

การบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผู้รายงาน :	นางเอมอร รุ่งวรุณี
วันที่ :	21 ตุลาคม 2567
Email :	aimaonan@kku.ac.th
เบอร์ภายใน :	42968

ความเสี่ยง (Risk) หมายถึง เหตุการณ์ที่มีโอกาสเกิดขึ้นได้ในอนาคต หรือการกระทำใด ๆ ที่อาจจะเกิดขึ้นภายในสถานการณ์ที่ไม่แน่นอน และอาจส่งผลกระทบในด้านลบหรือสร้างความเสียหาย (ทั้งที่เป็นตัวเงินและไม่เป็นตัวเงิน) หรือก่อให้เกิดความล้มเหลวหรือลดโอกาสที่จะบรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายขององค์กร

ความแตกต่างระหว่าง **"ความเสี่ยง (Risk)"** กับ **"ปัญหา (Problem)"** ความเสี่ยง (Risk) เป็นการมองไปข้างหน้า เป็นการคาดการณ์ ในอนาคต โดยการนำหลักฐานเชิงประจักษ์หรือข้อมูลหรือปัญหาที่เกิดขึ้นในอดีตมาศึกษา วิเคราะห์ สาเหตุและผลกระทบของความเสี่ยงที่อาจจะเกิดขึ้น พร้อมกำหนดแนวทางการลด/ ควบคุมความเสี่ยง เมื่อได้มีการจัดการแก้ไขอย่างเป็นระบบแล้วจะส่งผลให้ลดโอกาสที่จะเกิดรายการความเสี่ยงและลดผลกระทบที่อาจเกิดขึ้นได้กับรายการความเสี่ยงนั้น ๆ

ดัชนีชี้วัดความเสี่ยง (Key Risk Indicator: KRI) หมายถึง เป็นเครื่องมือที่ใช้วัดกิจกรรมที่อาจทำให้องค์กรมีความเสี่ยงเพิ่มขึ้นซึ่งจะเป็นปัจจัยในการพิจารณาทิศทางของความเสี่ยงว่ามีแนวโน้มเพิ่มขึ้นหรือลดลงได้ การกำหนด KRI จะช่วยทำให้มีสัญญาณเตือนปัญหา เพื่อนำไปสู่การค้นหาคำสาเหตุ และปรับปรุงแก้ไข

ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้ (Risk Appetite) หมายถึง ระดับของความเสี่ยงที่องค์กรยอมรับได้ เพื่อช่วยให้บรรลุเป้าหมาย อาจเป็นค่าเดียวหรือเป็นช่วงขึ้นอยู่กับความเหมาะสมของแต่ละปัจจัย

แบบฟอร์ม		คำอธิบาย
แบบฟอร์ม KKURM-1	การวิเคราะห์ความเสี่ยง	ผลการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่มีผลกระทบหรือสร้างความเสียหายหรือลดโอกาสที่จะบรรลุเป้าหมายในการบริหารงาน ซึ่งต้องดำเนินการประเมินระดับความเสี่ยงโดยพิจารณาจากโอกาส (Likelihood) และผลกระทบ (Impact) หรือความเสียหาย เพื่อนำไปจัดทำแผนจัดการความเสี่ยงต่อไป
แบบฟอร์ม KKURM-2	แผนบริหารความเสี่ยง	การนำปัจจัยเสี่ยงที่ประเมินแล้วมีระดับความเสี่ยงที่สูงเกินกว่าจะยอมรับได้ และเป็นปัจจัยเสี่ยงที่สอดคล้องกับนโยบายบริหารความเสี่ยงและการจัดระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้ (Risk Management Policy and Risk Appetite) ของมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ประกาศ มข. ฉบับที่ 2243/2564) เพื่อการจัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงซึ่งต้องประกอบด้วยส่วนที่สำคัญ คือ (1) แผนงาน/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง (2) การกำหนดตัวชี้วัด (Key Risk Indicator) และค่าเป้าหมาย (3) งบประมาณที่ใช้ (4) ผู้รับผิดชอบ (5) ความถี่ในการติดตามผล
	รายงานผลตามแผนการบริหารความเสี่ยง	การกำกับติดตามและประเมินความเสี่ยงตามช่วงเวลาที่กำหนดเพื่อให้ทราบถึงความก้าวหน้า และระดับความเสี่ยงที่มีอยู่ ซึ่งอาจส่งผลกระทบหรือสร้างความเสียหายหรือลดโอกาสที่จะบรรลุเป้าหมายในการบริหารงานได้ แบบฟอร์มนี้เป็นการรายงานภาพรวมของการบริหารความเสี่ยง ส่วนรายละเอียดตามปัจจัยเสี่ยงให้รายงานในแบบฟอร์ม RF
แบบฟอร์ม KKURF	รายงานผลปัจจัยเสี่ยง	การรายงานผลการดำเนินงานของปัจจัยเสี่ยงเพื่อให้ทราบถึงความก้าวหน้าตามแผนงาน/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยงที่มีการกำหนดไว้ โดยมีข้อมูลที่สำคัญ เช่น ผลงานตามตัวชี้วัด (Key Risk Indicator) ระดับความเสี่ยงคงเหลือ รวมถึงปัญหา อุปสรรค ข้อเสนอแนะ และแนวทางแก้ไขปัญหา

