

หนังสือรับรองการประเมินผลการควบคุมภายใน

เรียน อธิการบดี

คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้ประเมินผลการควบคุมภายในของหน่วยงาน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 เดือนกันยายน พ.ศ.2568

ด้วยวิธีการที่หน่วยงานกำหนดซึ่งเป็นไปตามหลักเกณฑ์กระทรวงการคลังว่าด้วยมาตรฐานและหลักเกณฑ์ปฏิบัติ การควบคุมภายในสำหรับหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. 2561 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ความมั่นใจอย่างสมเหตุสมผลว่า

ภารกิจของหน่วยงานจะบรรลุวัตถุประสงค์ของการควบคุมภายในด้านการดำเนินงานที่มีประสิทธิภาพ ประสิทธิภาพ ด้านการรายงานที่เกี่ยวกับการเงิน และไม่ใช้การเงินที่เชื่อถือได้ ทันเวลา และโปร่งใส รวมทั้งด้านการปฏิบัติตามกฎหมาย ระเบียบ และข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน

จากผลการประเมินดังกล่าว คณะศิลปกรรมศาสตร์ เห็นว่า การควบคุมภายในของหน่วยงานมีความเพียงพอ ปฏิบัติตามอย่างต่อเนื่อง และเป็นไปตามหลักเกณฑ์กระทรวงการคลังว่าด้วยมาตรฐานและหลักเกณฑ์ปฏิบัติการควบคุมภายในสำหรับหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. 2561

ภายใต้การกำกับดูแลของมหาวิทยาลัยขอนแก่น

ลายมือชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์บุรินทร์ เปล่งดีสกุล)

ตำแหน่ง คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

วันที่ 30 เดือนกันยายน พ.ศ. 2568

กรณีมีความเสี่ยงสำคัญ และกำหนดจะดำเนินการปรับปรุงการควบคุมภายในสำหรับความเสี่ยงดังกล่าวในปีงบประมาณถัดไป ให้อธิบายเพิ่มเติมในวรรคสาม ดังนี้
อย่างไรก็ดี มีความเสี่ยงและได้กำหนดปรับปรุงการควบคุมภายใน ในปีงบประมาณหรือปีปฏิทินถัดไป สรุปได้ดังนี้

1. ความเสี่ยงที่มีอยู่ที่ต้องกำหนดปรับปรุงการควบคุมภายใน (9)

- 1.1 ผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
- 1.2 รายได้จากหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
- 1.3 ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐาน Scopus ที่เป็น Q1 หรือ Q2

2. การปรับปรุงการควบคุมภายใน (10)

- 2.1 ผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
 - เพิ่มการประชาสัมพันธ์หลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิต
- 2.2 รายได้จากหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
 - พัฒนาหลักสูตรการจัดการตลอดชีวิต
 - จัดอบรมและพัฒนาบุคลากรด้านการจัดการศึกษาตลอดชีวิต
- 2.3 ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐาน Scopus ที่เป็น Q1 หรือ Q2
 - สนับสนุนให้คณาจารย์และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ตีพิมพ์บทความวิจัยระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus ใน Quartile 1 และ 2
 - จัดอบรมการเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ ที่เป็น Q1 หรือ Q2

**** หมายเหตุ :** เมื่อท่านบันทึกข้อมูลลงในแบบฟอร์มออนไลน์เสร็จแล้ว สามารถดาวน์โหลดเป็น file .pdf เสนอหัวหน้าส่วนงาน/หน่วยงานลงนามต่อไป

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รายงานการประเมินองค์ประกอบของการควบคุมภายใน

