

งานศิลป์



FACULTY OF
FINE AND
APPLIED ARTS



KKU
KHON KAEN UNIVERSITY

March 2024
มีนาคม 2567

ประชุมสัมมนาเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษา ณ มหาวิทยาลัยทักษิณ



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมสัมมนาเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาของกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ ระหว่างวันที่ 29 กุมภาพันธ์ – 1 มีนาคม 2567 ณ มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา ซึ่งมีคณะวิชาที่เป็นเครือข่ายการประกันคุณภาพการศึกษาของกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรมศิลปกรรมกรรมและการออกแบบเข้าร่วม 7 สถาบันการศึกษาและ 10 คณะวิชา

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น นำโดย ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดี ผศ.ดร.วิจิตร วินทะโชย รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ รศ.ธรณีส หินอ่อน รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ ผศ.ดร.พงษ์พิทยา ศัพโส ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตศึกษาและดิจิทัล และนางสุพัตรา คะเชนกัน นักวิชาการแผน และสารสนเทศ ชำนาญการ ได้เดินทางเข้าร่วมการประชุมสัมมนาเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาในครั้งนี้ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่นเป็นอีกหนึ่งสถาบันที่ได้ร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการจัดตั้งเครือข่ายประกันคุณภาพการศึกษาขึ้นตั้งแต่เริ่มแรกโดยได้มองเห็นถึงการนำเกณฑ์คุณภาพ มาตราฐานทางการศึกษาเข้ามามีบทบาทต่อการบริหารจัดการพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอน และสามารถผลิตบัณฑิตที่พึงประสงค์รองรับความต้องการของสถานประกอบการได้เป็นอย่างดี การประชุมสัมมนาเครือข่ายเริ่มต้นเมื่อเช้าวันพฤหัสบดีที่ 29 กุมภาพันธ์ 256 ณ อาคารหอประชุมดนตรี ชั้น 2 มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา โดยมี ผศ.ดร.ระวีวัฒน์ ไทยเจริญ คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณได้กล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วมประชุม และได้กล่าวเปิดโครงการโดย รศ.ดร.ณฐพงศ์ จิตนิรรัตน์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ และในช่วงบ่ายวันเดียวกัน ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้กล่าวบรรยายให้ความรู้ในหัวข้อ แนวทางการพัฒนาองค์ความรู้สู่ความเป็นเลิศสู่ EdPEX ระดับ 300 ต่อด้วยกิจกรรมเพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กลุ่มย่อยประกอบไปด้วย กลุ่มผู้สอนทางด้านทัศนศิลป์ ออกแบบและสถาปัตยกรรม กลุ่มผู้สอนทางด้านดนตรีและการแสดง กลุ่มระดับบัณฑิตศึกษาและกลุ่มบุคลากรสนับสนุนการศึกษา

การประชุมสัมมนาในครั้งนี้เพื่อแสดงตามเจตนารมณ์ของความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและการออกแบบในการส่งเสริมการเรียนรู้แลกเปลี่ยนด้านประกันคุณภาพการศึกษา แนวทางการวางแผนให้เกิดการพัฒนาต่อยอดไปสู่การประเมินตนเองของแต่ละสถาบัน ให้สอดคล้องกับการผลิตและพัฒนาคุณภาพบัณฑิตสู่ผู้ใช้บัณฑิต ส่งเสริมและขับเคลื่อนการดำเนินการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพตามมาตรฐานอุดมศึกษาตามพันธกิจหลักและยุทธศาสตร์ของสถาบัน ส่งผลต่อการพัฒนาขีดความสามารถให้มีความทันสมัย รองรับบริบทที่มีการเปลี่ยนแปลงและสร้างเครือข่ายการปฏิบัติงานของอาจารย์ เจ้าหน้าที่ ด้านประกันคุณภาพการศึกษาระหว่างสถาบัน

ขอขอบคุณภาพจาก : วันพุธที่ 6 มีนาคม พ.ศ. 2567 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมดอกศิลป์ 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่นได้จัดพิธีลงนามข้อตกลงปฏิบัติงานงานสู่ความเป็นเลิศ Objective & Key Results (OKRs) ประจำปี พ.ศ.2567แก่ทีมผู้บริหารงานคณะฯ เพื่อเก็บตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงาน นำหนักเป้าหมาย และรายละเอียดอื่นๆ ซึ่งเป็นกรอบการประเมินผลงานด้านการบริหารงาน ให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่คณะศิลปกรรมศาสตร์