หมายเหตุ : ความหมายของสี

ค่าคะแนน	ระดับความเสี่ยง
16 - 25	สีแดง = สูงมาก
10 - 15	สีส้ม = สูง
5 - 9	สีเหลือง = ปานกลาง
1 - 4	สีเขียว = ต่ำ

ผลกระทบ (Impact)	5	1*5=5	2*5=10	3*5=15	4*5=20	5*5=25
	4	1*4=4	2*4=8	3*4=12	4*4=16	5*4=20
	3	1*3=3	2*3=6	3*3=9	4*3=12	5*3=15
	2	1*2=2	2*2=4	3*2=6	4*2=8	5*2=10
	1	1*1=1	2*1=2	3*1=3	4*1=4	5*1=5
ระดับ		1	2	3	4	5
	โอกาสเกิด (Likelihood)					

การวิเคราะห์ความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

ส่วนงาน/หน่วยงาน คณะศิลปกรรมศาสตร์

ประเภทความเสี่ยง	ความสอดคล้องกับนโยบายบริหารความเสี่ยง (ประกาศ มข. ฉบับที่ 2243/2564)	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	สาเหตุความเสี่ยง/ที่มา	ระดับความเสี่ยง			กำหนดเป็นแผน
				L	I	L x I	
ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	RA11 ภาพลักษณ์และชื่อเสียง (Reputation)	ความเสี่ยงชุมชน สังคมไม่สามารถเข้าถึงบริการของคณะฯ	- การมีส่วนร่วมของสังคม ชุมชนในการร่วมทำกิจกรรมต่างๆกับคณะฯ "การร่วมคิด ร่วมทำเกิดประโยชน์ร่วมกันใช้ความรู้ความชำนาญที่มีและมีผลกระทบที่ดีต่อสังคม" ในลักษณะพันธกิจสัมพันธ์ระหว่างคณะฯกับสังคมและชุมชนยังน้อย - การบริการต่าง ๆ ยังไม่ตอบสนองความจำเป็นของชุมชนสังคมได้อย่างแท้จริงและทำให้การใช้ทรัพยากรต่าง ๆ ไม่มีประสิทธิภาพที่ดีพอ - สังคม ชุมชนไม่ได้รับประโยชน์จากความร่วมมือกับคณะฯ	2	3	6	☐
ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	RA21 การจัดการศึกษาและคุณภาพบัณฑิต	นักศึกษาและบุคลากรมีทักษะที่จำเป็นในอนาคตไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	- การเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี/ความรู้/ทักษะที่รวดเร็ว - รูปแบบการทำงานที่เปลี่ยนแปลงไปตามสถานการณ์ปัจจุบันหรืออนาคต - นักศึกษาและบุคลากรไม่ตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาทักษะ/ สมรรถนะของตนเอง - นักศึกษาและบุคลากรขาดการพัฒนาทักษะ/สมรรถนะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงานในแต่ละสายงาน	4	3	12	☒
ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	RA31 ความสามารถด้านการวิจัยและนวัตกรรม	การดำเนินงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์มีน้อย	- งานวิจัยแล้วเสร็จไม่ทันต่อการนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ - งานวิจัยไม่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและการใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ - อาจารย์ไม่ได้ดำเนินการวิจัยที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ - ความร่วมมือทางวิชาการและวิจัยกับเครือข่าย - หน่วยงานภาครัฐอุตสาหกรรมหรือภาคเอกชนยังมีน้อย - การให้ความสำคัญและประสิทธิภาพงานวิจัยและพัฒนา นวัตกรรมของอาจารย์ยังมีน้อย	4	4	16	☒
ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	RA32 ความสามารถด้านการวิจัยและนวัตกรรม	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	- นักวิจัยขาดทักษะในการเขียนบทความวิจัยเพื่อการตีพิมพ์เผยแพร่ นานาชาติ - ผลงานวิจัยยังไม่ได้มาตรฐานเพียงพอสำหรับการตีพิมพ์เผยแพร่ - บุคลากรขาดแรงจูงใจในการเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ	4	3	12	☒