สำหรับระยะเวลาการดำเนินงานสิ้นสุด 30 เดือน กันยายน พ.ศ.2568

(3) องค์ประกอบของการควบคุมภายใน	(4) ผลการประเมิน/ข้อสรุป
1. สภาพแวดล้อมการควบคุม คณะได้กำหนดนโยบายการบริหารความเสี่ยงที่ชัดเจนและประกาศใช้ทั่วทั้งองค์กร เพื่อให้บุคลากรรับทราบ มีการจัดทำคำสั่ง มอบหมายหน้าที่ และผู้รับผิดชอบ มีแผนการดำเนินการ มีการกำหนดเป้าหมายอย่างชัดเจน โดยทีมบริหารได้ให้ความสำคัญกับความซื่อสัตย์ สุจริต และจริยธรรม มีการดำเนินงานด้วยความโปร่งใส มีการบริหารจัดการที่สอดคล้องกับหลักธรรมาภิบาล รวมถึงการสร้างบรรยากาศของการควบคุมเพื่อให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อการควบคุมภายใน มีการกำหนดวัตถุประสงค์ เพื่อเตรียมความพร้อมในการวางแผนป้องกันหรือลดความเสี่ยง และเป็นข้อมูลในการตัดสินใจสำหรับผู้บริหารในการบริหารจัดการคณะ มีการเชื่อบรมเชิงปฏิบัติการเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบควบคุมภายใน เพื่อพัฒนาบุคลากร	สภาพแวดล้อมของการควบคุมของ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ในภาพรวมมีความเหมาะสมและมีส่วนทำให้การควบคุมภายในมีประสิทธิภาพ โดยทีมบริหารได้มีการส่งเสริมปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับสภาพแวดล้อมของการควบคุม ได้แก่ มีการกำหนดขอบเขตหน้าที่ความรับผิดชอบไว้อย่างชัดเจน มีการนำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการปฏิบัติงาน เพื่อลดเวลา ขั้นตอน และทรัพยากรที่ใช้ มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ มีการสร้างองค์ความรู้และเกิดการถ่ายทอดองค์ความรู้จากบุคลากรที่มีประสบการณ์ไปสู่บุคลากรรุ่นใหม่ โดยบุคลากรทุกคนปฏิบัติตามกฎระเบียบของทางมหาวิทยาลัย และปฏิบัติตามคู่มือการทำงานของแต่ละงาน
2. การประเมินความเสี่ยง มีการกำหนดวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่ชัดเจนในการประเมินความเสี่ยงที่สอดคล้องและเชื่อมโยงกับ วิสัยทัศน์ การกิจ ของคณะฯ สอดคล้องเชื่อมโยงกัน ในการจัดการบริหารความเสี่ยงให้บรรลุเป้าหมาย และมีการจัดสรรทรัพยากรในกิจกรรมที่ดำเนินการอย่างเหมาะสม ผู้บริหารมีการวางแผนการดำเนินงานอย่างชัดเจนในการบริหารความเสี่ยง โดยให้ความสำคัญกับการวิเคราะห์ปัจจัยภายใน ภายนอก มีการระบุเหตุการณ์เสี่ยง ปัจจัยเสี่ยง แนวทาง/กิจกรรมควบคุม มีการระบุความเสี่ยงจำนวน 4 ด้าน ได้แก่ ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ ด้านการเงิน ด้านปฏิบัติการ และความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล นอกจากนี้ ยังมีกลไกที่ชี้เห็นถึงความเสี่ยงที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว เช่น เทคโนโลยีที่ทันสมัย ความต้องการของตลาดแรงงาน ประชากรวัยเรียนลดลง เป็นต้น	มีการประเมินความเสี่ยงโดยใช้การบริหารความเสี่ยงตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดขึ้น ได้แก่ ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ ความเสี่ยงด้านการเงิน และความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล มีการวิเคราะห์ความเสี่ยง จัดทำแผนความเสี่ยง และรายงานผลความเสี่ยง มีการจัดการกับความความเสี่ยงต่างๆที่ผ่านขั้นตอนการประเมินความเสี่ยงอย่างเป็นระบบ รวมทั้งได้มีการกำหนดแนวทางป้องกันความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นจากปัจจัยเสี่ยง
