



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

สานศิลป์



MAY 2024

พฤษภาคม 2567



อบรมเชิงปฏิบัติการ

“จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ด้านสังคมศาสตร์และพฤติกรรมศาสตร์”



ฝ่ายวิจัยนวัตกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดอบรมเชิงปฏิบัติการในหัวข้อ “จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ด้านสังคมศาสตร์และพฤติกรรมศาสตร์” ให้กับอาจารย์ บุคลากร ผู้ทำวิจัย ตลอดจนผู้ที่สนใจทั่วไป ในวันศุกร์ที่ 3 พฤษภาคม 2567 ระหว่างเวลา 9.00 - 16.00 น. ณ ห้องเรียน อเนกประสงค์ 1301 ซึ่งมีผู้สนใจเข้ารับการถ่ายทอดความรู้ครั้งนี้เป็นอย่างมาก

ก่อนเริ่มต้นกิจกรรมการอบรม ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้กล่าวต้อนรับวิทยากรและผู้เข้าร่วมอบรม สำหรับวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิที่ได้ให้เกียรติบรรยายความรู้ครั้งนี้คือ ผศ.ดร. จักรพันธ์ ชัดชุ่มแสง ประธานคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ชุดที่ 3 และ ผศ.ดร.วิรัช วงศ์ภินันท์วัฒนา เลขาธิการคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ชุดที่ 3 ซึ่งหัวข้อการบรรยายให้ความรู้จากวิทยากรทั้ง 2 ท่านครั้งนี้ในภาคเช้าประกอบไปด้วยเรื่อง ความเป็นมาและหลักการพื้นฐานของจริยธรรมวิจัยในมนุษย์ , หลักพื้นฐานของจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ต่อด้วยภาคบ่ายในเรื่อง ขั้นตอนและประเภทของงานวิจัยที่จะขอรับพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ , เอกสารข้อมูลและขอความยินยอมสำหรับอาสาสมัครและหนังสือแสดงความยินยอมเข้าร่วมการวิจัย



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

การออกแบบลวดลายผ้าทอมัดหมี่ ย้อมสีธรรมชาติ เพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์ผ้าทออีสานให้มีอัตลักษณ์สู่ตลาดสากล



ด้วยองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น ร่วมกับคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดกิจกรรมการออกแบบลวดลายผ้าทอมัดหมี่ ย้อมสีธรรมชาติ ภายใต้โครงการโครงการส่งเสริมอาชีพทอผ้า มัดหมี่ ย้อมสีธรรมชาติ สร้างงานสร้างอาชีพให้กับกลุ่มสตรีกลุ่มทอผ้าและประชาชนทั่วไป อำเภองาวใหญ่ จังหวัดขอนแก่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 โดยได้รับเกียรติจาก ท่านนายอำเภองาวใหญ่ นายกิจจา หมอกเจริญ เป็นประธานในครั้งนี พร้อมนางศุภลักษณ์ จันปาน ส.อบจ.ขอนแก่น เขต อ.เวียงใหญ่ และนางสาวสุริดา อุ่นสนธิ หัวหน้าฝ่ายอำนวยการ สำนักปลัดฯ อบจ.ขอนแก่น วิทยากรกิจกรรมฯโดย รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นการอบรมเชิงปฏิบัติการ การออกแบบลวดลายผ้าทออีสาน จากแรงบันดาลใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะวัฒนธรรม ในการอนุรักษ์และฟื้นฟูให้มีอัตลักษณ์เฉพาะพื้นที่ของแต่ละชุมชน เพิ่มการพัฒนารูปแบบลวดลายที่หลากหลาย ทั้งแบบพื้นถิ่น แบบร่วมสมัยและทันสมัย ให้มีมูลค่าสูงขึ้นเป็นการยกระดับศักยภาพมาตรฐานในการสร้างงานสร้างอาชีพ เพิ่มรายได้ รองรับกับความต้องการของตลาดสู่สากล มีรุ่นที่ 1 วันที่ 3 พฤษภาคม 2567 และรุ่นที่ 2 วันที่ 7 พฤษภาคม 2567 รวม 2 รุ่น จำนวน 200 คน ณ หอประชุมโรงเรียนเวียงใหญ่ วิทยาคม อำเภองาวใหญ่ จังหวัดขอนแก่น