การวิเคราะห์ความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

ส่วนงาน/หน่วยงาน คณะศิลปกรรมศาสตร์

ประเภทความเสี่ยง	ความสอดคล้องกับนโยบายบริหารความเสี่ยง (ประกาศ มข. ฉบับที่ 2243/2564)	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	สาเหตุความเสี่ยง/ที่มา	ระดับความเสี่ยง			กำหนดเป็นแผน
				L	I	L x I	
ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	RA61 การพัฒนาพื้นที่และโครงสร้างพื้นฐาน	พัฒนาสภาพแวดล้อมการทำงานที่มีความปลอดภัย รักษาสิ่งแวดล้อม และใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ	- โครงสร้างพื้นฐานข้อมูลไม่รองรับหรือตอบสนองต่อความต้องการใหม่ๆ - สภาพแวดล้อมทรุดโทรมไม่เอื้อต่อการเรียนการสอนและการเรียนรู้ของนักศึกษาในยุคดิจิทัล - อาคารสถานที่ยังไม่ได้รับการปรับปรุงให้ทันสมัยและเอื้อต่อการเรียนรู้ยุคดิจิทัล - ขาดงบประมาณในการปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้ทันสมัย	3	4	12	☑
ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	RA63 การพัฒนาพื้นที่และโครงสร้างพื้นฐาน	ความเสี่ยงที่เกิดจากปัญหาสุขภาพจิต (ภาวะซึมเศร้า/เครียด)	- พฤติกรรมของนักศึกษาและบุคลากร ความเครียดจากงาน ปัญหาในครอบครัว การเปลี่ยนแปลงในทางที่ไม่ปรารถนาของผู้ดูแลที่ทักษะ ต้องพึ่งพาผู้อื่น - ความสัมพันธ์กับเพื่อนในมหาวิทยาลัย และความสัมพันธ์กับรุ่นพี่รุ่นน้องในมหาวิทยาลัย - ความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนของคณะฯ และการเข้าร่วมกิจกรรมของคณะ/มหาวิทยาลัย - รายได้เฉลี่ยต่อเดือนของครอบครัว และสัมพันธ์สภาพภายในครอบครัว	3	4	12	☑
ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	RA62 การพัฒนาพื้นที่และโครงสร้างพื้นฐาน	ความปลอดภัยในสถานที่ปฏิบัติงานด้านอค์คิภัย	- การใช้ไฟฟ้าเกินขนาด - อุปกรณ์ในการทำงานชำรุด - การใช้อุปกรณ์ไฟฟ้าที่มีความเสี่ยงในการเกิดอค์คิภัย	3	3	9	☐
ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	RA71 ระบบข้อมูลและเทคโนโลยีสารสนเทศ	ความเสี่ยงจากการเชื่อมต่อระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต และอินเทอร์เน็ตขัดข้อง	- ไม่สามารถใช้งานระบบงานของสำนักงานฯ ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้ - ไม่สามารถเชื่อมต่อภายนอกสำนักงานฯผ่าน เครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้	3	3	9	☐
ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	RA71 ระบบข้อมูลและเทคโนโลยีสารสนเทศ	ความเสี่ยงไม่สามารถใช้งานเครื่องแม่ข่ายและระบบเครือข่ายได้กรณีเกิดไฟฟ้าขัดข้อง	- ระบบกระแสไฟฟ้าขัดข้อง	3	3	9	☐
ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	RA62 การพัฒนาพื้นที่และโครงสร้างพื้นฐาน	การใช้พลังงานไฟฟ้าที่ส่งผลกระทบต่องบประมาณมหาวิทยาลัย	- มีอาคาร ห้องปฏิบัติการ และคนจำนวนมาก (อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา) ซึ่งยากต่อการควบคุม	3	3	9	☐
ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)	RA41 สมรรถนะและความยั่งยืนทางการเงิน	การเบิกจ่ายงบประมาณไม่เป็นไปตามแผน	- การเบิกจ่ายเงินงบประมาณที่ไม่ถูกต้องตามระเบียบ - การจัดซื้อจัดจ้างงบลงทุน ไม่เป็นไปตามแผนที่กำหนด - การจัดโครงการไม่เป็นไปตามที่วางแผนทำให้การเบิกจ่ายล่าช้าด้วย	2	2	4	☐
ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)	RA42 สมรรถนะและความยั่งยืนทางการเงิน	การสร้างรายได้จากผลิตภัณฑ์และการบริการของคณะฯไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	- การพัฒนาระบบบริหารจัดการสินทรัพย์ที่ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย - การบริการวิชาการที่ทำให้เกิดรายได้มีน้อย - ผลิตภัณฑ์และบริการไม่ดึงดูดความสนใจ	4	3	12	☑

การวิเคราะห์ความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

ส่วนงาน/หน่วยงาน คณะศิลปกรรมศาสตร์

ประเภทความเสี่ยง	ความสอดคล้องกับนโยบายบริหารความเสี่ยง (ประกาศ มข. ฉบับที่ 2243/2564)	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	สาเหตุความเสี่ยง/ที่มา	ระดับความเสี่ยง			กำหนดเป็นแผน
				L	I	L x I	
ความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล (Compliance Risk)	RA51 ธรรมาภิบาล การปฏิบัติตามกฎหมาย	การเปลี่ยนแปลงกฎหมายระเบียบ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและภายนอกมีผลต่อการปฏิบัติงานของคณะฯ	- กฎระเบียบเปลี่ยนแปลงบ่อย การดำเนินงานและการแจ้งกำหนดการต่างๆของมหาวิทยาลัยมีการเปลี่ยนแปลงเพิ่มเติมอยู่ตลอดเวลา การปรับเปลี่ยนกฎหมาย ระเบียบและข้อบังคับทำให้นโยบายการบริหารของมหาวิทยาลัยไม่ต่อเนื่องส่งผลให้คณะไม่สามารถแข่งขันระดับนานาชาติได้	3	3	9	✓
ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	RA21 การจัดการศึกษาและคุณภาพบัณฑิต	ผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	- รายวิชา/ชุดวิชา/หลักสูตร ยังไม่เป็นที่รู้จัก ยังไม่น่าสนใจ - ค่าหน่วยกิตสูงเกินไป - การประชาสัมพันธ์ยังไม่ทั่วถึง	4	4	16	✓
ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)	RA42 สมรรถนะและความยั่งยืนทางการเงิน	รายได้จากหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	- ค่าหน่วยกิตสูงเกินไป - จำนวนผู้สมัครน้อย ไม่คุ้มทุน	4	4	16	✓

แผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

คณะศิลปกรรมศาสตร์

ประเภทความเสี่ยง	ความสอดคล้องกับนโยบายบริหารความเสี่ยง (ประกาศ มข. ฉบับที่ 2243/2564)	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	ระดับความเสี่ยง		Key risk indicator (KRI)		รายละเอียดแผนงาน/มาตรการจัดการความเสี่ยง	งบประมาณ (ถ้ามี)	ผู้รับผิดชอบ และผู้เกี่ยวข้อง
			ปัจจุบัน (1-25)	ที่ยอมรับได้ (1-25)	ชื่อ KRI	ค่าเป้าหมาย KRI			
ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	RA21 การจัดการศึกษาและคุณภาพบัณฑิต	นักศึกษาที่มีทักษะที่จำเป็นในอนาคตไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	12	9	ร้อยละของนศ.ระดับปริญญาตรีที่มีทักษะที่จำเป็นในอนาคต	75	โครงการพัฒนาทักษะที่จำเป็นในอนาคต (Future skills) เช่น Creative, Adaptability, Data Analytic, System Thinking, Logical Thinking	35,000.00	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์
ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	RA31 ความสามารถด้านการวิจัยและนวัตกรรมการเรียนการสอน	การนำงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์มีน้อย	16	9	ร้อยละผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ต่อยอดเชิงพาณิชย์	50	-โครงการอบรมการต่อยอดเชิงพาณิชย์จากงานวิจัย/ สร้างสรรค์ และนวัตกรรม -โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์และนวัตกรรมในเชิงพาณิชย์	30,000.00	รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม
ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	RA21 การจัดการศึกษาและคุณภาพบัณฑิต	ผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาลดลงหรือขาดด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	16	9	ร้อยละของผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาลดลงหรือขาดด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิต ที่เพิ่มขึ้นต่อปี	50	โครงการอบรมและพัฒนาบุคลากรด้านการจัดการศึกษาลดลงหรือขาด	30,000.00	รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม
ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	RA32 ความสามารถด้านการวิจัยและนวัตกรรมการเรียนการสอน	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	12	9	ร้อยละบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI	33	โครงการอบรมการเขียนบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ในวารสารนานาชาติ	30,000.00	รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม
ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	RA63 การพัฒนาพื้นที่และโครงสร้างพื้นฐาน	ความเสี่ยงที่เกิดจากปัญหาสุขภาพจิต(ภาวะซึมเศร้า/เครียด)	12	9	ร้อยละของนักศึกษาที่มีปัญหาสุขภาพจิต ที่ได้รับการดูแล	50	โครงการพัฒนาอาจารย์ที่ปรึกษาในศตวรรษที่ 21	20,000.00	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์
ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	RA61 การพัฒนาพื้นที่และโครงสร้างพื้นฐาน	พัฒนาสภาพแวดล้อมการทำงานที่มีความปลอดภัย รักษาสิ่งแวดล้อม และใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ	12	9	ร้อยละความพึงพอใจของบุคลากรต่อสภาพแวดล้อมการทำงาน	80	โครงการสร้างสุนทรียภาพ โครงการคณะสีเขียว	35,000.00	รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์
ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)	RA42 สมรรถนะและความยั่งยืนทางกายภาพ	รายได้จากหลักสูตรการศึกษาลดลงหรือขาดด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	16	9	รายได้จากการจัดการศึกษาของหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิต (ล้านบาท)	0.5	โครงการพัฒนาหลักสูตรการศึกษาลดลงหรือขาด	30,000.00	รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ
ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)	RA42 สมรรถนะและความยั่งยืนทางกายภาพ	การสร้างรายได้จากผลิตภัณฑ์และบริการของคณะไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	12	9	รายได้จากการบริการวิชาการด้านศิลปกรรม (ล้านบาท)	1.5	โครงการอบรมหลักสูตรระยะสั้นทางศิลปกรรม โครงการ MUSPA	0.00	รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ
ความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล (Compliance Risk)	RA51 ธรรมาภิบาล การปฏิบัติตามกฎหมาย	การเปลี่ยนแปลงกฎหมายระเบียบ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและภายนอกมีผลต่อการปฏิบัติงานของคณะฯ	9	4	ร้อยละระเบียบ ข้อบังคับที่ได้ปรับปรุงเป็นปัจจุบัน	0.1	ปรับปรุงระเบียบ ข้อบังคับ ที่มีผลต่อการปฏิบัติงานให้เป็นปัจจุบัน	0.00	รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์

 รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 คณะศิลปกรรมศาสตร์												
ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	ประเภทความเสี่ยง	Key risk indicator (KRI)		ผลงานดำเนินงาน				ระดับความเสี่ยง		ร้อยละความสำเร็จของ KRI	ร้อยละความสำเร็จของแผน	URL-KKURF
		ชื่อ KRI	ค่าเป้าหมาย KRI	ไตรมาส 1	ไตรมาส 2	ไตรมาส 3	ไตรมาส 4	ก่อนจัดกร(1-25)	หลังจัดกร(1-25)			
นักศึกษาที่มีทักษะที่จำเป็นในอนาคตไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	ร้อยละของนศ. ระดับปริญญาตรีที่มีทักษะที่จำเป็นในอนาคต	75	0	0	50.0488758	58.4555229	12	9	77.94	100.00	https://docs.google.com/sp
การดำเนินงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์มีน้อย	ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	ร้อยละผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ต่อยอดเชิงพาณิชย์	50	0	0	57.1428571	57.1428571	16	9	114.29	100.00	https://docs.google.com/sp
ผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิต ด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	ร้อยละของผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิต ด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิต ที่เพิ่มขึ้นต่อปี	50	0	0	0	0	16	16	0.00	0.00	https://docs.google.com/sp
บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)	ร้อยละบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI	33	0	33.3333333	68.9655172	68.9655172	12	9	100.00	100.00	https://docs.google.com/sp
ความเสี่ยงที่เกิดจากปัญหาสุขภาพจิต (ภาวะซึมเศร้า/เครียด)	ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	ร้อยละของนักศึกษาที่มีปัญหาสุขภาพจิต ที่ได้รับการดูแล	50	0	0	0	93.75	12	9	187.50	100.00	https://docs.google.com/sp
พัฒนาสภาพแวดล้อมการทำงานที่มีความปลอดภัย รักษาสิ่งแวดล้อม และใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ	ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)	ร้อยละความพึงพอใจของบุคลากรต่อสภาพแวดล้อมการทำงาน	80	0	0	80.35	88.99	12	9	111.24	100.00	https://docs.google.com/sp
รายได้จากหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)	รายได้จากการจัดการศึกษาของหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิต (ล้านบาท)	0.5	0	0	0	0	16	9	0.00	100.00	https://docs.google.com/sp
การสร้างรายได้จากผลิตภัณฑ์และการบริการของคณะฯไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)	รายได้จากการบริการวิชาการด้านศิลปกรรม (ล้านบาท)	1.5	0	0.8294	13.798	14.012	12	9	934.13	100.00	https://docs.google.com/sp
การเปลี่ยนแปลงกฎหมายระเบียบ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและภายนอกมีผลต่อการปฏิบัติงานของคณะฯ	ความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล (Compliance Risk)	ร้อยละระเบียบ ข้อบังคับที่ได้ปรับปรุงเป็นปัจจุบัน	0.1	0	0.1	0.1	0.1	9	4	100.00	100.00	https://docs.google.com/sp

รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

รอบระยะเวลาการรายงาน: ไตรมาส4 (ต.ค.67-ก.ย.68)

1E3vK

คณะศิลปกรรมศาสตร์

1	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	นักศึกษามีทักษะที่จำเป็นในอนาคตไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
2	ประเภทความเสี่ยง	ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)
3	ผู้รับผิดชอบ (Risk Owner)	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์

4	การประเมินระดับความเสี่ยง	โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)	ระดับความเสี่ยง
	ระดับความเสี่ยงก่อนจัดการ	4	3	12
	ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้	3	3	9
	ระดับความเสี่ยงหลังจัดการ	3	3	9

5	ตัวชี้วัด (Key Risk Indicator)	ร้อยละของนศ.ระดับปริญญาตรีที่มีทักษะที่จำเป็นในอนาคต			
	ค่าเป้าหมาย	75			
	ผลงาน (ไตรมาส1-4)	0	0	50.05	58.46
	ร้อยละความสำเร็จตาม KRI	77.94			

6	รายละเอียดผลงาน	ได้แก่ โครงการพัฒนาทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 โครงการพัฒนาผู้นำนักศึกษาสาขาวิชาการแสดง โครงการเตรียมความพร้อมนักศึกษาเพื่อเรียนรู้และปฏิบัติงานกับสถานประกอบการ โครงการปรับปรุงพื้นฐานของหลักสูตรนวัตกรรม / สัมมนาหลักสูตรทัศนศิลป์/			
---	-----------------	--	--	--	--

				ร้อยละความสำเร็จของโครงการ
7	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง	รายละเอียดผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ		100.00
	1) โครงการพัฒนาทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21			100.00
	2) โครงการพัฒนาผู้นำนักศึกษาสาขาวิชาการแสดง			100.00
	3) โครงการเตรียมความพร้อมนักศึกษาเพื่อเรียนรู้และปฏิบัติงานกับสถานประกอบการ			100.00

8	ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ

หมายเหตุ : รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถรายงานได้ที่ Sheet 00 (สามารถปรับรูปแบบให้เหมาะสมกับข้อมูลที่รายงานได้)

รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

รอบระยะเวลาการรายงาน: ไตรมาส4 (ต.ค.67-ก.ย.68)

1E3vK

คณะกรรมการศาสตร์

1	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	การนำงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์มีน้อย
2	ประเภทความเสี่ยง	ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)
3	ผู้รับผิดชอบ (Risk Owner)	รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม

4	การประเมินระดับความเสี่ยง	โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)	ระดับความเสี่ยง
	ระดับความเสี่ยงก่อนจัดการ	4	4	16
	ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้	3	3	9
	ระดับความเสี่ยงหลังจัดการ	3	3	9

