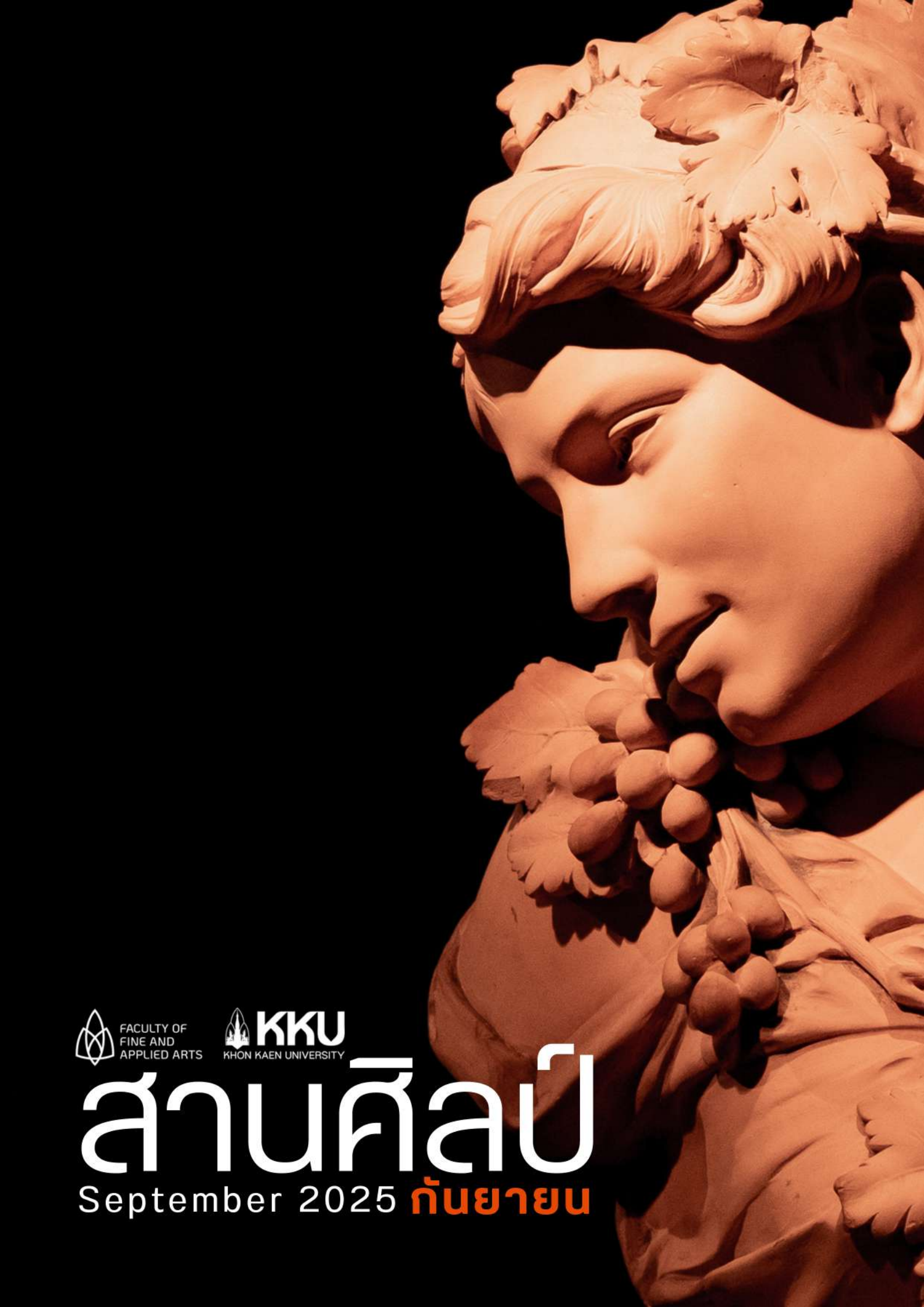




FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

สาบศิลป์

September 2025 **กันยายน**

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ขอร่วมแสดงมุทิตาจิตแด่ผู้เกษียณอายุราชการ ประจำปี 2568