สานศิลป์
MAY 2024
พฤษภาคม 2567



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

ร่วมแสดงความยินดีเนื่องในวันสถาปนาคณะสัตวแพทยศาสตร์ครบรอบปีที่ 38



วันจันทร์ที่ 13 พฤษภาคม 2567 เวลา 9.00 น. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ พร้อมด้วย รองศาสตราจารย์ ดร.พงษ์พิทยา สัพโส ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตศึกษาและพัฒนาดิจิทัล อาจารย์ ดร.ภัทร คชภักดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้เดินทางไปยังห้องประชุมประจักษ์ พิวเพิ่มพูลศิริ อาคารพิเชฐฐ์ เหลืองทองคำ เพื่อร่วมแสดงความยินดีเนื่องในวันสถาปนาคณะฯ ครบรอบ 38 ปี พร้อมกันนี้ได้มอบแจกันดอกไม้เพื่อแสดงความยินดี ครั้งนี้ได้รับเกียรติจากศาสตราจารย์ น.สพ.ดร.บัณฑิตย เต็งเจริญสกุล คณบดีคณะสัตวแพทยศาสตร์เป็นผู้รับมอบ จากนั้นได้ถ่ายภาพร่วมกันเพื่อเป็นที่ระลึก

สานศิลป์
MAY 2024
พฤษภาคม 2567



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

ร่วมแสดงความยินดีเนื่องในวันสถาปนาคณะทันตแพทยศาสตร์ครบรอบปีที่ 45



เช้าวันอังคารที่ 13 พฤษภาคม 2567 เวลา 9.00 น. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดี คณะศิลปกรรมศาสตร์ พร้อมด้วย ผศ.ดร.วิจิตร วินทะไชย รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ อ.ดร.ภัทร คชภักดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้เดินทางไปยังคณะทันตแพทยศาสตร์ ณ บริเวณห้องโถง ชั้น 1 อาคารเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบฯ เพื่อแสดงความยินดีในวันคล้ายวันสถาปนาคณะทันตแพทยศาสตร์ครบรอบปีที่ 45 พร้อมกันนี้ทางคณะผู้บริหารได้ร่วมทำบุญเพื่อสมทบทุนปรับปรุงห้องประชุมนิธิภาวิ ศรีสุข และห้อง SMART CLASSROOM และร่วมถ่ายภาพเพื่อเป็นที่ระลึก

สานศิลป์
MAY 2024
พฤษภาคม 2567



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

การอบรมเชิงปฏิบัติการ การออกแบบ พัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์สินค้า ของโรงเรียนตำรวจ ตระเวนชายแดนสังกัดกองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ 23



คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น กองบังคับการตำรวจตระเวน ชายแดนภาค2 และคณะศิลปกรรมศาสตร์ ดำเนินการจัดการอบรมเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ของโรงเรียนตำรวจ ตระเวนชายแดน สังกัดกองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ 23 ภายใต้โครงการพัฒนากิจกรรมตลาดออนไลน์ของนักเรียนโดย ฝึกอบรมให้แก่ นักเรียนและครู โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จำนวน 11 โรงเรียน มีวัตถุประสงค์เพื่อนำเสนอ ต้นแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ จากการปรับปรุงผลิตภัณฑ์เดิมให้มีคุณสมบัติ ลักษณะ คุณค่าที่ดีขึ้นกว่าเดิม ออกสู่ตลาด เป้าหมายใหม่ การสร้างแบรนด์ ที่สร้างความแตกต่าง โดดเด่น วัสดุ ต้นทุนในการผลิต ประกอบด้วย ทรานส์คำ สไลแกน ป้ายเท็ก จลากรสินค้า และปฏิบัติสำหรับขึ้นต้นแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ การวางรูปแบบกราฟิก ทรานส์คำ เรื่องราวและภาพประกอบ สำหรับทดลอง ประกอบการขึ้นต้นแบบ ให้สอดคล้องกับผลิตภัณฑ์สินค้า ได้รับเกียรติ จากศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี ชัยเจริญ ประธานโครงการหลักกล่าวเปิดงาน รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ ผู้รับผิดชอบและวิทยากร การอบรมเชิงปฏิบัติการ การออกแบบ พัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์สินค้า พร้อมด้วยทีมงาน นายเนวิน อินทร์พรหม,นางสาวจิรัชญา เหล็กชัย นายนรชน สิมศรี,นางสาวนศรียา ขีตเจริญ ธรรม,นางสาวหทัยรัตน์ สุวรรณราช และนายอรรถพร แสนกุล หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ ช่วงวันพฤหัสบดีที่14 มีนาคม 2567 และในวันพุธที่ 15 พฤษภาคม 2567 ณ โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนคือนิสไทย ตำบลแม่นาแกม อำเภอดงหลวง จังหวัดสุพรรณบุรี