3. กิจกรรมการควบคุม คณะมีการกำหนดกิจกรรม แนวทางหรือมาตรการจัดการความเสี่ยงในแต่ละด้าน รวมถึงกำหนดผู้รับผิดชอบอย่างชัดเจน เพื่อไม่ให้เกิดความเสี่ยงนั้นๆ มีผลกระทบต่อการดำเนินงานตามภารกิจของคณะ	มีกิจกรรมที่มีความเหมาะสมเพียงพอ และสอดคล้องกับกระบวนการบริหารความเสี่ยง โดยให้เป็นส่วนหนึ่งของการทำงานตามปกติ ได้มีการมอบหมายหน้าที่ ความรับผิดชอบ มีการติดตามตรวจสอบการดำเนินงานกับผู้ที่เกี่ยวข้องอย่างสม่ำเสมอ มีผู้บริหารเป็นผู้กำกับดูแลให้เกิดการดำเนินงานตามกิจกรรมควบคุมอย่างเคร่งครัด และเป็นไปตามแนวทางที่กำหนดไว้
4. สารสนเทศและการสื่อสาร คณะมีแนวทางด้านการจัดระบบสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่ออำนวยความสะดวกในการรวบรวมข้อมูล ให้ความรู้ และข่าวสารต่างๆ เพื่อใช้ในการบริหารจัดการ และเป็นข้อมูลประกอบการตัดสินใจของผู้บริหาร และการสื่อสารข้อมูลไปยังผู้ที่เกี่ยวข้อง	ในการบริหารจัดการด้านสารสนเทศและการสื่อสารมีการจัดทำช่องทางเผยแพร่สื่อสารข้อมูลในช่องทางต่างๆ ทั้งภายในและภายนอก การจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ข่าวสารและกิจกรรมที่หลากหลายรูปแบบมากขึ้น เพื่อให้ทันเวลาและสะดวกต่อผู้ใช้งาน เช่น ผ่านช่องทางเว็บไซต์ เฟสบุ๊ก กลุ่มไลน์ TikToc IG Youtube ทำให้การสื่อสารมีความชัดเจน บุคลากรและบุคลากรทั่วไปมีความเข้าใจมากขึ้น อำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงาน แต่อย่างไรก็ตามคณะยังต้องปรับปรุงข้อมูลให้สมบูรณ์ จำเป็นต้องพัฒนาระบบสารสนเทศและการสื่อสารให้ทันสมัย และมีประสิทธิภาพ รวมทั้งคณะได้จัดทำระบบสารสนเทศด้านการประกันคุณภาพ (Dashboard เพื่อการบริหารจัดการ) ตามพันธกิจของคณะ
5. การติดตามประเมินผล คณะได้จัดทำแผนการดำเนินงาน เพื่อติดตามและประเมินผลการบริหารความเสี่ยง ซึ่งเป็นการติดตามและประเมินผลการควบคุมภายในและคุณภาพการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง และเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการปฏิบัติงานของฝ่ายบริหาร	คณะได้มีการติดตามและประเมินผลการควบคุมภายในทั้งในระหว่างปฏิบัติและหลังการปฏิบัติ โดยมีคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง ทำหน้าที่ดูแลติดตามกิจกรรมความเสี่ยงให้เป็นไปตามแผนเพื่อป้องกันหรือลดความเสี่ยง มีการประเมินตนเองและการประเมินจากหน่วยงานภายนอก มีการจัดทำรายงานการประเมินผลพร้อมเสนอต่อผู้บริหาร เพื่อทบทวนผลการดำเนินงานและปรับปรุงแก้ไข