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

นำโดย รองศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์
ขอร่วมแสดงมุทิตาจิตและเชิดชูเกียรติแด่ผู้บริหารและผู้เกษียณอายุราชการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เนื่องในวาระ
เกษียณอายุราชการ ประจำปี 2568 ณ ศูนย์ประชุมอเนกประสงค์กาญจนาภิเษก มหาวิทยาลัยขอนแก่น

โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ขอแสดงมุทิตาจิตแด่:

รองศาสตราจารย์ ดร.เพ็ญศรี เจริญวานิช

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและนวัตพานิชย์ และอดีตคณบดีคณะบริหารธุรกิจและการบัญชี

รองศาสตราจารย์ ดร.ทพญ.วราบุษ ปิติพัฒน์

อดีตคณบดีคณะทันตแพทยศาสตร์

ในโอกาสอันเป็นมงคลนี้ ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ทุกท่านเคารพนับถือ โปรดดลบันดาลให้ท่าน
และครอบครัว ประสบแต่ความสุข มีสุขภาพพลานามัยที่แข็งแรงสมบูรณ์ และเพียบพร้อมด้วยจตุรพรพรชัยทุกประการ
ด้วยความเคารพอย่างสูง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น



**คณะศิลปกรรมศาสตร์ มข. ร่วมกับเครือข่ายผู้จัดเทศกาลวัฒนธรรม
ระดมสมองปลุกปั้น "นวัตกรรมเทศกาลวัฒนธรรม"
เข้าสู่ระบบนิเวศเศรษฐกิจสร้างสรรค์ภายใต้โครงการวิจัยขนาดใหญ่**

เมื่อวันพุธที่ 17 กันยายน 2568 ที่ผ่านมาคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น นำโดย รศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ในฐานะหัวหน้าโครงการวิจัย พร้อมด้วยคณะนักวิจัยประกอบด้วย รศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล ผศ.ดร.พชญ อัครพรหมณ์ รศ.ดร.ธณีส หินอ่อน ผศ.ดร.วิจิตร วนทะไชย รศ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส รศ.ดร.เพ็ญศรี เจริญวานิช รศ.ดร.อิสรา ก้านจักร รศ.ดร.สืบศิริ แซ่ลี และผู้ช่วยนักวิจัย ได้แก่ ดร.ภาณุวัฒน์ จันทาพูน และ ดร.พัชรี หงษ์ทอง ได้จัดกิจกรรมสนทนากลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholder Focus Group) ภายใต้โครงการวิจัย “การพัฒนาหลักสูตรการสร้างนวัตกรรมเทศกาลวัฒนธรรมโดยใช้กระบวนการทางศิลปกรรมเพื่อนำเสนอคุณค่าท้องถิ่นและสร้างความหลากหลายให้กับเทศกาลวัฒนธรรมของประเทศไทย” โดยได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจากสำนักงานสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ (สอวช.) และหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคน และทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.) โดยมีหน่วยงานพันธมิตรทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และกลุ่มนักสร้างสรรค์เทศกาลชุมชนเข้าร่วมอย่างหนาแน่น



พิธีแสดงมุทิตาจิต เพื่อแสดงความขอบคุณและเชิดชูเกียรติแด่
พี่นัย - สุนัย วงศ์อ่อน
ในโอกาสเกษียณอายุราชการ
มาร่วมเป็นเกียรติและสร้างความทรงจำอันอบอุ่นร่วมกัน



ศิลปกรรมฯ มว. จัดบรรยายพิเศษ “อิทธิพลศิลปะจีนในสมัยรัตนโกสินทร์”

เมื่อวันที่ 6 กันยายน ที่ผ่านมา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัดกิจกรรมบรรยายวิชาการ ภายใต้โครงการ "ในความงามมีความรู้ ครั้งที่ 6" ในหัวข้อ “อิทธิพลศิลปะจีนในสมัยรัตนโกสินทร์” ณ ห้องบรรยาย 2401 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