สานศิลป์
MAY 2024
พฤษภาคม 2567



อบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาหลักสูตรเพื่อรองรับมาตรฐานด้าน AUN QA



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่นจัดโครงการพัฒนาหลักสูตรเพื่อรองรับมาตรฐานด้าน AUN QA ระหว่างวันที่ 17 - 18 พฤษภาคม 2567 ที่ผ่านมา ณ ห้องเรียนอเนกประสงค์ 1301 โดยได้รับเกียรติจากวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ 3 ท่านร่วมบรรยายและปฏิบัติการประกอบไปด้วย รองศาสตราจารย์ ดร.ยุทธนา จัปปวรรณรัตน์ คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย รองศาสตราจารย์ ดร.วรรณวิภา แก้วประดิษฐ์ พลพิณิจ รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ สำนักทะเบียนและพัฒนาวิชาการ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนิชพร กิตติกิจ อธิการย์ประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ในวันศุกร์ที่ 17 พฤษภาคม 2567 เวลา เป็นการบรรยายให้ความรู้จากรองศาสตราจารย์ ดร.ยุทธนา จัปปวรรณรัตน์ ในหัวข้อ “ทิศทางการจัดการศึกษาในอนาคตและเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565” ต่อด้วยกิจกรรมในวันเสาร์ที่ 18 พฤษภาคม 2567 เป็นการบรรยายและปฏิบัติการ “การพัฒนาหลักสูตรให้เป็นไปตามแนวทางการมุ่งผลลัพธ์การเรียนรู้เป็นฐาน (OBE)” โดยรองศาสตราจารย์ ดร.วรรณวิภา แก้วประดิษฐ์ พลพิณิจ รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ สำนักทะเบียนและพัฒนาวิชาการ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนิชพร กิตติกิจ อธิการย์ประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

สำหรับการจัดกิจกรรมอบรมให้ความรู้ครั้งนี้ได้มุ่งเน้นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ปี พ.ศ.2565 ซึ่งเป็นประกาศที่มีผลกฎหมายกับงานหลักสูตร อีกทั้งเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทิศทางการจัดการศึกษาตามนโยบายของกระทรวง อว. ในการพัฒนาหลักสูตร เพื่อเตรียมความพร้อมและรับการประเมินในการปรับปรุงหลักสูตรที่เน้นผลลัพธ์การเรียนรู้เป็นฐานในปี 2568 ที่สอดคล้องตามเกณฑ์กับเกณฑ์ AUN QA ตลอดจนการเรียนรู้แนวทางการสนับสนุนการจัดการเรียนรู้ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการขับเคลื่อนหลักสูตรเพื่อให้บรรลุเป้าหมาย



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

ร่วมเป็นวิทยากรการเสวนาวิชาการ เรื่องพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวกับการปรับเปลี่ยน พัฒนาการดนตรีและนาฏกรรมของชาติ พ.ศ. 2468-2477



รองศาสตราจารย์ธรณีส หินอ่อน รองคณบดีฝ่ายการศึกษา และบริการวิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ร่วมเป็นวิทยากรการเสวนาวิชาการ เรื่องพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวกับการปรับเปลี่ยน พัฒนาการดนตรี และนาฏกรรมของชาติ พ.ศ. 2468-2477

ณ อาคารราชมังคลาภิเษก พิพิธภัณฑ์พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว
ในหัวข้อ เรื่อง “ละครเรื่อง วิฤต-โอกาส กับทิวทัศน์เปลี่ยนแปลง”

ASSOC. PROF. THARANAT HIN-ON, VICE-DEAN (EDUCATION & ACADEMIC SERVICES)
FACULTY OF FINE AND APPLIED ARTS, KKU, WAS RECENTLY INVITED TO ATTEND A
SEMINAR AND DELIVER A VALUABLE SPEECH ON TOPIC REGARDING THE KING RAMA VII
AND DEVELOPMENTAL CHANGES OF NATIONAL MUSIC AND PERFORMANCE BETWEEN
1925-1934.

HOSTED BY KING PRAJADHIPOK MUSEUM, KRUNGTHREP .