ผลการประเมินโดยรวม (5)

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีโครงสร้างการควบคุมภายใน 5 องค์ประกอบตามมาตรฐานการควบคุมภายในของคณะกรรมการตรวจเงินแผ่นดิน ได้แก่ สภาพแวดล้อมการควบคุม การประเมินความเสี่ยง กิจกรรมการควบคุม สารสนเทศและการสื่อสาร การติดตามและประเมินผล ซึ่งทั้ง 5 องค์ประกอบ มีประสิทธิภาพเพียงพอที่จะทำให้การปฏิบัติงานประสบความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ได้

ลงลายมือชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์บุรินทร์ เปล่งดีสกุล)

ตำแหน่ง คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

วันที่ 30 เดือน กันยายน พ.ศ. 2568

**หมายเหตุ : เมื่อท่านบันทึกข้อมูลลงในแบบฟอร์มออนไลน์เสร็จแล้ว สามารถดาวน์โหลดเป็น file .pdf เสนอหัวหน้าส่วนงาน/หน่วยงานลงนามต่อไป

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รายงานการประเมินผลการควบคุมภายใน

สำหรับระยะเวลาการดำเนินงานสิ้นสุด วันที่ 30 เดือน กันยายน พ.ศ.2568

(3) ภารกิจตามกฎหมายที่จัดตั้งหน่วยงานของรัฐ หรือภารกิจตามแผนการดำเนินงาน หรือภารกิจอื่น ๆ ที่สำคัญของหน่วยงานของรัฐ/ วัตถุประสงค์	(4) ความเสี่ยง	(5) การควบคุมภายในที่มีอยู่	(6) การประเมินผลการควบคุมภายใน	(7) ความเสี่ยงที่ยังมีอยู่	(8) การปรับปรุงการควบคุมภายใน	(9) หน่วยงานที่รับผิดชอบ/กำหนดเสร็จ
การจัดการศึกษาและคุณภาพบัณฑิต (Education and Student/Graduate Quality)	นักศึกษามีทักษะที่จำเป็นในอนาคตไม่เป็นไปตามเป้าหมาย ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	จัดโครงการพัฒนาทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 โครงการพัฒนานักศึกษาศาสาวิชาการ แสดง โครงการเตรียมความพร้อมนักศึกษาเพื่อเรียนรู้และปฏิบัติงานกับสถานประกอบการ โครงการปรับพื้นฐานของหลักสูตรนวัตกรรม / สัมนาหลักสูตรทัศนศิลป์/ ค่ายปรับพื้นฐานหลักสูตรดนตรีไทย/ค่ายพัฒนาศักยภาพ ทักษะคุณธรรมจริยธรรมดนตรีและนาฏศิลป์	การควบคุมมีประสิทธิภาพไม่เพียงพอ ทำให้ ร้อยละของนศ. ระดับปริญญาตรีที่มีทักษะที่จำเป็นในอนาคต ร้อยละ 58.46 มีนักศึกษากำหนด คน ที่มีทักษะที่จำเป็นในอนาคต จากจำนวนนักศึกษาทั้งหมด 1023 คน ซึ่งยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย (ร้อยละ 75)	นักศึกษาที่มีทักษะที่จำเป็นในอนาคตไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	- สนับสนุนให้นักศึกษาเข้าร่วมการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 เพิ่มขึ้น - จัดกิจกรรมที่พัฒนาทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 ให้กับนักศึกษาเพิ่มมากขึ้น	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ / 30 กันยายน 2568
ความสามารถด้านการวิจัยและนวัตกรรม (Research and Innovation Capability): การนำผลงานวิจัยและนวัตกรรมไปสู่เชิงพาณิชย์	การนำงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ มีน้อย ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	จัดโครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อสร้างความ เข้าใจในการต่อยอดเชิงพาณิชย์จากงานวิจัย /สร้างสรรค์ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 17-18 ม.ค. 2568	การควบคุม มีประสิทธิภาพทำให้ มีผลงานวิจัย/สร้างสรรค์และนวัตกรรมที่ต่ อยอดเชิงพาณิชย์ จำนวน 4 ผลงาน คิดเป็นร้อยละผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ต่อยอดเชิงพาณิชย์ เท่ากับ 57.14 ซึ่งเป็นไปตามเป้าหมาย (ร้อยละ 50)	การนำงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ ยังมีจำนวนน้อยเมื่อเทียบกับจำนวนอาจารย์ทั้งหมด	สนับสนุนให้คณาจารย์สร้างสรรค์นวัตกรรม เพื่อนำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ จำนวนมากขึ้น	รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม / 30 กันยายน 2568
การจัดการศึกษาและคุณภาพบัณฑิต (Education and Student/Graduate Quality)	ผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิต ด้วยหลักสูตรที่สามารถระสมหน่วยกิตยังไม่ เป็นไปตามเป้าหมาย ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	จัดโครงการอบรมและพัฒนาบุคลากรด้านก การจัดการศึกษาตลอดชีวิต , เปิดรายวิชาที่มีการจัดการศึกษาตลอดชีวิต	การควบคุมยังไม่เพียงพอ และไม่มีประสิทธิภาพเพียงพอ เนื่องจาก ไม่คุ้มค่ากับการเปิด เปิดรายวิชาแต่ยังไม่คุ้มค่าลงทะเบียน แต่ยังไม่คุ้มค่าลงทะเบียน และยังไม่มีรายรับ เป้าหมาย คือ ร้อยละของผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษ าตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถระสมห หน่วยกิต ที่เพิ่มขึ้นต่อปี ร้อยละ 50	ผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิต ด้วยหลักสูตรที่สามารถระสมหน่วยกิตยังไม่ เป็นไปตามเป้าหมาย	- เปิดหลักสูตรที่เป็นที่สนใจเพื่อให้มีผู้เข้ามารับบริก าร - ราคาคอร์สมีความเหมาะสม - ระบบบริหารจัดการทั้งระดับมหาวิทยาลัยและระ ดับคณะให้สามารถดำเนินการได้สำเร็จผล	รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม / 30 กันยายน 2568