การบรรยายครั้งนี้ได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร.อชิรัชญ์ ไชยพจน์พานิช จากภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร มาเป็นวิทยากรถ่ายทอดความรู้เชิงลึกเกี่ยวกับความสัมพันธ์และอิทธิพลของศิลปะจีนที่ปรากฏในศิลปกรรมไทยสมัยรัตนโกสินทร์ โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร. บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่นให้การต้อนรับ และเป็นฐานในพิธีกล่าวปิดกิจกรรมซึ่งเป็นโครงการที่สร้างความเข้าใจในประวัติศาสตร์ศิลปะและบริบททางวัฒนธรรมที่เชื่อมโยงกัน

กิจกรรมดังกล่าวมีคณาจารย์ นักศึกษา และประชาชนทั่วไปที่สนใจเข้าร่วมรับฟังเป็นจำนวนมาก บรรยายภาคเติมไปด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และประสบความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการในการเผยแพร่ความรู้สู่สาธารณะ



บริษัท บีจี คอนเทนเนอร์ กล๊าส จำกัด (มหาชน) สนับสนุนทุนการศึกษาการพัฒนา เอกลักษณ์ผลิตภัณฑ์ชุมชน แก่คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

บริษัท บีจี คอนเทนเนอร์ กล๊าส จำกัด (มหาชน) โดยคุณเสริมพล ดุลยพิณกุลกร ผู้จัดการส่วนอาวุโส กิจกรรมเพื่อสังคม กลุ่มบริษัทบางกอกกล๊าส และคุณฐิติกุล สิกิริเกษร ผู้จัดการส่วนธุรการและกิจกรรม บริการ บริษัท บีจีซี กล๊าส โซลูชั่น จำกัด พร้อมคณะทำงานของบริษัทฯ ได้สนับสนุนมอบทุนการศึกษาการพัฒนาเอกลักษณ์ผลิตภัณฑ์ชุมชน ให้แก่นักศึกษา แขนง บรรจุภัณฑ์ ผลิตภัณฑ์ และนิทรรศการ หลักสูตร ออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประกอบด้วย นายเนวิน อินทร์พรหม,นางสาวจันทน์ปภา พงษ์ศิริจันทร์,นางสาวจิรัชญา เหล็กชัย และนางสาววนคริยา ฐิติเจริญธรรม ใน วันศุกร์ที่ 19 กันยายน 2568 ณ ห้องประชุมดอกศิลป์ 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เป่าดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิจิตร วัฒนะไชย รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ และรองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ อาจารย์ประจำหลักสูตร ออกแบบนิเทศศิลป์ เข้าร่วมพิธีในวันดังกล่าว



ภาพนิทรรศการ RECOVERY OF FORGOTTEN PAST โดย Florence Cinco (ฟิลิปปีนส์) ศิลปินโครงการศิลปินนานาชาติในพำนัก 2025

เมื่อวันที่ 12 ก.ย. ที่ผ่านมา ในพิธีเปิดนิทรรศการมีคณาจารย์ นักศึกษาและผู้เข้าชมผลงานได้ร่วมกิจกรรม การเสวนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับศิลปิน รวมถึงมีวงดนตรี Chubby Chubby

มาบรรเลงเพลงต้อนรับศิลปินและผู้ร่วมงาน

นิทรรศการเปิดให้เข้าชมตั้งแต่วັນนี้ ถึง 22 ก.ย. 68 เวลา 10:00 น.- 17:00 น.

ณ อาคารประติมากรรม 2 คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม. ขอนแก่น

เกี่ยวกับศิลปิน

Florence Cinco เกิดที่เมืองคัลบายอก จังหวัดซามาร์ ประเทศฟิลิปปินส์

พำนักและทำงานอยู่ในกรุงมะนิลา

ผลงานของ Cinco กล่าวถึง คำนึงสัญญา: ความเป็นไปได้ในการกอบกู้ประวัติศาสตร์ยุคก่อนอาณานิคม



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการผลักดันและสนับสนุนบุคลากรเข้าร่วม โครงการส่งเสริมสุขภาพจิตและสุขภาพกายที่ดีของบุคลากร ประจำปี 2568

ขอแสดงความยินดีกับบุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการผลักดันและสนับสนุนบุคลากรเข้าร่วม โครงการส่งเสริมสุขภาพจิตและสุขภาพกายที่ดีของบุคลากร ประจำปี 2568 ในปีนี้ นางเอมอร รุ่งวรวิทย์ บุคลากรของคณะฯ ได้สร้างชื่อเสียงและเป็นตัวอย่างที่ดีด้านการดูแลสุขภาพ ด้วยการคว้ารางวัล อันดับที่ 3 รุ่นหญิงอายุ 45-60 ปี จากการเข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว คณะศิลปกรรมศาสตร์ขอร่วมแสดงความยินดี และพร้อมสนับสนุนการพัฒนาศักยภาพบุคลากรทั้งด้าน วิชาการ สุขภาพ และคุณภาพชีวิตที่ดีอย่างต่อเนื่อง



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดงานครบรอบ 31 ปี วันสถาปนาคณะฯ อย่างยิ่งใหญ่ อบอุ่น และทรงคุณค่า

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดงานวันคล้ายวันสถาปนาครบรอบ 31 ปี โดยมีผู้บริหารมหาวิทยาลัย แยกผู้มีเกียรติ คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และศิษย์เก่าร่วมแสดงความยินดีอย่างคึกคัก บรรยากาศเปี่ยมด้วยความภาคภูมิใจ สะท้อนพลังความร่วมมือของทุกภาคส่วนในการขับเคลื่อนคณะฯ สู่ความเป็นเลิศด้านศิลปะทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

กิจกรรมภาคเช้า พิธีการเริ่มต้นอย่างสง่างามด้วยพิธีสักการะองค์พระพิฆเนศ โดยมี รองศาสตราจารย์ นพ.ชาญชัย พานทองวิริยะกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นประธาน ร่วมด้วยคณะผู้บริหารจากคณะต่างๆ แยกผู้มีเกียรติ คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา บริเวณวงเวียนหน้าคณะศิลปกรรมศาสตร์ พร้อมการแสดง “รำถวายมือ” โดยนักศึกษาหลักสูตรนาฏศิลป์ และการบรรเลงดนตรีไทยโดยนักศึกษาหลักสูตรดนตรีไทย สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทยอย่างงดงาม จากนั้นเป็นพิธีทำบุญตักบาตรพระสงฆ์และถวายภัตตาหาร เสริมสิริมงคลแก่คณะฯ และผู้ร่วมงาน โอกาสนี้ยังได้จัดพิธีมอบรางวัลเชิดชูเกียรติแก่คณาจารย์ บุคลากร ศิษย์เก่า ผู้สำเร็จการศึกษาระดับดุขุภักดิ์บัณฑิต และผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ประจำปี 2568 รวมทั้งมอบเกียรติบัตรแก่ทีมสโมสรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2567 เพื่อยกย่องผลงานและสร้างขวัญกำลังใจในการปฏิบัติงาน

กิจกรรมภาคบ่ายและค่ำ ภาคบ่ายต่อเนื่องสู่ค่ำ เติมไปด้วยสีสันทางศิลปะและความประทับใจ เริ่มต้นด้วยคอนเสิร์ต “สับโซ” ณ โรงละครคณะศิลปกรรมศาสตร์ ที่ถ่ายทอดพลังความสามารถของนักศึกษาและศิลปิน สร้างความประทับใจแก่ผู้ชมอย่างล้นหลาม จากนั้นเป็นพิธีเปิดนิทรรศการศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ ครั้งที่ 2 “ศิลปะสู่ชุมชน” ณ หอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์ นำเสนอผลงานจากศิลปินนานาชาติและศิลปินไทย สะท้อนความหลากหลาย มุมมองร่วมสมัย และพลังสร้างสรรค์ที่เชื่อมโยงศิลปะกับชุมชน ปิดท้ายค่ำคืนด้วยงาน “31 ปี พบปะน้องพี่ดอกศิลป์” การรวมตัวของคณาจารย์ บุคลากร ศิษย์เก่า และนักศึกษาหลายรุ่น ในบรรยากาศอบอุ่น เป็นกันเอง ตอกย้ำความเป็นครอบครัวของชาวศิลปกรรมศาสตร์



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดงานครบรอบ 31 ปี
วันสถาปนาคณะฯ อย่างยิ่งใหญ่ อบอุ่น และทรงคุณค่า

grand opening ceremony of the 2nd International Contemporary Arts exhibition, "Artist to the Community: BAN PHAI," held on September 13th at the FAG1, Khon Kaen University.