5	ตัวชี้วัด (Key Risk Indicator)	ร้อยละผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ต่อยอดเชิงพาณิชย์		
	ค่าเป้าหมาย	50		
	ผลงาน (ไตรมาส1-4)	0	0	57.14
	ร้อยละความสำเร็จตาม KRI	114.29		

6	รายละเอียดผลงาน	1.อ.เอกนารี แก้ววิศิษฐ์ การศึกษารูปแบบค่านิยมการแต่งกายสตรี- เทพนาเรีสลัก ปราสาทหินอีสานใต้ช่วงพุทธศตวรรษ 15-17 สู่การออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นและบรรจุภัณฑ์เพื่อส่งเสริมการตลาด 2.รศ.ดร.ธัญพร กิตติภักดิ์ MbM: กลวิธีการฝึกฝนนักแสดงเพื่อสร้างพลังแห่งการอยู่กับปัจจุบันขณะ ด้วยแนวทางการภาวนาทางพระพุทธศาสนาของไทยและการเคลื่อนไหวโขน าทิกส์ 3.ผศ.ดร..พงศธร ยอดคำเนิน โครงการนาฏกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาชุมชนด้านทรัพยากรธรรมชาติแบบ บูรณาการตามแนวพระราชดำริ
---	-----------------	--

			ร้อยละความสำเร็จ เฉลี่ยของโครงการ
7	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง	รายละเอียดผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ	100.00
	1) โครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อสร้างความเข้าใจในการต่อยอดเชิงพาณิชย์จากงานวิจัย/สร้างสรรค์	จัดขึ้นเมื่อวันที่ 17-18 ม.ค.2568	100.00
	2)		
	3)		
	4)		

8	ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ

หมายเหตุ : รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถรายงานได้ที่ Sheet 00 (สามารถปรับรูปแบบให้เหมาะสมกับข้อมูลที่รายงานได้)

รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

รอบระยะเวลาการรายงาน: ไตรมาส4 (ต.ค.67-ก.ย.68)

1E3vK

คณะศิลปกรรมศาสตร์

1	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	ผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
2	ประเภทความเสี่ยง	ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)
3	ผู้รับผิดชอบ (Risk Owner)	รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม

4	การประเมินระดับความเสี่ยง	โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)	ระดับความเสี่ยง
	ระดับความเสี่ยงก่อนจัดการ	4	4	16
	ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้	3	3	9
	ระดับความเสี่ยงหลังจัดการ	4	4	16

5	ตัวชี้วัด (Key Risk Indicator)	ร้อยละของผู้รับบริการในหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิต ที่เพิ่มขึ้นต่อปี			
	ค่าเป้าหมาย	50			
	ผลงาน (ไตรมาส1-4)	0	0	0	0
	ร้อยละความสำเร็จตาม KRI	0.00			

6	รายละเอียดผลงาน	มีรายวิชาสำหรับการศึกษานานาชาติ แต่ไม่มีผู้มาลงทะเบียน			
---	-----------------	--	--	--	--

		ร้อยละความสำเร็จ เฉลี่ยของโครงการ
7	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง	รายละเอียดผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ
	1) โครงการพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาดลอดชีวิต	เปิดรายวิชาแต่ยังไม่มีผู้มาลงทะเบียน ยังไม่มีรายรับ

8	ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ
	- รายวิชา/ชุดวิชา/หลักสูตร ยังไม่เป็นที่รู้จัก ยังไม่น่าสนใจ - ค่าหน่วยกิตสูงเกินไป

หมายเหตุ : รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถรายงานได้ที่ Sheet 00 (สามารถปรับรูปแบบให้เหมาะสมกับข้อมูลที่รายงานได้)

รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568				
รอบระยะเวลาการรายงาน: ไตรมาส4 (ต.ค.67-ก.ย.68)				
คณะศิลปกรรมศาสตร์				
1	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย		
2	ประเภทความเสี่ยง	ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk)		
3	ผู้รับผิดชอบ (Risk Owner)	รองคณบดีฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม		
4	การประเมินระดับความเสี่ยง	โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)	ระดับความเสี่ยง
	ระดับความเสี่ยงก่อนจัดการ	4	3	12
	ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้	3	3	9
	ระดับความเสี่ยงหลังจัดการ	3	3	9
5	ตัวชี้วัด (Key Risk Indicator)	ร้อยละบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในระดับนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus/ISI		
	ค่าเป้าหมาย	33		
	ผลงาน (ไตรมาส1-4)	0	33.33	68.97
	ร้อยละความสำเร็จตาม KRI	100.00		
6	รายละเอียดผลงาน	บทความตีพิมพ์ในนานาชาติ 40 บทความจากทั้งหมด 58 บทความ		
				ร้อยละความสำเร็จของโครงการ
7	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง	รายละเอียดผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ		100.00
	1) โครงการอบรมการเขียนบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ในวารสารนานาชาติ	จัดขึ้นเมื่อวันที่ 23 ก.พ.68		100.00
	2)			
	3)			
	4)			
8	ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ			

หมายเหตุ : รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถรายงานได้ที่ Sheet 00 (สามารถปรับรูปแบบให้เหมาะสมกับข้อมูลที่รายงานได้)

รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

รอบระยะเวลาการรายงาน: ไตรมาส4 (ต.ค.67-ก.ย.68)

1E3vk

คณะศิลปกรรมศาสตร์

1	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	ความเสี่ยงที่เกิดจากปัญหาสุขภาพจิต(ภาวะซึมเศร้า/เครียด)
2	ประเภทความเสี่ยง	ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)
3	ผู้รับผิดชอบ (Risk Owner)	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์

4	การประเมินระดับความเสี่ยง	โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)	ระดับความเสี่ยง
	ระดับความเสี่ยงก่อนจัดการ	3	4	12
	ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้	3	3	9
	ระดับความเสี่ยงหลังจัดการ	3	3	9

5	ตัวชี้วัด (Key Risk Indicator)	ร้อยละของนักศึกษาที่มีปัญหาสุขภาพจิต ที่ได้รับการดูแล			
	ค่าเป้าหมาย	50			
	ผลงาน (ไตรมาส1-4)	0	0	0	93.75
	ร้อยละความสำเร็จตาม KRI	187.50			

6	รายละเอียดผลงาน	นักศึกษาเข้าปรึกษาจำนวน 16 คน ได้รับคำแนะนำแล้วมีสุขภาพอารมณ์ที่ดีขึ้น 15 คน			
---	-----------------	---	--	--	--

					ร้อยละความสำเร็จของโครงการ
7	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง	รายละเอียดผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ			100.00
	1) โครงการพัฒนาอาจารย์ที่ปรึกษาในศตวรรษที่ 21	สำรวจการมีปัญหาสุขภาพจิตของนักศึกษา			100.00
	2)				
	3)				
	4)				

8	ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ				

หมายเหตุ : รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถรายงานได้ที่ Sheet 00 (สามารถปรับรูปแบบให้เหมาะสมกับข้อมูลที่รายงานได้)

รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

รอบระยะเวลาการรายงาน: ไตรมาส4 (ต.ค.67-ก.ย.68)

1E3vK

คณะศิลปกรรมศาสตร์

1	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	พัฒนาสภาพแวดล้อมการทำงานที่มีความปลอดภัย รักษาสิ่งแวดล้อม และใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ
2	ประเภทความเสี่ยง	ความเสี่ยงด้านปฏิบัติการ (Operational Risk)
3	ผู้รับผิดชอบ (Risk Owner)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์

4	การประเมินระดับความเสี่ยง	โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)	ระดับความเสี่ยง
	ระดับความเสี่ยงก่อนจัดการ	3	4	12
	ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้	3	3	9
	ระดับความเสี่ยงหลังจัดการ	3	3	9

5	ตัวชี้วัด (Key Risk Indicator)	ร้อยละความพึงพอใจของบุคลากรต่อสภาพแวดล้อมการทำงาน			
	ค่าเป้าหมาย	80			
	ผลงาน (ไตรมาส1-4)	0	0	80.35	88.99
	ร้อยละความสำเร็จตาม KRI	111.24			

6	รายละเอียดผลงาน	1.ด้านการจัดภูมิทัศน์ (Landscape Arrangement) 2.ด้านความสะอาด (Cleanliness Aspect) 3.ด้านความปลอดภัย (Safety Aspect) 4.ด้านระบบสาธารณูปโภค และสิ่งอำนวยความสะดวก (Public Utilities and Facilities)			
---	-----------------	--	--	--	--

					ร้อยละความสำเร็จเฉลี่ยของโครงการ
7	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง	รายละเอียดผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ			100.00
	1) โครงการสร้างสุนทรียภาพและโครงสร้างพื้นฐานที่เอื้อต่อการทำงานยุคดิจิทัล	ต่อเติมเวทีกลางแจ้งปรับปรุงห้องปฏิบัติการออกแบบนิเทศศิลป์			100.00

8	ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ	
	งบประมาณสำหรับพัฒนาสภาพแวดล้อมมีจำกัด	

หมายเหตุ : รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถรายงานได้ที่ Sheet 00 (สามารถปรับรูปแบบให้เหมาะสมกับข้อมูลที่รายงานได้)

รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

รอบระยะเวลาการรายงาน: ไตรมาส4 (ต.ค.67-ก.ย.68)

1E3vK

คณะศิลปกรรมศาสตร์

1	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	รายได้จากหลักสูตรการศึกษาตลอดชีวิตด้วยหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิตยังไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
2	ประเภทความเสี่ยง	ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)
3	ผู้รับผิดชอบ (Risk Owner)	รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ

4	การประเมินระดับความเสี่ยง	โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)	ระดับความเสี่ยง
	ระดับความเสี่ยงก่อนจัดการ	4	4	16
	ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้	3	3	9
	ระดับความเสี่ยงหลังจัดการ	3	3	9

5	ตัวชี้วัด (Key Risk Indicator)	รายได้จากการจัดการศึกษาของหลักสูตรที่สามารถสะสมหน่วยกิต (ล้านบาท)			
	ค่าเป้าหมาย	0.5			
	ผลงาน (ไตรมาส1-4)	0	0	0	0
	ร้อยละความสำเร็จตาม KRI	0.00			