สำหรับการลงนามครั้งนี้ซึ่งเป็นการลงนามระหว่าง ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดี กับรองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีประกอบไปด้วย ผศ.ดร.วิจิตร วินทะโชย รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ รศ.ธรณีส หินอ่อน รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ และหัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง ผศ.พญ อุคพรหมณี รองคณบดีฝ่ายวิจัยนวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม อ.ดร.ภัทร คชภักดิ์ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพิเศษสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร รศ.ดร.พงษ์พิทยา ศัพโส ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตศึกษาและพัฒนาดิจิทัล และอ.ดร.บัชชารัชต์ คำพิลา ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ อ.ดร.เจด็จ ทองเฟื่อง หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์ และออกแบบนิเทศศิลป์ และนางสาวปริญชาติ การปลื้มจิตต์ รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ

พิธีลงนามข้อตกลงปฏิบัติงานงานสู่ความเป็นเลิศ Objective & Key Results (OKRs)



วันพุธที่ 6 มีนาคม พ.ศ. 2567 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมดอกศิลป์ 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัดพิธีลงนามข้อตกลงปฏิบัติงานงานสู่ความเป็นเลิศ Objective & Key Results (OKRs) ประจำปี พ.ศ.2567 แก่ทีมผู้บริหารงานคณะฯ เพื่อเก็บตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงาน นำหนัก เป้าหมาย และรายละเอียดอื่นๆ ซึ่งเป็นกรอบการประเมินผลงานด้านการบริหารงาน ให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่คณะศิลปกรรมศาสตร์ สำหรับการลงนามครั้งนี้ซึ่งเป็นการลงนามระหว่าง ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดี กับรองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีประกอบไปด้วย ผศ.ดร.วิจิตร วินทะไชย รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ รศ.ธรณีส หินอ่อน รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ และหัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง ผศ.พชญ อัครพรหมณ์ รองคณบดีฝ่ายวิจัยนวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม อ.ดร.ภัทร์ คชภักดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร รศ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตศึกษาและพัฒนาดิจิทัล และอ.ดร.นัชชาธิราช คำพิลา ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ อ.ดร.เจด็จ ทองเฟื่อง หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ และนางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์ รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ

คณะผู้บริหารวิทยาลัยการปกครองท้องถิ่นร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การดำเนินการตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มข.



เช้าวันพฤหัสบดีที่ 7 มีนาคม 2567 เวลา 9.00 น. ผศ.ดร.ศิริศักดิ์ เหล่าจันทาม คณบดีวิทยาลัยการปกครองท้องถิ่น พร้อมด้วยทีมผู้บริหารและบุคลากรได้เดินทางยังคณะศิลปกรรมศาสตร์เพื่อร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การดำเนินการตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ (EdPEX) ณ ห้องประชุมดอกคิลปี 1

ในการนี้ ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดี พร้อมด้วย ผศ.ดร.วิจิตร วินทะไชย รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ รศ.ธรณีส หินอ่อน รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ ผศ.พญ อัครพรหมณ์ รองคณบดีฝ่ายวิจัยนวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม รศ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตศึกษาและพัฒนาดิจิทัล และบุคลากรได้ให้การต้อนรับ

จากนั้น ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล ได้นำเสนอกลยุทธ์ กระบวนการ ขั้นตอน การดำเนินงานของทางคณะฯในการจัดทำด้านการประกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ พร้อมทั้งแลกเปลี่ยนแนวความคิด ถาม - ตอบ ข้อเสนอแนะในขั้นตอนต่าง ๆ ให้สามารถขับเคลื่อนสู่การพัฒนาถึงจุดมุ่งหมาย

สาบ ศิลป์

บูรณาการและสร้างสรรค์จากทุนวัฒนธรรมด้านบรรจุภัณฑ์
ผลิตภัณฑ์และนิทรรศการแก่สังคม ณ มทร.ล้านนา