ความสามารถด้านการวิจัยและนวัตกรรม (Research and Innovation Capability): คุณภาพของผลงานวิจัยระดับสากล	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	จัดโครงการอบรมการเขียนบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ในวารสารนานาชาติ	การควบคุมสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ทำให้ร้อยละบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI เท่ากับ 68.97 จำนวนบทความตีพิมพ์ในนานาชาติ เท่ากับ 40 บทความ จากบทความทั้งหมด 58 บทความ ซึ่งเป็นไปตามเป้าหมาย (ร้อยละ 33)	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI ที่อยู่ใน Quartile ที่ 1 หรือ 2	- ส่งเสริมสนับสนุนให้คณาจารย์และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ตีพิมพ์บทความวิจัยระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus ใน Quartile 1 หรือ 2 - จัดอบรมการเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ	รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม / 30 กันยายน 2568
การพัฒนาพื้นที่และโครงสร้างพื้นฐาน (Estates and Infrastructure): ชีวิตหรือสุขภาพ	ความเสี่ยงที่เกิดจากปัญหาสุขภาพจิต (ภาวะซึมเศร้า/เครียด) ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	จัดโครงการพัฒนาอาจารย์ที่ปรึกษาในศตวรรษที่ 21	การควบคุมมีประสิทธิภาพ ทำให้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ โดยสำรวจการมีปัญาสุขภาพจิตของนักศึกษา นักศึกษาเข้าปรึกษาจำนวน 16 คน ได้รับคำแนะนำแล้วมีสุขภาพอารมณ์ที่ดีขึ้น 15 คน คิดเป็นร้อยละของนักศึกษาที่มีปัญหาสุขภาพจิต ที่ได้รับการดูแล 93.75 (เป้าหมาย ร้อยละ 50)	ความเสี่ยงที่เกิดจากปัญหาสุขภาพจิต (ภาวะซึมเศร้า/เครียด) ดำเนินการให้ต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี	มีการสำรวจการมีปัญาสุขภาพจิตของนักศึกษา ทุกชั้นปีให้ครอบคลุม เพื่อหาสาเหตุและแนวทางการแก้ไข	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ / 30 กันยายน 2568
การพัฒนาพื้นที่และโครงสร้างพื้นฐาน (Estates and Infrastructure): ชีวิตหรือสุขภาพ	พัฒนาสภาพแวดล้อมการทำงานที่มีความปลอดภัย รักษาสิ่งแวดล้อม และใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	จัดโครงการสร้างสุนทรียภาพและโครงสร้างพื้นฐานที่เอื้อต่อการทำงานยุคดิจิทัล ประกอบด้วย 1.ด้านการจัดภูมิทัศน์ 2. ด้านความสะอาด 3.ด้านความปลอดภัย 4.ด้านระบบสาธารณูปโภค และสิ่งอำนวยความสะดวก	การควบคุมเพียงพอ มีประสิทธิภาพ ทำให้ร้อยละความพึงพอใจของบุคลากรต่อสภาพแวดล้อมการทำงาน 88.99 (เป้าหมาย ร้อยละ 80)	พัฒนาสภาพแวดล้อมการทำงานที่มีความปลอดภัย รักษาสิ่งแวดล้อม และใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ	พัฒนาโครงสร้าง สุนทรียภาพ สภาพแวดล้อมให้เอื้อต่อการทำงาน	รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ / 30 กันยายน 2568
สมรรถนะและความยั่งยืนทางการเงิน (Financial Performance and Sustainability): การลงทุน	รายได้จากหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)	จัดโครงการพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาลดลงชีวิต	การควบคุมยังไม่เพียงพอ และยังไม่มีประสิทธิภาพเพียงพอ เนื่องจาก ไม่คุ้มค่ากับการเปิดเปิดรายวิชาแต่ยังไม่มีความลงทะเบีย และยังไม่มีการรับ รายได้จากการจัดการศึกษาของหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิต (ล้านบาท) เป้าหมาย 0.5 ล้านบาท	รายได้จากหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย (เป้าหมาย 0.5 ล้านบาท)	- เพิ่มการประชาสัมพันธ์ให้มีผู้เรียน เพิ่มขึ้น - ทบทวนค่าหน่วยกิตให้เหมาะสม	รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ / 30 กันยายน 2568
สมรรถนะและความยั่งยืนทางการเงิน (Financial Performance and Sustainability): การลงทุน	การสร้างรายได้จากผลิตภัณฑ์และการบริการของคณะไม่เป็นไปตามเป้าหมาย ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)	จัดกิจกรรม 1) Creative hub 2) MUSPA 3) หลักสูตรระยะสั้น 4) Production House & Event Organizer	การควบคุมมีประสิทธิภาพ ทำให้มีรายได้รวม 14,012,240 บาท ประกอบด้วย MUSPA 1,043,000.- หลักสูตรระยะสั้น144,840 Production House & Event Organizer 12,352,400.- Creative hub 472,000.- ค่าเป้าหมาย 1.5 ล้านบาท	การสร้างรายได้จากผลิตภัณฑ์และการบริการของคณะ เพิ่มขึ้น	เพิ่มการควบคุมภายในโดยเพิ่มรายได้ใหม่มากขึ้นทุกปีที่ผ่านมา ด้วยการประชาสัมพันธ์ และการเพิ่มผลิตภัณฑ์ใหม่	รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ / 30 กันยายน 2568