สานศิลป์
MAY 2024
พฤษภาคม 2567



ถ่ายทอดความรู้ แลกเปลี่ยนเรียนรู้สู่ความเป็นเลิศตามเกณฑ์ EDPEX ณ มมส.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น พร้อมด้วย นางสุพัตรา คะเสนทน นักวิชาการแผนและสารสนเทศ ชำนาญการ ได้เดินทางไปยัง หอศิลปพระพิฆเนศวร 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม เมื่อช่วงเช้าวันจันทร์ ที่ 28 พฤษภาคม 2567 เพื่อร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้การจัดการแนวทางการพัฒนาองค์กรสู่ความเป็นเลิศ ตามเกณฑ์ EDPEX เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในเกณฑ์และสามารถนำไปปรับ ประยุกต์ใช้ในการประเมินของหน่วยงานให้ได้ตรงตามมาตรฐาน EDPEX

ก่อนเริ่มต้นโครงการสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ได้รับเกียรติจากผู้ช่วยศาสตราจารย์พระ พันลูกท้าว คณบดีศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคามเป็นผู้กล่าวต้อนรับวิทยากรและผู้เข้าร่วมอบรม จากนั้น ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล ได้บรรยายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในหัวข้อ “การจัดการแนวทางการพัฒนาองค์กรสู่ความเป็นเลิศ ตามเกณฑ์ EDPEX” ในช่วงบ่าย นางสุพัตรา คะเสนทน ได้บรรยายในหัวข้อ “บทบาทของสายสนับสนุนในการพัฒนาองค์กรสู่ความเป็นเลิศ” พร้อมทั้งแชร์ประสบการณ์และการซักถามในประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับเกณฑ์มาตรฐาน ขั้นตอน กระบวนการของการได้มาซึ่งข้อมูล และอื่น ๆ เพื่อนำข้อมูลเหล่านั้นไปประยุกต์ใช้ต่อไป



นิเทศฝึกงาน สำหรับนักศึกษาหลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีการศึกษา 2566

การฝึกงานในสถานที่ประกอบการทักษะวิชาชีพด้านการออกแบบ ในรายวิชา FA124796 ฝึกงาน(PRACTICUM) ว่าด้วยการฝึกปฏิบัติงานจริง ด้านการออกแบบนิเทศศิลป์ ในหน่วยงาน ภาครัฐหรือสถานประกอบการเอกชน มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างบัณฑิตที่มีคุณภาพ มีความรู้ความสามารถ เน้นให้เกิดการเรียนรู้จริง ทั้งเชิงทฤษฎี การสร้างกรอบแนวคิด และการฝึกปฏิบัติทักษะวิชาชีพ ที่สร้างสมรรถนะความเป็นมาตรฐานวิชาชีพ การเตรียมความพร้อมสู่รูปแบบสหกิจศึกษา สร้างความร่วมมือ เครือข่ายการทำงาน สร้างเสริมประสบการณ์ตรง ที่ได้รับจากการฝึกงาน นักศึกษาสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการทำงานและเตรียมความพร้อมก่อนที่จะออกไปทำงาน โดยมีอาจารย์วิชิต วัฒนานนท์ ประธานหลักสูตรฯ รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ ผู้รับผิดชอบโครงการฯ ในระหว่างวันที่ 27 ถึงวันที่ 29 พฤษภาคม 2566 ณ บริษัท นิมบัส บางกอก จำกัด : คุณวิรัช ดาวฉาย ,บริษัท ทิวมิ่ง จำกัด: คุณศรัณย์ ประเสริฐเพ็ญกุล,ห้างหุ้นส่วนจำกัด ดิน แอนิเมชั่น สตูดิโอ : คุณธนพนธ์ พกสุข ,บริษัท แบรนดรีนค์ จำกัด : คุณปานชีวา แก้วปิ่นตา และบริษัท พอคำ เอ็นเทอร์เทนเมนท์ : คุณศรัณย์ลักษณ์ เอี่ยมกลิ่น หัวหน้าดูแลนักศึกษาฝึกงาน ได้ให้การต้อนรับพร้อมทีมงานในการให้ข้อมูล แลกเปลี่ยนเรียนรู้ การปฏิบัติงานของนักศึกษาในสถานที่ประกอบการร่วมกัน อีกทั้งทางหลักสูตรและผู้ประกอบการได้หารือแนวทางปฏิบัติการรับสมัครและการส่งนักศึกษาสหกิจศึกษา เข้าปฏิบัติงานในสถานประกอบการสำหรับหลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ ปีการศึกษา 2567 ต่อไป