ภาพบรรยากาศพิธีเปิดนิทรรศการศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ ครั้งที่ 2 "Artist to the Community: BAN PHAI" เมื่อวันที่ 13 กันยายน ที่ผ่านมา ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ นพ.ชาญชัย พานทองวิริยะกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นประธานในพิธีเปิด ท่ามกลางแขกผู้มีเกียรติ ศิลปินนานาชาติ คณาจารย์ และผู้รักในศิลปะที่มาร่วมงาน อย่างอบอุ่น
นิทรรศการพร้อมให้ทุกท่านเข้ามาชื่นชมผลงานที่ถ่ายทอดมุมมองของ "ชุมชนบ้านไผ่" ผ่านสายตาศิลปิน นานาชาติแล้ววันนี้



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดกิจกรรม Open House ประจำปี 2568 เปิดบ้านต้อนรับนักเรียนจากทั่วประเทศ

เมื่อวันศุกร์ที่ 12 กันยายน 2568 เวลา 09.00 น. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัดกิจกรรม Open House ประจำปี 2568 ณ โรงละครคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมี รศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นประธานในพิธีและกล่าวต้อนรับคณะครูและนักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม อย่างอบอุ่น รศ.ดร.บุรินทร์ กล่าวถึงความสำคัญของการจัดกิจกรรมครั้งนี้ว่า “Open House ถือเป็นโอกาสอันสำคัญที่คณะฯ ได้เปิดบ้านต้อนรับน้อง ๆ นักเรียนจากทั่วประเทศออกเดินทางมา เพื่อสัมผัสบรรยากาศการเรียนการสอนจริง ค้นหาความถนัดและศักยภาพของตนเอง ผ่านกิจกรรมฐานปฏิบัติการทั้ง 16 ฐาน ซึ่งเชื่อว่าจะเป็นแรงบันดาลใจให้นักเรียนเห็นคุณค่าและความงดงามของศาสตร์ทางศิลปกรรม อีกทั้งยังเป็นการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับสถานศึกษาในภูมิภาค อันจะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการสร้างบุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถ และคุณธรรม เพื่อตอบสนองต่อสังคมในอนาคต”



การประกวดดนตรีไทยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 24 ชิงถ้วยพระราชทานฯ ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัด การประกวดดนตรีไทยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 24 ชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และด้วยประทาน พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี กรมหมื่นสุทธนารีนาถ รอบชิงชนะเลิศ ระหว่าง

วันที่ 6-7 กันยายน 2568 ณ โรงละครคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

การแข่งขันครั้งนี้ได้รับความสนใจอย่างกว้างขวาง โรงเรียนจากทั่วภูมิภาคตะวันออกเฉียงเหนือต่างส่งนักเรียนผู้มีความสามารถเข้าร่วมจำนวนมาก โดยในวันเสาร์ที่ 6 กันยายน เป็นการแข่งขันประเภท เดี่ยว เครื่องดนตรีและขับร้อง ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา ส่วนวันอาทิตย์ที่ 7 กันยายน เป็นการแข่งขัน

ประเภท วงดนตรีไทย ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

“การประกวดดนตรีไทยภาคตะวันออกเฉียงเหนือในครั้งนี้ นอกจากจะเป็นเวทีแสดงความสามารถของเยาวชนแล้ว ยังเป็นกลไกสำคัญในการรณรงค์รักษาศิลปะดนตรีไทยอันเป็นสมบัติอันล้ำค่าของชาติให้คงอยู่สืบไป เราหวังว่าการจัดงานในปีนี้จะเป็แรงบันดาลใจให้เยาวชนได้ภาคภูมิใจในรากเหง้าวัฒนธรรมไทย พร้อมทั้งสืบสาน ถ่ายทอด และต่อยอดองค์ความรู้ทางดนตรีไทยไปสู่อนาคต”



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ร่วมแสดงความยินดีเนื่องในวันสถาปนา คณะแพทยศาสตร์และวิทยาลัยบัณฑิตศึกษาการจัดการ

