ Made by Hotcake) เป็นวิทยากร ปฏิบัติการ ณ Columbo craft village (คอมมูนิตี้ งานคราฟต์) ร้าน JUTATIP (ผ้าฝ้ายทอมือย้อมสีธรรมชาติ) และ TCDC Khon Kaen (ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ ขอนแก่น) ในระหว่างวันที่ 14-15 กรกฎาคม 2568



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

กรกฎาคม

July 2025

สาขาศิลป



‘Young MC’ ปั่นนักพูดตัวลูก สู่การเป็นพิธีกรตัวแม่

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เปิดตัวโครงการ “Young MC” เวทีฝึกอบรมนักศึกษาผู้มี
ใจรักในการพูดสู่การเป็นพิธีกรระดับมืออาชีพ ภายใต้แนวคิดสุดเก๋ ‘ปั่นนักพูดตัวลูก สู่การเป็นพิธีกรตัว
แม่’

โครงการมุ่งเน้นการพัฒนากทักษะที่จำเป็นอย่างรอบด้าน ทั้งการใช้เสียง บุคลิกภาพ การเขียนสคริปต์
และการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า โดยได้วิทยากรมืออาชีพมาถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์อย่างเข้มข้น
ผ่านเวิร์กช็อปที่นำไปใช้ได้จริง

โครงการดังกล่าวประสบความสำเร็จอย่างสูงในการสร้างความมั่นใจและเตรียมความพร้อมให้นักศึกษา
ได้ก้าวสู่เส้นทางสายพิธีกรได้อย่างสง่างามในอนาคต



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

กรกฎาคม

July 2025

สาขาศิลป



ต้อนรับคณาจารย์และนักศึกษาจาก Florida Gulf Coast University สหรัฐอเมริกา

เมื่อวันอังคารที่ 24 มิถุนายน พ.ศ. 2568 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ให้การต้อนรับ คณาจารย์และนักศึกษาจาก Florida Gulf Coast University ประเทศสหรัฐอเมริกา ในโอกาสเข้าเยี่ยมชม การเรียนการสอนด้าน “ดนตรีพื้นบ้านอีสาน” ณ สาขาวิชาดนตรีพื้นเมือง คณะศิลปกรรมศาสตร์ ภายใต้โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านดนตรีบำบัดในประเทศไทย (Music Therapy in Thailand Study Abroad Experience)

การเยี่ยมชมในครั้งนี้จัดขึ้นระหว่างเวลา 09.00 - 11.00 น. โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.หิรัญ จักแสน และอาจารย์วิจิต ภัทธีรัตน์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีพื้นเมือง เป็นวิทยากรให้ความรู้และสาธิตการแสดงดนตรีพื้นบ้านอีสาน พร้อมร่วมแลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านดนตรีกับคณะผู้เยี่ยมชมอย่างอบอุ่น และเป็นกันเอง

ในโอกาสนี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรพรรณ แก่นอำพรพรรณ พร้อมด้วยอาจารย์ ดร.ภัทร คชภักดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้ให้การต้อนรับคณะผู้แทนจากสหรัฐอเมริกาอย่าง อบอุ่นและเป็นทางการ ทั้งนี้ คณะผู้จัดจาก Florida Gulf Coast University นำโดย Dr. Dena Register (อาจารย์ผู้สอนวิชาดนตรีบำบัด) และ Dr. Kimberly Sena Moore (รองผู้อำนวยการ Bower School of Music และอาจารย์ผู้สอนวิชาดนตรีบำบัด) ได้ประสานความร่วมมือและแสดงความสนใจในการศึกษา วัฒนธรรมดนตรีพื้นบ้านของภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทยอย่างลึกซึ้ง



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS

KHON KAEN UNIVERSITY

กรกฎาคม

July 2025

สาขาศิลป



สตร.มอบรางวัลประกวด ภาพยนตร์สั้น 'Krabi Pride Film Festival 2025'



นักศึกษามหาวิทยาลัยขอนแก่นคว้ารางวัล จากเทศกาล Krabi Pride Film Festival 2025

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ขอแสดงความยินดีกับ นายสุรศักดิ์ บุญอาจ นักศึกษา
ระดับปริญญาเอก สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ ที่ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ
อันดับ 2 จากผลงานภาพยนตร์สั้นเรื่อง "Dancing On My Own" ในเทศกาลภาพยนตร์ Krabi Pride
Film Festival 2025 จัดโดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (OCAC) เมื่อวันที่ 21 มิถุนายน 2568 ณ
ลานปูดำ จังหวัดกระบี่

ผลงาน "Dancing On My Own" นำเสนอเรื่องราวของ "พีท" วัยรุ่นผู้มีความเปราะบางทางจิตใจ ซึ่งรับ
บทโดย นายชาคริต ชินโชติ นักศึกษาชั้นปีที่ 4 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ถ่ายทอด
การค้นหาตัวตนและอิสรภาพของตนเองผ่านการเต้นรำ ท่ามกลางบริบทของความสับสนและการถูก
ปฏิเสธจากสังคม ภาพยนตร์ดังกล่าวสะท้อนประเด็นเกี่ยวกับศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์ ความเท่า
เทียม และการยืนหยัดในตัวตนอย่างแท้จริง อันสอดคล้องกับแนวคิดแห่งความหลากหลายและ
ครอบคลุม (Diversity & Inclusion) โดยเฉพาะในบริบทของเดือนแห่งความภาคภูมิใจ (Pride Month)