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น สาขาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ แขนงวิชา การออกแบบบรรจุภัณฑ์
ผลิตภัณฑ์และนิทรรศการ ศึกษาดูงานแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเครือข่ายมหาวิทยาลัยด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์และ
ผลิตภัณฑ์ ณ คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาเทคโนโลยีศิลป์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
จังหวัดเชียงใหม่ และศูนย์การศึกษาเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นถิ่นล้านนา ระหว่างวันที่ 23 -25 กุมภาพันธ์ 2567 ที่ผ่าน
การเดินทางศึกษาดูงานแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในครั้งนี้มีอาจารย์ ดร.เอกนารี แก้ววิเศษณ์ พร้อมด้วยนักศึกษาชั้นปีที่ 2 ของแขนง
วิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ผลิตภัณฑ์และนิทรรศการ จำนวน 6 คนร่วมเดินทางโดยไม่มีวัตถุประสงค์เพื่อการบูรณาการ
เรียนการสอน การออกแบบผลิตภัณฑ์ การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการจัดนิทรรศการจากฐานงานวิจัยที่เหมาะสมในการ
พัฒนาเศรษฐกิจชุมชน ร่วมกับหน่วยงานของรัฐพัฒนาชุมชนตลอดทั้งเกิดความร่วมมือระหว่างหน่วยงานต่างๆ กับชุมชน
ด้วยประสบการณ์จริงจากท้องถิ่น มีการพัฒนาองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาสู่การออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อพัฒนา
เศรษฐกิจชุมชนและเป็นการเปิดโอกาสการเรียนรู้จากประสบการณ์จริงถึงองค์ความรู้ที่ได้มาตรฐานสู่การเผยแพร่ผลงาน
จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ครั้งนี้ได้มีการศึกษาด้านรูปแบบจากผลงานการประกวดที่ได้รับรางวัลทั้งในระดับชาติและนานาชาติ
เรียนรู้ระบบการพิมพ์ ทักษะด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์และการทดลองปฏิบัติการขึ้นรูปบรรจุภัณฑ์ “ตะกร้ามงคล” ของ
ทางมหาวิทยาลัย ซึ่งมีหลากหลายฟังก์ชันการใช้งานร่วมกันอีกทั้งยังได้ทดลองปฏิบัติการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องประดับจากดิน
เผาขึ้นรูปเซรามิกส์พื้นฐาน พร้อมทั้งเยี่ยมชมบรรยากาศการเรียนการสอนและผลงานด้านการออกแบบของหลักสูตรการ
ออกแบบแฟชั่นและเครื่องประดับและหลักสูตรออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

สาร ศิลป์

อบรมเกี่ยวกับระบบ AI ในหัวข้อ การพัฒนาทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21



วันที่ 11 มีนาคม 2567 ที่ผ่านมา คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้จัดอบรมเกี่ยวกับระบบ AI ในหัวข้อ การพัฒนาทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 “AI กับระบบปฏิบัติการทางดนตรี”

- โดยได้รับเกียรติจาก คุณชัชชาติ สอาดศรี เป็นวิทยากรในครั้งนี้ ซึ่งเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถ เกี่ยวกับ AI ในงานโปรดักชั่น โดยเฉพาะด้านเสียงและวิดีโอ
- ในการอบรมที่ผ่านมาไม่เพียงแต่เพิ่มความรู้ แต่ยังสร้างแรงบันดาลใจให้กับผู้เข้าร่วมอบรมและผู้ทำงานในแวดวงดนตรีว่า AI สามารถเป็นเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพในการสร้างสรรค์และพัฒนาดนตรีให้ก้าวหน้าได้ในยุคปัจจุบันและอนาคต
- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ขอขอบคุณคุณชัชชาติ สอาดศรีที่มาร่วมประสบการณ์ในครั้งนี้

เสริมสร้างองค์ความรู้บุคลากร เพื่อการออกแบบสอบถามการประเมินที่มีประสิทธิภาพ



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดอบรมบรรยายพิเศษในหัวข้อ “การออกแบบสอบถามเพื่อการประเมินผลที่มีประสิทธิภาพ” ให้กับบุคลากร ซึ่งได้รับเกียรติจาก ผศ.ดร.อนุชา โสมาบุตร รักษาการแทนผู้อำนวยการศูนย์นวัตกรรมการเรียนการสอน เป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้ ก่อนเริ่มงาน ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้กล่าวต้อนรับวิทยากรและผู้เข้าร่วมอบรม สำหรับการจัดอบรมครั้งนี้เพื่อนำไปใช้เป็นเครื่องมือจัดเก็บรวบรวมข้อมูลในด้านต่างๆที่สามารถนำไปประเมินค่า วิเคราะห์งานต่างๆ เช่น ความพึงพอใจ ความต้องการที่แท้จริงของกลุ่มเป้าหมายและสามารถนำข้อมูลนั้นไปประมวลผลได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตามหลักเกณฑ์การประเมินผลการประกันคุณภาพการศึกษา

การจดสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ และทรัพย์สินทางปัญญา



กลุ่มวิจัยและบริการวิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดย ผศ.พญ อัครพรหมณ์ รองคณบดีฝ่ายวิจัยนวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม จัดโครงการสนับสนุนการจดสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ และทรัพย์สินทางปัญญา เพื่อส่งเสริมให้คณาจารย์และนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ เกิดความรู้ ความเข้าใจ เรื่องทรัพย์สินทางปัญญาและการจดสิทธิบัตรที่เป็นมาตรฐาน ตลอดจนผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพ สามารถยื่นจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา สิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตรและงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของคณะศิลปกรรมศาสตร์มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ และได้รับความคุ้มครองอย่างถูกต้อง เมื่อช่วงเช้าวันจันทร์ที่ 18 มีนาคม 2567 เวลา 9.00 น. ณ โรงละครคณะศิลปกรรมศาสตร์ การจัดการครั้งนี้ได้รับเกียรติจาก นางจิราภรณ์ เหลืองไพรินทร์ ผู้อำนวยการศูนย์ทรัพย์สินทางปัญญา มหาวิทยาลัยขอนแก่น มาเป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้ในครั้งนี้ ก่อนเริ่มต้นกิจกรรม ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล คณบดี ได้ให้การกล่าวต้อนรับพร้อมทั้งกล่าวขอบคุณวิทยากรที่ได้ให้เดินทางมาให้ความรู้แก่ผู้เข้าร่วมงานและได้มอบของที่ระลึกให้แก่วิทยากร หัวข้อการบรรยายครั้งนี้ประกอบไปด้วย โดยมีหัวข้อสำคัญ ดังนี้

1. สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์ และทรัพย์สินทางปัญญา คืออะไร เหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร
2. ทำไมผลงานสร้างสรรค์ ผลผลิตจากงานวิจัย หนังสือ ตำรา และนวัตกรรมทางศิลปกรรม ถึงต้องจดลิขสิทธิ์ และถ้าไม่จดลิขสิทธิ์จะเป็นอย่างไร รวมถึงใครเป็นผู้ถือลิขสิทธิ์
3. ประโยชน์ของการจดลิขสิทธิ์ การคุ้มครอง และผลประโยชน์เชิงพาณิชย์
4. ขั้นตอนการดำเนินงานจดทะเบียนกับศูนย์ทรัพย์สินทางปัญญา มข.

การให้องค์ความรู้ในครั้งนี้จะช่วยสนับสนุนและป้องกันไม่ให้งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของผู้คิดค้น วิจัย สร้างสรรค์ ภูมิรู้ และความสามารถเฉพาะ ขึ้นมาถูกคัดลอก เลียนแบบ ดัดแปลง หรือนำไปใช้อย่างไม่ถูกต้องตามหลักจริยธรรม

อบรมเชิงปฏิบัติการ

“การยื่นโครงการวิจัยเพื่อเสนอขอรับการพิจารณาจริยธรรมวิจัยในมนุษย์”



วันพฤหัสบดีที่ 21 มีนาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้อง 1301(ห้องเรียนอเนกประสงค์) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น กลุ่มวิจัยและบริการวิชาการได้จัดอบรมเชิงปฏิบัติการหัวข้อ “การยื่นโครงการวิจัยเพื่อเสนอขอรับการพิจารณาจริยธรรมวิจัยในมนุษย์ ผ่านระบบ Online Submission” เพื่อให้บุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนมีความรู้ความเข้าใจในหลักเกณฑ์การพิจารณาต่าง ๆ ที่จะต้องพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ และไม่มีละเมิดสิทธิในทุกๆส่วน ตลอดจนการเตรียมความพร้อมของข้อมูลเพื่อส่งเข้าสู่ระบบของศูนย์จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