เมื่อวันอังคารที่ 9 กันยายน 2568 เวลา 09.00 น. รศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น พร้อมด้วย อ.ดร.ภัทร คชภักดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้เดินทางเข้าร่วมแสดงความยินดีเนื่องในโอกาสวันสถาปนาคณะแพทยศาสตร์และวิทยาลัยบัณฑิตศึกษาการจัดการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ในโอกาสนี้ ได้มอบแจกันดอกไม้แสดงความยินดีแก่ คณะแพทยศาสตร์ ครบรอบ 53 ปี โดยมี รองศาสตราจารย์ภัทรพงษ์ มกรเวส คณบดีคณะแพทยศาสตร์ เป็นผู้แทนรับมอบ จากนั้น คณะผู้บริหารคณะศิลปกรรมศาสตร์ได้เดินทางไปยัง วิทยาลัยบัณฑิตศึกษาการจัดการ (MBA) เพื่อมอบแจกันดอกไม้แสดงความยินดีในโอกาส วันสถาปนาครบรอบ 32 ปี โดยได้รับเกียรติจาก ดร.ศักดิ์ชัย เจริญศิริพรกุล คณบดี วิทยาลัยบัณฑิตศึกษาการจัดการ เป็นผู้แทนรับมอบ



หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ เสริมสร้างประสบการณ์จริงทางธุรกิจ ทักษะการเรียนรู้ ด้านการจัดแสดงนิทรรศการนวัตกรรมและเทคโนโลยี

หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ แผนกวิชาบรรณรักษ์ พลิตภัณฑ์และนิทรรศการ โดย รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ ผู้รับผิดชอบในรายวิชา FA 123 332 การออกแบบการจัดนิทรรศการเพื่อส่งเสริมการตลาด (Exhibition Design for Marketing Promotion) พร้อมด้วยนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ด้วยมีวัตถุประสงค์ เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจการออกแบบ การจัดการเชิงกลยุทธ์ในการวางแผนปฏิบัติการจัดนิทรรศการที่สามารถสื่อสารส่งเสริมการตลาด เน้นประสบการณ์ตรงทางธุรกิจในยุคปัจจุบัน ได้เข้าร่วมจัดบูธแสดงผลงานนักศึกษา ในงานอีสาบปรินเทคสัญจร ครั้งที่ 10 ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ISAN PRINTTECH SONJON 10 (PEP2025) มหกรรม การจัดแสดงนิทรรศการนวัตกรรมและเทคโนโลยี การพิมพ์ การ์ตูน และแพ็คเกจจิ้ง เวทีเจรจาธุรกิจ แลกเปลี่ยนความคิด สร้างเครือข่ายพันธมิตรโอกาสในการเติบโตทางธุรกิจ พร้อมกิจกรรมเวิร์คช็อป ซึ่งจัดขึ้นโดยบริษัท วันทิววัน ครีเอชั่น จำกัด คุณมินทร์ธิดา นิธิกรกุล บัณฑิต กรรมการผู้จัดการ ได้มอบ "ทุนการศึกษา" เพื่อสนับสนุนนักศึกษาจัดกิจกรรมครั้งนี้ ในวันที่ 6-7 กันยายน 2568 ณ ศูนย์การประชุมและแสดงสินค้านานาชาติ โคซ์ (KICE) ฮอลล์ 1 จังหวัดขอนแก่น



กิจกรรมการบรรยายโครงการศิลปินนานาชาติ ในพำนัก 2025 หลักสูตรทัศนศิลป์ โดย Florence Cinco ศิลปินร่วมสมัยจากฟิลิปปินส์

ศิลปินในพำนัก Florence Cinco ได้เล่าประสบการณ์และเส้นทางการทำงานศิลปะในฐานะศิลปินร่วมสมัย รวมถึงให้ข้อเสนอแนะถึงแนวทางการสร้างสรรค์งานให้แก่นักศึกษาที่เข้าร่วมรับฟังในการบรรยายครั้งที่ 1 เมื่อ วันที่ 3 กันยายนที่ผ่านมา ในช่วงของการบรรยายนักศึกษาได้ตั้งข้อซักถามและแสดงความคิดเห็นด้วยความสนใจ พร้อมทั้งเข้าชมสตูดิโอปฏิบัติงานของศิลปินและร่วมอาสาเป็นผู้ช่วยศิลปินเพื่อศึกษาการทำงาน และเรียนรู้วิธีการเตรียมการจัดแสดงนิทรรศการ เกี่ยวกับโครงการศิลปินนานาชาติในพำนัก