6	รายละเอียดผลงาน	เปิดรายวิชาแต่ยังไม่มีผู้มาลงทะเบียน ยังไม่มีรายรับ
---	-----------------	---

		ร้อยละความสำเร็จ เฉลี่ยของโครงการ	
7	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง	รายละเอียดผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ	100.00
	1) โครงการพัฒนาหลักสูตรการจัดการศึกษาตลอดชีวิต	เปิดรายวิชาแต่ยังไม่มีผู้มาลงทะเบียน ยังไม่มีรายรับ	100.00

8	ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ
	- ค่าหน่วยกิตสูงเกินไป - จำนวนผู้สมัครน้อย ไม่คุ้มทุน

หมายเหตุ : รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถรายงานได้ที่ Sheet 00 (สามารถปรับรูปแบบให้เหมาะสมกับข้อมูลที่รายงานได้)

รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568				
รอบระยะเวลาการรายงาน: ไตรมาส4 (ต.ค.67-ก.ย.68)				
คณะศิลปกรรมศาสตร์				
1	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	การสร้างรายได้จากผลิตภัณฑ์และการบริการของคณะฯไม่เป็นไปตามเป้าหมาย		
2	ประเภทความเสี่ยง	ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)		
3	ผู้รับผิดชอบ (Risk Owner)	รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ		
4	การประเมินระดับความเสี่ยง	โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)	ระดับความเสี่ยง
	ระดับความเสี่ยงก่อนจัดการ	4	3	12
	ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้	3	3	9
	ระดับความเสี่ยงหลังจัดการ	3	3	9
5	ตัวชี้วัด (Key Risk Indicator)	รายได้จากการบริการวิชาการด้านศิลปกรรม (ล้านบาท)		
	ค่าเป้าหมาย	1.5		
	ผลงาน (ไตรมาส1-4)	0	0.8294	13.798
	ร้อยละความสำเร็จตาม KRI	934.13		
6	รายละเอียดผลงาน	MUSPA 1,043,000 บาท หลักสูตรระยะสั้น 144,840 บาท Production House & Event Organizer 12,352,400 บาท Creative hub 472,000 บาท รวม 14,012,240 บาท		
		ร้อยละความสำเร็จเฉลี่ยของโครงการ		
7	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง	รายละเอียดผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ		100.00
	1) Creative hub	มีรายได้ 472,000 บาท		100.00
	2) MUSPA	มีรายได้ 1,043,000 บาท		100.00
	3) หลักสูตรระยะสั้น	มีรายได้ 144,840 บาท		100.00
	4) Production House & Event Organizer	มีรายได้ 12,352,400		100.00
8	ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ			
	ควรเพิ่มการประชาสัมพันธ์โครงการกิจกรรมของหลักสูตรระยะสั้นให้มากขึ้นทุกช่องทาง เพื่อเพิ่มยอดผู้เข้าอบรม			

หมายเหตุ : รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถรายงานได้ที่ Sheet 00 (สามารถปรับรูปแบบให้เหมาะสมกับข้อมูลที่รายงานได้)

รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

รอบระยะเวลาการรายงาน: ไตรมาส4 (ต.ค.67-ก.ย.68)

1E3vK

คณะกรรมการศาสตร์

1	ชื่อเหตุการณ์ความเสี่ยง	การเปลี่ยนแปลงกฎหมายระเบียบ ข้อบังคับ ของมหาวิทยาลัยและภายนอกมีผลต่อการปฏิบัติงานของคณะฯ
2	ประเภทความเสี่ยง	ความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล (Compliance Risk)
3	ผู้รับผิดชอบ (Risk Owner)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์

4	การประเมินระดับความเสี่ยง	โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)	ระดับความเสี ง
	ระดับความเสี่ยงก่อนจัดการ	3	3	9
	ระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้	2	2	4
	ระดับความเสี่ยงหลังจัดการ	2	2	4

5	ตัวชี้วัด (Key Risk Indicator)	ร้อยละระเบียบ ข้อบังคับที่ได้ปรับปรุงเป็นปัจจุบัน			
	ค่าเป้าหมาย	0.1			
	ผลงาน (ไตรมาส1-4)	0	0.1	0.1	0.1
	ร้อยละความสำเร็จตาม KRI	100.00			

6	รายละเอียดผลงาน	ทุกหน่วยงานย่อยมีการปรับปรุงคำสั่งประกาศให้เป็นปัจจุบัน			
---	-----------------	---	--	--	--

					ร้อยละความสำเร็จ เชิงโครงการ
7	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรมการจัดการความเสี่ยง	รายละเอียดผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ			100.00
	1) ปรับปรุงระเบียบ ข้อบังคับ ที่มีผลต่อการปฏิบัติงานให้เป็นปัจจุบัน	ปรับปรุงคำสั่งประกาศให้เป็นปัจจุบัน			100.00

8	ปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขปัญหา และข้อเสนอแนะ	
	ให้ทุกหน่วยงานย่อยภายใน ปรับปรุงคำสั่งประกาศสม่ำเสมอ	

หมายเหตุ : รายละเอียดเพิ่มเติมสามารถรายงานได้ที่ Sheet 00 (สามารถปรับรูปแบบให้เหมาะสมกับข้อมูลที่รายงานได้)