การอบรมครั้งนี้ได้รับเกียรติจากวิทยากรจากศูนย์จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ 2 ท่านคือ นางสาวสุนิสา ประมงค์ ตำแหน่งนักวิชาการศึกษาและนายสมชาย พาณิษยเวชสันติ ตำแหน่งนักวิชาการศึกษา ร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้และแนวทางปฏิบัติการดำเนินงานให้กับผู้เข้าร่วมอบรม

“การพัฒนาศักยภาพด้านทักษะการจัดการทรัพยากรในชุมชน”

ศิลป์



“การพัฒนาศักยภาพด้านทักษะการจัดการทรัพยากรในชุมชน”

เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์สินค้าหัตถกรรมพื้นบ้าน(จักสาน)และการแปรรูปวัตถุดิบ(เศษผ้า)ในรูปแบบต่างๆ เป็นการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์สินค้าหัตถกรรมพื้นบ้าน(จักสาน)และการแปรรูปวัตถุดิบ(เศษผ้า)ในรูปแบบต่างๆ ภายใต้โครงการพัฒนานักศึกษากุณฑลบุรี(๖)ถิ่น ปีการศึกษา 2566 โดยคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้รับเกียรติจาก ศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี ชัยเจริญ ประธานโครงการฯ ได้กล่าวถึงการสร้าง “ศูนย์นวัตกรรมที่มีจิตวิญญาณในวิชาชีพ มีสมรรถภาพระหว่างปัญญาประดิษฐ์และปัญญามนุษย์ มีความคิดสร้างสรรค์สามารถนำนวัตกรรมสู่การพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน” โดยมีนักศึกษาชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาการศึกษานานาชาติและประถมศึกษาจำนวน 31 คน เข้าร่วมการอบรม การจัดกิจกรรมในครั้งนี้ ทีมวิทยากร นำโดยรองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่นและ คุณสุทธภา พรสิริภานต์ (กลุ่มวิสาหกิจผ้าฝ้ายทอมือย้อมสีธรรมชาติ แบรนด์ JUTATIP)คุณจตุพร ทองสุข(กลุ่มวิสาหกิจแปรรูปจากเศษผ้า แบรนด์บ้านหัวถนน) เพื่อมุ่งเน้นสร้างศักยภาพด้านความรู้ ทักษะวิชาการ ทักษะวิชาชีพ อีกทั้งเป็นการสร้างรายได้ทางเลือก โดยกิจกรรมเน้นการฝึกปฏิบัติการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ นักศึกษาสามารถสร้างสรรค์ชิ้นงานได้หลากหลายในรูปแบบต่างๆได้แก่ ชะลอม พัดไม้ไผ่ ตะกร้าสาน กระติบข้าวเหนียว การทำกระเป๋าผ้าพวงกุญแจ กระเป๋าสาตางค์ ในวันที่ 18 มีนาคม และ วันที่ 21 มีนาคม 2567 เวลา 08.30-16.30 น. ณ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ตรวจสุขภาพพนักงาน เพิ่มศักยภาพ และความมั่นคงขององค์กร



เช้าวันศุกร์ที่ 29 มีนาคม 2567 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ร่วมส่งเสริมและสนับสนุน การตรวจสุขภาพของบุคลากรทุกคนประจำปี 2567 ให้ห่างไกลจากโรคภัยและสามารถป้องกันแก้ไขได้ทัน ท่วงที เพื่อการมีสุขภาพกายและสุขภาพใจพร้อมที่ปฏิบัติงานและขับเคลื่อนองค์กรไปข้างหน้าได้อย่างมี ประสิทธิภาพ

ปัญหาทางสุขภาพเป็นเรื่องที่แต่ละองค์กรต่างก็ควรต้องให้ความสำคัญ เพราะในปัจจุบันมีคนทำงานที่ ป่วยเป็นจากโรคจากการทำงานเป็นจำนวนมาก ซึ่งนอกจากจะส่งผลเสียต่อตัวพนักงานเองแล้วยังส่งผล เสียต่อองค์กรด้วย ไม่ว่าจะเป็นความเสี่ยงจากโรคบางชนิดที่สามารถแพร่กระจายเชื้อได้ รวมไปถึงปัญหา การลางานเนื่องจากอาการป่วย เพราะฉะนั้นการตรวจสุขภาพประจำปีจึงถือว่าเป็นเรื่องที่จะละเลยไม่ได้