ผู้รับผิดชอบโครงการ: ดร.ประจักษ์ สุปินต์

โครงการศิลปินนานาชาติในพำนักเป็นโครงการเสริมศักยภาพการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จัดให้มีการเชิญศิลปินร่วมสมัยชาวต่างชาติเข้าพำนักและสร้างชุดผลงานศิลปะ เพื่อให้นักศึกษาของหลักสูตรฯ ได้เรียนรู้และศึกษาการปฏิบัติงานจริงจากศิลปินอาชีพ และจัดให้มีการแสดงนิทรรศการของศิลปินในโครงการ

การดำเนินการโครงการ: ระหว่างวันที่ 23 สิงหาคม-22 กันยายน 2568 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มว. รับการตรวจประเมินคุณภาพภายใน ประจำปี 2568

วันศุกร์ที่ 5 กันยายน 2568 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ให้การต้อนรับคณะกรรมการ
ตรวจประเมินคุณภาพภายใน ในการตรวจประเมินหลักสูตรสาขาวิชาวิจิตรวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ
ออกแบบ (ระดับโท-เอก) โดยผู้บริหารหลักสูตรได้นำเสนอผลการดำเนินงานที่โดดเด่นให้แก่คณะกรรมการได้
รับทราบ

คณะกรรมการประกอบด้วย ผศ.ปัทมพร วงศ์วิริยะ (ประธานกรรมการ) และ รศ.เจษฎา จิวากานนท์
(กรรมการ) โดยมีผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากรของคณะเข้าร่วมอย่างพร้อมเพรียง
การตรวจประเมินคุณภาพภายในมีความสำคัญต่อการพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน เพื่อให้
สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาและความต้องการของสังคม อันจะนำไปสู่การยกระดับคุณภาพของคณะ
ในระดับชาติและนานาชาติ



พิธีเปิด “INTERMEDIATE” International Contemporary Art Exhibition

นิทรรศการที่เชื่อมโยงพรมแดนทางวัฒนธรรมและสุนทรียศาสตร์ ผ่านการทำงานร่วมกันของศิลปินไทยและนานาชาติ เปิดพื้นที่ให้กับการตีความและบทสนทนาทางศิลปะอย่างไร้ขีดจำกัด
เข้าชมได้ตั้งแต่วันที่ 28 สิงหาคม - 30 กันยายน 2568
ณ หอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์ FAG2
มหาวิทยาลัยขอนแก่น



“ARTIST-DESIGNER WORKSHOP“**หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต จัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการทัศนศิลป์และการ
ออกแบบ**