ธรรมาภิบาล การปฏิบัติตามกฎหมาย ระเบียบ มาตรฐาน (Compliance)	การเปลี่ยนแปลงกฎหมายระเบียบ ข้อบังคับ ของมหาวิทยาลัยและภายนอกมีผลต่อการ ปฏิบัติงานของคณะฯ ความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล (Compliance Risk)	ปรับปรุงระเบียบ ข้อบังคับ ที่มีผลต่อการปฏิบัติงานให้เป็นปัจจุบัน	การควบคุมสำเร็จตามวัตถุประสงค์ กล่าวคือ ทุกหน่วยงานย่อยมีการปรับปรุงคำสั่งประก าศให้เป็นปัจจุบัน	การเปลี่ยนแปลงกฎหมายระเบียบ ข้อบังคับ ของมหาวิทยาลัยและภายนอกมีผลต่อการ ปฏิบัติงานของคณะฯ	ปรับปรุงระเบียบ ข้อบังคับ ที่มีผลต่อการปฏิบัติงานให้เป็นปัจจุบัน	รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ / 30 กันยายน 2568
---	---	---	---	--	---	--

ลงลายมือชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์บุรินทร์ เปล่งดีสกุล)

ตำแหน่ง คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

วันที่ 30 เดือนกันยายน พ.ศ. 2568

****หมายเหตุ :** เมื่อท่านบันทึกข้อมูลลงในแบบฟอร์มออนไลน์เสร็จแล้ว สามารถดาวน์โหลดเป็น file .pdf เสนอหัวหน้าส่วนงาน/หน่วยงานลงนามต่อไป