เมื่อวันที่ 29 - 30 สิงหาคม 2568 สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัดโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการทัศนศิลป์และการออกแบบ (ARTIST-DESIGNER WORKSHOP) เพื่อพัฒนา กระบวนการคุณภาพหลักสูตร มุ่งสู่ความเป็นเลิศในระดับสากล มาตรฐานวิชาชีพ ผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ ทัศนศิลป์และการออกแบบ ตลอดจนส่งเสริมทักษะวิชาชีพที่สามารถขับเคลื่อนเศรษฐกิจให้ก้าวสู่ระบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์ เป็นกิจกรรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับศิลปินและนักออกแบบ โดยผู้รับผิดชอบโครงการฯ ประธานหลักสูตร รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์, รองศาสตราจารย์ รณภพ เตชะวงศ์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วาม จาตุรงค์กุล, อาจารย์ ดร.สุรีย์ จุฬากาญจน์ อาจารย์ประจำหลักสูตร และผู้ช่วยศาสตราจารย์ อานนท์ สังวรดี, อาจารย์ ดร.บัญชา ควรสมาคม อาจารย์ผู้รับผิดชอบในรายวิชาฯ พร้อมด้วยนักศึกษาปริญญาโท เข้าร่วมกิจกรรม โดย วันที่ 29 สิงหาคม 2568 ช่วงเช้า ณ มีกินฟาร์ม MEKIN FARM อ.หนองเรือ จ.ขอนแก่น (วิทยาการ คุณจงรัก จารุพันธุ์งาม) กิจกรรมท้องถิ่นชุมชนสร้างสรรค์ การสร้างประสบการณ์เรียนรู้กับธรรมชาติ วัตถุประสงค์ในท้องถิ่นและวัฒนธรรมอีสาน ผ่านกิจกรรมฟาร์มทัวร์ เวิร์กช็อป อาหารพื้นบ้านปลอดภัยเกษตรอินทรีย์และภูมิปัญญาท้องถิ่น มาพัฒนาเป็นฐานของธุรกิจสร้างสรรค์ ช่วงบ่าย ณ กลุ่มจักสานกระติบข้าวไผ่ตะวัน อ.หนองเรือ จ.ขอนแก่น (วิทยาการ คุณก้องมี เหมือนแก้ว) กิจกรรมท้องถิ่นชุมชนสร้างสรรค์ จากวัตถุประสงค์ในท้องถิ่น สู่ผลิตภัณฑ์ที่มีคุณภาพ สร้างอัตลักษณ์ของผลิตภัณฑ์ ให้มีมูลค่าและคุณค่า ด้วยการย้อมสีวัสดุธรรมชาติมีการจับคู่สีใหม่ๆ สีน้าเน้นประโยชน์ใช้สอย ออกแบบสินค้ารูปแบบหลากหลายสวยงาม และในวันที่ 30 สิงหาคม 2568 ณ ห้องเรียน FA 1301 กิจกรรม workshop ปฏิบัติการความหมายของพื้นที่อีสาน (วิทยาการ ผศ.ดร.วิสิทธิ์ ไพธวัชณ์) การออกแบบตัวอักษร ความเข้าใจการสร้างเอกลักษณ์ของน้ำเสียงตัวอักษร การเล่าเรื่องผู้สร้างระบบการสื่อสาร



พิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่างวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี และคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

เมื่อวันศุกร์ที่ 29 สิงหาคม 2568 ได้มีการจัดพิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่าง วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี และ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ณ หอภาพยนตร์อีสาน ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น

พิธีในครั้งนี้ได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ให้การต้อนรับคณะผู้บริหารและนักศึกษาจากวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี พร้อมทั้งร่วมเป็นสักขีพยานในพิธีลงนาม ผู้แทนจาก วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี ได้แก่ นางพรอุษา แก้วสว่าง ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี และผู้แทนจาก คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้ร่วมลงนามในพิธีอย่างเป็นทางการ

การลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและพัฒนางานวิชาการ การวิจัย และการบริการวิชาการ ตลอดจนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ดนตรี และการแสดง พร้อมทั้งทำนุบำรุงและสร้างความตระหนักรู้ในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม เพื่อยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม และตอบสนองต่อแนวทางการเรียนรู้ตลอดชีวิต

ภายใต้กรอบความร่วมมือดังกล่าว ทั้งสองสถาบันจะร่วมกันดำเนินกิจกรรมที่สำคัญ อาทิ

- การส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนางานด้านวิชาการและวิชาชีพดนตรี โดยอาศัยความรู้ ทักษะ ความเชี่ยวชาญ และเครื่องมือที่จำเป็นในการให้บริการทางวิชาการ
- การจัดประชุมวิชาการ โครงการ และกิจกรรมเพื่อพัฒนาศักยภาพทางดนตรีและการแสดง ให้แก่ศิลปิน ครู นักเรียน นักศึกษา และบุคลากร ทั้งในเชิงวิชาการและวิชาชีพ
- การสนับสนุนและพัฒนาความร่วมมือในการแลกเปลี่ยนบุคลากร เพื่อเสริมสร้างทักษะด้านดนตรีและการแสดง พัฒนาการเรียนการสอน และการวิจัย
- การพัฒนาหลักสูตรด้านดนตรีและการแสดง ให้สอดคล้องกับบริบททางสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ ตอบสนองต่อความต้องการของผู้เรียนและชุมชนได้อย่างแท้จริง

